

100  
BEST  
DESIGN

# CAFES

ROOM  
BOOKS

2



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ห้องสมุดสาขาโชติเวช



201021349

100 คาเฟ่ที่มาพร้อมมากกว่า 100 ไอเดียสร้างสรรค์  
แรงบันดาลใจใหม่ที่ตอบโจทย์ธุรกิจคาเฟ่คุณ



# TEASE

นอกจาก The Standard, Bangkok Mahanakhon จะเป็นหมุดหมายของเหล่า นักเดินทางจากทั่วโลกที่ต้องการสร้าง ประสบการณ์การพักผ่อนในเมืองหลวง ที่ไม่เคยหลับใหลอย่างกรุงเทพมหานครแล้ว ที่นี้ยังเป็นจุดหมายของนักชิมด้วยเช่นกัน เพราะรวบรวมไว้ซึ่งห้องอาหารหลากหลาย สไตล์ให้ได้เลือกสรร และปิดท้ายด้วยห้อง จิบน้ำชายามบ่ายนาม Tease

สำหรับการออกแบบ-ตกแต่งภายใน ได้นักออกแบบมากฝีมือ Jaime Hayon ศิลปินชาวสเปน ร่วมสร้างสรรคกับทีม นักออกแบบมากรางวัลของ The Standard โดยได้แรงบันดาลใจมาจากผลงานของโจเซฟ ฮอฟฟ์มันน์ สถาปนิกและนักออกแบบ ชื่อดังชาวออสเตรีย ผู้มีผลงานโดดเด่น และเป็นผู้นุกเบิกสถาปัตยกรรมสมัยใหม่ อาร์ตเดโค และสถาปัตยกรรมแบบเวียนนา ซีเซชัน (Vienna Session)

ห้องน้ำชาสุดครีเอทีฟนี้ผ่านการผสม-ผสานลายเส้นกราฟิกที่นำรูปทรงเรขาคณิต ทั้งสี่เหลี่ยมรูปทรงต่างๆ สามเหลี่ยม และ วงกลมมาออกแบบ โดยใช้สีขาว-ดำเท่านั้น ตกแต่งในบรรยากาศย้อนยุคสมัยเวียนนา 1920 ทั้งในส่วนของโต๊ะ เก้าอี้ โซฟา ผิง ฝ้าเพดาน ของตกแต่ง ไปจนถึง ถ้วยน้ำชา ประกอบกับตั้งอยู่บริเวณในสุด ของชั้น 4 จึงกลายเป็นจุดนำสายตาตั้งแต่ เดินเข้ามาในพื้นที่ เนื่องจากสีโมโนโครม ที่ตัดกับบรรยากาศโดยรอบยิ่งทำให้ห้อง น้ำชาแห่งนี้ดูโดดเด่นขึ้นอีกเท่าตัว

ในส่วนของเมนูเสิร์ฟชาแบบทวิสท์ ที่มีให้เลือกสรรนับไม่ถ้วน ให้คุณสนุกไปกับการเลือกของกินคู่ อย่างเมนูของกินเล่น สโกล์อเมริกันและขนมหวาน จิบคู่กับชา ร้อนๆ ที่มีชาให้เลือกตามใจชอบ ไม่ว่าจะ เป็นชาเขียว ชาดำ ชาขาว ชาอู่หลง หรือ ชาสมุนไพร โดยเปิดให้บริการเป็นรอบๆ ตั้งแต่เวลา 13.00-18.00 น. สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ [stbkk@standardhotels.com](mailto:stbkk@standardhotels.com) หรือโทร. 0-2085-8888



# CONTENTS

## SMALL CAFE

คาเฟ่ไซส์กะทัดรัด แต่ดีไซน์จัดเต็ม  
ลงตัวสำหรับทุกพื้นที่จำกัด

—	
HOH CAFE	006
HRR CAFE	008
MOTHER PEARL	010
BIRDIE CUP COFFEE	012
OLDDAYS	014
DIRECTME.COFFEE	016
BLACKHILLS BKK	018
BOOBUN POCKET	020
YIJIAN CAFE	022
SLABTITUDE	024
CHAPTER NINE	026

## RENOVATION

รีโนเวตสเปซเก่าสู่คาเฟ่ใหม่ ตอบโจทย์ธุรกิจ  
พร้อมเสน่ห์จากเรื่องราวของบริบทดั้งเดิม

—	
RISE COFFEE	028
GREAT SHOT BAR CNX	030
QOTTONTALE CAFE	032
VEGGIOLOGY	034
KOFF & THINGS	036
SONNY COFFEE & JUICE	038
AKHA AMA PHRASINGH	040
TERRA BEAN TO BAR	044
GRAPH PHUKET	046
FALLEN FRUIT	050
BUILDING A CAFE	052
THE RUNNING BEAN CAFE	054
VIBRANT.BKK	058

ZHAO ZHAO TEA LOUNGE	060
MADI BKK	064
LAZE BKK	066
SANYONG CAFE	068
CHAEN TEA EXPERIENCE	070
CULATER CAFE	072
COURAGE COFFEE	074
SAWO RÖNTGENT	076
FERMENTI	078
PUBLICHOOD ROASTERY	080
NANA COFFEE ROASTERS BANGNA	082
HQ/R	086
ANH COFFEE ROASTERY	090
KAOMAI TEA BARN	094
YEN.CNX	098
SCHOOL COFFEE	100
PICCOLO VICOLO	102
ARABIA COFFEE STORE	104
EASTERNGLASS CAFE	106
BRECHT HOMEBAKED	108
AYATANA	110
CPS COFFEE	112
MITTE COFFEE ROASTERY	116
CHIRP CAFE & CHAT SPACE	120

