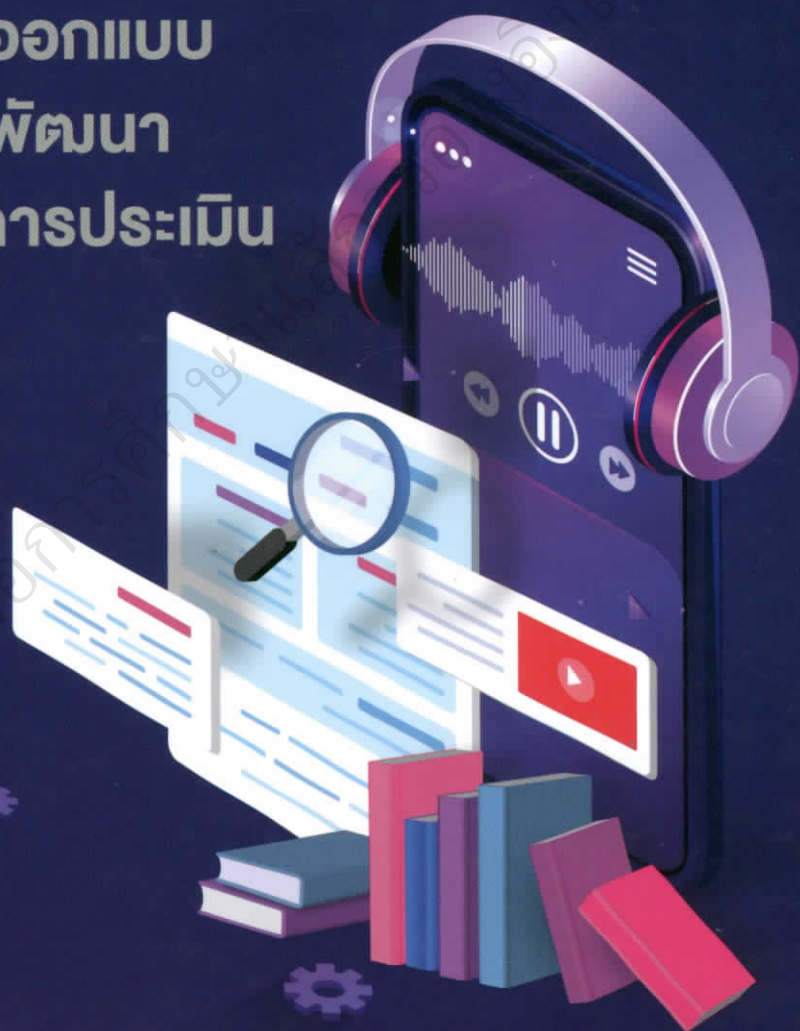


# มัลติมีเดีย เพื่อการเรียนรู้ :

การออกแบบ  
การพัฒนา  
และการประเมิน



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ห้องสมุดเทวศรี



401017077

อรานันท์ อิศรปรีดา

## คำนำ

รางวัลที่มีค่าที่สุดของครู คงไม่มีอะไรมากไปกว่า การได้เห็นผู้เรียนเรียนด้วยความสนุก กระตือรือร้น มีความมุ่งมั่นผูกพัน และทุ่มเทเวลาให้กับการเรียนรู้และงานที่ครูมอบหมาย แม้ว่าจะไม่มีหลักประกันใด ๆ ว่าผลลัพธ์ของการเรียนรู้จะออกมาในเชิงบวกตามที่คาดหวัง แต่ครูก็พยายามใช้กลวิธีการสอนต่าง ๆ ได้หลากหลายเพื่อสร้างความมั่นใจว่า ผู้เรียนจะเกิดความรู้ เกิดความงอกงาม ในคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ส่วนหนึ่งในบรรดากลวิธีการสอนเหล่านั้น ก็ได้แก่ การจัดการเรียน การสอนแบบร่วมมือ (Cooperative Learning) การสอนที่เน้นให้ผู้เรียนสร้างความรู้ (Constructivism) การเรียนการสอนที่สนองตอบตามความสามารถที่แตกต่างกันของผู้เรียนตามแนวทฤษฎีพหุปัญญา (Multiple Intelligence) และ การใช้กลวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ทางเลือกรตามสภาพที่เป็นจริง

หนังสือมัลติมีเดียเพื่อการเรียนรู้ : การออกแบบ การพัฒนา และการประเมิน เล่มนี้ ได้พยายามใช้ประโยชน์จากพื้นฐานความคิดในวรรคต้น เพื่อให้การเรียนรู้เนื้อหาวิชาในหลักสูตรผ่าน โครงการงานมัลติมีเดีย โดยได้แบ่งเนื้อหาในหนังสือออกเป็น 7 บท ในสองบทแรกเป็นสาระพื้นฐานที่ จำเป็นและหลักทฤษฎีที่เอื้อต่อการพัฒนาการเรียนรู้ในโครงการงานมัลติมีเดีย ในบทที่ 3 เป็นรูปแบบ ของการดำเนินโครงการแบบภาพรวมของ DDD-E Model ซึ่งเป็นรูปแบบหลักที่จะกล่าวใน บทต่อไป และในอีก 4 บทที่เหลือเป็นรายละเอียดของการดำเนินโครงการงานมัลติมีเดีย เริ่มจากบทที่ว่าด้วย การตัดสินใจและเตรียมโครงการ (DECIDE) การออกแบบมัลติมีเดีย (DESIGN) การพัฒนามัลติมีเดีย (DEVELOP) และการประเมินผลโครงการงานมัลติมีเดีย (EVALUATE)

