

การสอนภาษาอังกฤษ จากภาพยนตร์



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ห้องสมุดเทคโนโลยี



401017004

พร สหายเพชร



คำนำ



ทศวรรษบ่มบ่ม



ภาพยนตร์ เป็นสื่อบันเทิงที่เข้าถึงได้ง่ายไม่ว่าจะกลุ่มใดหรือวัยใดก็ตาม ยิ่งในยุคปัจจุบันที่อินเทอร์เน็ตช่วยสร้างความสะดวกในการสืบค้นข้อมูลต่าง ๆ ช่วยให้ผู้เรียนสามารถลิ้มรสความบันเทิงจากภาพยนตร์ได้ไม่ว่าจะอยู่ที่ใดก็ตามที่มีสัญญาณอินเทอร์เน็ต นอกจากความบันเทิงที่ผู้เรียนได้รับแล้ว ภาพยนตร์ยังสอดแทรกความรู้ต่าง ๆ มากมายโดยเฉพาะอย่างยิ่งความรู้ภาษาอังกฤษ ผู้สอนเป็นบุคคลสำคัญที่มีส่วนเปลี่ยนแปลงการเรียนรู้ภาษาอังกฤษให้กลายเป็นความบันเทิงอย่างหนึ่ง หากผู้สอนนำภาพยนตร์มาใช้ประกอบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษได้อย่างเหมาะสม

หนังสือเล่มนี้นำเสนอประเด็นต่าง ๆ เพื่อเป็นแนวทางในการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้ภาพยนตร์ มีเนื้อหาครอบคลุมการสอนคำศัพท์ ไวยากรณ์ การออกเสียง การสอนทักษะฟัง พูด อ่าน เขียน นอกจากนี้ยังมีการนำเสนอการสอนแง่มุมทางวัฒนธรรม และภาษาศาสตร์สังคมที่ปรากฏอยู่ในภาพยนตร์ รวมไปถึงการสอนการแปลภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยจากภาพยนตร์

ผู้เขียนหวังว่าหนังสือเล่มนี้จะเป็นประโยชน์ต่อครูผู้สอนภาษาอังกฤษในแง่ของการนำเสนอตัวอย่างกิจกรรมและวิธีการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้ภาพยนตร์เป็นสื่อ และบุคคลทั่วไปที่สนใจในวิธีการเรียนภาษาอังกฤษจากภาพยนตร์โดยสามารถนำตัวอย่างไปลองปรับใช้กับการเรียนรู้ภาษาอังกฤษของตนเองได้

เพชร สายเพชร

กุมภาพันธ์ 2562



สารบัญ

| | | |
|-----------------|---------------------------------------|-----|
|1 | ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาพยนตร์ | 1 |
|2 | ภาพยนตร์กับการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ | 25 |
|3 | การสอนคำศัพท์จากภาพยนตร์ | 39 |
|4 | การสอนไวยากรณ์จากภาพยนตร์ | 61 |
|5 | การสอนการออกเสียงจากภาพยนตร์ | 79 |
|6 | การสอนทักษะการฟังจากภาพยนตร์ | 101 |
|7 | การสอนทักษะการพูดจากภาพยนตร์ | 117 |
|8 | การสอนทักษะการอ่านจากภาพยนตร์ | 129 |
|9 | การสอนทักษะการเขียนจากภาพยนตร์ | 155 |
|10 | การสอนวัฒนธรรมจากภาพยนตร์ | 173 |
|11 | การสอนวงมุมภาษาศาสตร์สัพทศจากภาพยนตร์ | 185 |
|12 | การสอนการแปลจากภาพยนตร์ | 199 |
| ภาคผนวก | รวมคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับภาพยนตร์ | 223 |
| เฉลย | | 229 |
| บรรณานุกรม | | 251 |
| ดัชนี | | 259 |
| ประวัติผู้เขียน | | 269 |

สามารถยืมและติดตามหนังสือใหม่ได้ที่ ระบบห้องสมุดอัตโนมัติ Walai Autolib

<https://lib.rmutp.ac.th/bibitem?bibid=b00108437>

B **ตัดต่องานภาพยนตร์และวิดีโอแบบมืออาชีพด้วย Premier Pro ฉบับพื้นฐาน / กองบรรณาธิการ.**
กองบรรณาธิการริโอว่า

My list



Subject [ภาพยนตร์ -- การตัดต่อ](#)
[วีดิทัศน์ -- การตัดต่อ -- โปรแกรมคอมพิวเตอร์](#)

Details

Added Author [กองบรรณาธิการริโอว่า](#)
Published กรุงเทพฯ : ริโอว่า, 2565.
Edition พิมพ์ครั้งที่ 1.
Detail [8], 272 หน้า : ภาพปร-กอบ ; 22 ซม.
ISBN 9786162627606

0 7 0

MARC

Export

Save

Share

สำหรับการเพื่อการศึกษาและการอ้างอิงเท่านั้น