



神保町・喫茶ソウセキ
文豪カレーの謎解きレシピ

แกลงหรีสูตรลึบ
กับปริศนา

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ห้องสมุดพระนครเหนือ



503000750

คำนำสำนักพิมพ์

กลิ่นหอมแสนยั่ววนชวนน้ำลายสอ น้ำแกงสีน้ำตาลรสชาติเข้มข้นราดบนข้าวญี่ปุ่นเม็ดสวย ผักที่ผ่านการเคี่ยวจนนุ่มละมุนกลมกล่อม เนื้อสัตว์ซึ่งอัดแน่นด้วยรสแกงกะหรี่เต็มคำ เหล่านี้คงเป็นคุณสมบัติของข้าวแกงกะหรี่ที่ทุกคนนึกถึง

แต่แกงกะหรี่ยังแฝงไว้ด้วยปริศนาลึกกลับที่หลายคนอาจไม่เคยรู้ สูตรแกงกะหรี่มากมายผูกโยงกับชีวิตผู้คนในแต่ละยุคสมัยและสะท้อนออกมาผ่านวรรณกรรมอย่างแนบเนียน ดังเช่นเรื่องราวในเล่มนี้ที่เล่าถึงแกงกะหรี่ หนังสือเก่า และปริศนาซึ่งเชื่อมโยงผู้คนเข้าด้วยกันในคาเฟ่แห่งหนึ่ง ความลับของแกงกะหรี่จะนำไปสู่การไขปัญหาหัวใจของเหล่าผู้มาเยือนได้อย่างน่าพิศวง เปลี่ยนอาหารธรรมดาๆ ให้กลายเป็นความพิเศษด้วยสูตรเฉพาะของ “คาเฟ่โซเซกิ” แห่งนี้

ปริศนาของแกงกะหรี่เริ่มต้นขึ้นเมื่อจิซารุ เจ้าของคาเฟ่โซเซกิได้พบกับนักเขียนหนุ่มหล่อที่มีปมในใจ หลังจากเขาได้ลิ้มรสชาติแกงกะหรี่โซเซกิ เมนูเด็ดของคาเฟ่แห่งนี้ซึ่งตั้งชื่อตามยอดนักเขียนอย่าง นัตsumi โซเซกิ เวลาที่เคยหยุดชะงักก็เริ่มเดินต่อ ปริศนาที่ซ่อนอยู่ในหนังสือและแกงกะหรี่อย่างแยบยลได้สร้างความสัมพันธ์รูปแบบใหม่ขึ้นนำไปสู่การคลี่คลายปมในใจที่แบกรับมาอย่างยาวนาน

เราทุกคนต่างมีช่วงเวลาที่ไม่แน่ใจอะไรสักอย่าง รู้สึกเหมือนหลงทางเคื่องคว้างอยู่ในวังวนของปัญหาซึ่งไร้ทางแก้เหมือนเช่นตัวละครในเรื่องนี้ บางทีถ้าได้กินข้าวแกงกะหรี่อร่อยๆ สักจานและอ่านหนังสือดีๆ สักเล่ม ปัญหาที่ว่าก็อาจจะเบาบางลงก็เป็นได้

บทที่
1

ชั้นซีโร
ฟันถึง
ข้าว
แกล
กะหรี่

ไม่ไหวแล้ว

ขอโทษ

ที่ทำให้ทุกคนเดือดร้อน

จะหายตัวไป—

มีข้อความเพียงสี่บรรทัดนี้เท่านั้นที่ฉายอยู่บนหน้าจอ
ทำไมถึงได้กลายเป็นแบบนี้...ไม่รู้ ทำไมกัน ทำไม
นัยน์ตาที่จ้องมองตัวหนังสือมันสั่นระริก ไฟไหม้กระหน่ำโชติช่วง

ในอก

ยกโทษให้ไม่ได้ ยกโทษให้ไม่ได้ ยกโทษให้ไม่ได้เด็ดขาด ไซ้แล้ว
ยกโทษให้ไม่ได้ ยกโทษให้ไม่ได้ ยกโทษให้ไม่ได้!