หนังสือนี้ ได้ให้ภาพรวมและรายละเอียดขั้นตอนที่ครูผู้สอนและผู้เรียนสามารถใช้เป็นคู่มือ ในการปฏิบัติ หรือสามารถนำไปปรับใช้ในการอบรมพัฒนาครู หรือบุคลากรทางการศึกษาในการ พัฒนาโครงการงานมัลติมีเดียเพื่อการเรียนรู้ ซึ่งผู้เขียนหวังว่าจะเกิดคุณค่าและประโยชน์ต่อการยกระดับ คุณภาพการศึกษาต่อไป

## สารบัญ

	หน้า
<b>บทที่ 1</b> สารพื้นฐานเกี่ยวกับมัลติมีเดีย	1
1. ความนำ	1
2. ความหมายของมัลติมีเดีย	2
3. องค์ประกอบของมัลติมีเดีย	3
4. รูปแบบของมัลติมีเดีย	11
5. แพลตฟอร์มมัลติมีเดียในปัจจุบัน	13
6. ระบบมัลติมีเดีย (Multimedia System)	18
7. บทบาทของมัลติมีเดียในงานด้านต่าง ๆ	20
8. สรุป	23
<b>บทที่ 2</b> มัลติมีเดียกับการเรียนการสอน	25
1. ความนำ	25
2. จุดประสงค์ของมัลติมีเดียที่ใช้ในการเรียนการสอน	25
3. รูปแบบของมัลติมีเดียเพื่อการเรียนการสอน	26
4. แนวโน้มการพัฒนาการเรียนการสอนเครือข่ายมัลติมีเดียในอนาคต	38
5. โครงการมัลติมีเดียกับผลที่เกิดกับผู้เรียน	41
6. โครงการมัลติมีเดียกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21	44
7. สรุป	61
<b>บทที่ 3</b> รูปแบบการดำเนินโครงการมัลติมีเดีย	63
1. ความนำ	63
2. รูปแบบการดำเนินโครงการมัลติมีเดียแบบ DDD-E Model	64
3. กิจกรรมในขั้นตัดสินใจ (DECIDE) และเตรียมการ	67
4. กิจกรรมในขั้นออกแบบมัลติมีเดีย (DESIGN)	72
5. กิจกรรมในขั้นพัฒนามัลติมีเดีย (DEVELOP)	74
6. กิจกรรมในขั้นประเมินผล (EVALUATE)	77
7. ข้อดีและประโยชน์ของรูปแบบ DDD-E	78
8. สรุป	80

## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
<b>บทที่ 4 การตัดสินใจและเตรียมโครงการมัลติมีเดีย</b>	81
1. ความนำ	81
2. การวางแผนโครงการมัลติมีเดีย	81
3. การจัดระเบียบเพื่อเตรียมโครงการมัลติมีเดีย	86
4. การจัดการเกี่ยวกับการระดมสมองและกิจกรรมวิจัย	102
5. สรุป	104
<b>บทที่ 5 การออกแบบมัลติมีเดีย</b>	105
1. ความนำ	105
2. การกำหนดโครงร่างเนื้อหาบทเรียน	105
3. การสร้างผังงาน	107
4. การออกแบบแผ่นแบบหน้าจอ	112
5. การสร้างสตอรี่บอร์ด	114
6. ข้อเสนอแนะในการออกแบบมัลติมีเดีย	124
7. สรุป	127
<b>บทที่ 6 การพัฒนามัลติมีเดีย</b>	129
1. ความนำ	129
2. กราฟิก	129
3. ภาพเคลื่อนไหว	136
4. เสียง	139
5. วิดีทัศน์	146
6. การประพันธ์สื่อมัลติมีเดียเพื่อการนำเสนอ	150
7. สรุป	161

## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 7 การประเมินโครงการมัลติมีเดีย	163
1. ความนำ	163
2. เทคนิคการประเมินผลทางเลือก	164
3. การใช้เทคนิคการประเมินทางเลือกในการประเมินโครงการมัลติมีเดีย	166
4. กลยุทธ์ในการประเมินผลโครงการมัลติมีเดีย	167
5. การประเมินเพื่อให้เกรด	187
6. การประเมินกับเป้าหมายอนาคต	191
7. ความส่งท้าย	191
8. สรุป	193
<b>บรรณานุกรม</b>	<b>195</b>

สำหรับเพื่อการศึกษาและการอ้างอิงเท่านั้น

สามารถยืมและติดตามหนังสือใหม่ได้ที่ ระบบห้องสมุดอัตโนมัติ Walai Autolib

<https://lib.rmutp.ac.th/bibitem?bibid=b00108404>

**B** มัลติมีเดียเพื่อการเรียนรู้ : การออกแบบ การพัฒนา และการประเมิน / วราพันธ์ อิศรปริดา.  
วราพันธ์ อิศรปริดา.

My list 



Subject [คอมพิวเตอร์ช่วยการสอน.](#)  
[ระบบมัลติมีเดีย.](#)  
[ระบบการเรียนการสอน -- การออกแบบ.](#)

#### Details

Published กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์พวงพาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2565.  
Edition พิมพ์ครั้งที่1.  
Detail 202 หน้า : ภาพประกอบ ; 26 ซม.  
ISBN 9789740340768

 0  7  0

 MARC |  Export  Save  Share