ทั้งหมดเป็นเพราะผู้ชายคนนั้น มันต้องรับผิดชอบ ถ้าไม่มีมัน
สักคน...

—ฉันจะแก้แค้นมันเอง ใช้เวลาไม่นานก็ตัดสินใจได้แบบนี้
ภายในห้องมืดสนิท มีเพียงเสียงของการใช้สมาร์ตโฟนเท่านั้นที่ดังก้อง
อย่างแผ่วเบา

1

เรื่องเดียวที่ชีวิตนี้ฉันตัดสินใจไม่ผิดพลาด คงเป็นการสอบ
ใบอนุญาตทำอาหารละมั้ง แต่พอพิจารณาจากสถานการณ์ปัจจุบันแล้ว
ใบก็อาจเป็นความผิดพลาดก็ได้

ฉันมองเหม่อไปยังอีกฟากของหน้าต่าง อิจิคาคนี่สัญญา
ผ่านไปมา ถ้าฉันสืบเท้ามุ่มมันไปยังจุดหมายอย่างไม่ลังเลแบบนั้น
ได้บ้างก็คงดี ไม่ว่าจะผ่านไปนานเท่าไร ฉันก็ ไม่สิ—ฉันคงจะหลงทิศ
ผิดพลาดไปจนตายแน่

หญิงหน้าดูเหนื่อยล้าที่สะท้อนอยู่บนหน้าต่างหลบตาฉัน

หลังเปิดร้านตอนสิบเอ็ดโมง นี่ก็ผ่านมาสองชั่วโมงกว่าแล้ว ฉัน
จืดแอดลกอฮอลล์ลงบนโต๊ะที่जनปานนี้ก็ยังไม่มีคนนั่ง ถอนหายใจไปพลาง
เดินไปพลาง วันนี้ฉันทำความสะอาดสองรอบแล้ว

—คันดะ¹ เมืองจิมโบโจ กรุงโตเกียว

วันนี้เหล่านักเรียนและพนักงานกินเงินเดือนต่างสัญจรผ่าน
หน้าร้านหนังสือจำนวนนับไม่ถ้วนที่เรียงกันเป็นแถวเหมือนเคย คนชาย
วัตถุสิบบอกว่า อาคารที่ตั้งเรียงรายกันแถบใจกลางย่านนี้ ส่วนใหญ่
จะมีร้านหนังสือหรือสำนักพิมพ์อยู่ข้างใน เป็นเมืองแห่งหนังสือตัวจริง
เลื่องลือจริง แถมยังมองเห็นนักท่องเที่ยวดูได้ประปรายด้วย หากพวกเขา
ไม่ไปรูดปรานหนังสือ ก็คงกำลังแสวงบุญในสถานที่ซึ่งมีชื่อเสียงเกี่ยวข้องกับ

¹ เขตหนึ่งของญี่ปุ่นจนถึงปี ค.ศ. 1947 แต่ปัจจุบันไม่ใช่ทั้งเขตและเมือง แต่เป็นส่วนหนึ่งของ
เขตจิบะ ในโตเกียว

สามารถยืมและติดตามหนังสือใหม่ได้ที่ ระบบห้องสมุดอัตโนมัติ Walai Autolib

<https://lib.rmutp.ac.th/bibitem?bibid=b00109948>



แกนกะหรีสูตรลับกับปริศนาในคาเฟ่หนังสือ / ยานาเซะ มิริรุ ; วิฟาร์, แปล.
ยานาเซะ, มิริรุ.

My list ♥



Subject

[นวนิยายญี่ปุ่น](#)

Details

Added Author

[วิฟาร์, ฟูเนอ.](#)

Published

กรุงเทพฯ : พิโคโล, 2566.

Edition

พิมพ์ครั้งที่ 1.

Detail

312 หน้า ; 20 ซม.

ISBN

9786161861681

0 6 0

MARC

Export

Save

Share