## STAND ALONE

คาเฟ่อิสระ โดดเด่นด้วยดีไซน์  
และงานสถาปัตยกรรมที่แตกต่าง

—	
PAGA MICROROASTERY	122
EARLY BKK	124
HACKING COFFEE FLAGSHIP	126
IN MY ELEMENT CAFE	128
THE ROOF BY SANGTHAI	130

# 100 BEST DESIGN CAFES 2

SOURCE CAFE	132
BLANCO	134
FLIX PRADIPHAT	136
GOON YARD	138
THE RUBBER[ER]	140
WETTER COFFEE	142
YEH PUBLIC HOUSE	144
FLAT+WHITE CAFE	146
ANONYMOUS COFFEE	150
TOMATO HOUSE	152
ROLLING ROASTER	154
MO BAKERY	156
UNDER THE SUN	160
ASTON GILBERT	162
BREADTORY	166
CHA NHAPHA KHAOYAI	168
WHISPERING CAFE	170
VAREE VALLEY	172
MAA KHAOYAI	174
FO SHO BRO	176
PARAGRAPH CAFE AND EATERY	178
SOP CAFE	182
TEWA CAFE	184
PLUTO	186
YELLOW MINI	188
THE MEMORY CAFE	190
BLUE COFFEE AT AGRICULTURE CMU	194
FOUND CAFE	198
BANYAKART KHAOYAI	200
TAKE A BREATH	204
HORME CAFE	206
QOOFEE	208
TIGER MOTHER CAFE	212

## CAFE PLUS

เมื่อคาเฟ่หลอมรวมเข้าเป็นส่วนหนึ่งของบ้านพัก  
อาศัย ร้านค้า และหลากหลายพื้นที่กิจกรรม

—	
RISU CAFE	214
POB COFFEE & LIVING SPACE	216
CAFE AT LAST	218
LIL HOUSE	220
HARVKIND	222
BASECAMP TRAIL PROVISION	224
VE/LA AT MEDIUMS	226
CITIZEN TEA CANTEEN OF NOWHERE	228
ITTHA BOUTIQUE CAFE	230
BOTANIST ACTIVITY SPACE & CAFE	232
PLAYWORKS SHOP & CAFE	234
XXXXYY.OFFICIAL	236
LIVID COFFEE ROASTER	238
MOLDNA CLUB	240

## PEOPLE

พูดคุยกับ 3 สตูดิโอออกแบบ

กุญแจสำคัญผู้ขับเคลื่อนธุรกิจคาเฟ่ไทยด้วยดีไซน์

—	
PARTY / SPACE / DESIGN	242
SPACE + CRAFT	248
POMMBALLSTUDIO	252



ที่ตั้ง | เมืองจู่เป่ย์ ไต้หวัน  
พื้นที่ใช้สอย | 52 ตารางเมตร  
ออกแบบ | Infeel Architects  
([www.infeelarchitects.com](http://www.infeelarchitects.com))

001 | ZHUBEI, TAIWAN

# HOH CAFE

เรื่อง | psuw ภาพ | lllloimage

คาเฟ่เล็กๆ ที่ตั้งใจสร้างเส้นทางเดินทอดยาวจากแนวขอบเมืองไปสู่ป่า เส้นทางคดเคี้ยวอย่างอิสระไปตามท่อนไม้หมอนและต้นไม้ใหญ่ นำไปสู่คาเฟ่ขนาดย่อมที่ปลายทางเส้นขอบเขตของคาเฟ่สลายกลมกลืนไปกับบริบทรอบข้าง อบอุ่นด้วยผู้คน แสงแดดและอากาศบริสุทธิ์ที่อบอวลไหลเวียนท่ามกลางธรรมชาติของภูมิประเทศดั้งเดิม

แม้จะเป็นคาเฟ่ที่แยกตัวอย่างโดดเดี่ยว แต่กลับไม่ได้ดูน่าเบื่อ ตัวร้านกาแฟเกิดจากการแปลงโฉมตู้คอนเทนเนอร์ โดยใช้วัสดุเหล็กสีสนิมที่สะท้อนถึงวัสดุดั้งเดิมของตู้คอนเทนเนอร์ เคาน์เตอร์ยาวขับเน้นให้เห็นกิจกรรมและท่วงท่าของบาร์ิสต้าได้จากทุกมุมมอง เลือกใช้วัสดุไม้สีเข้มที่ให้ความรู้สึกอบอุ่น บอกเล่าจิตวิญญาณ





ความเป็นร้านกาแฟ ทั้งยังเติมชีวิตชีวาอันเป็นเอกลักษณ์ให้กับคาเฟ่ ประตูบานเลื่อนกระจกเปิด-ปิดได้เต็มที่ เชื่อมต่อพื้นที่ภายนอกกับภายในได้อย่างไร้รอยต่อ

เส้นทางเดินสู่คาเฟ่ นั้นเปลี่ยนแปลงไปตามแต่ละฤดูกาล ทุกการเคลื่อนไหวของผู้คนและธรรมชาติหลอมรวมเข้าเป็นส่วนหนึ่งของบรรยากาศร้าน ผู้ใช้งานแต่ละคนจึงมีประสบการณ์เชิงพื้นที่ที่หลากหลายที่นี้จึงเป็นเหมือนที่พักใจของคนเมืองที่แวะออกมาพักสูดอากาศในบรรยากาศธรรมชาติที่หายากในบริบทเมือง





004 | SHANGHAI, CHINA

# BIRDIE CUP COFFEE

เรื่อง | ภัทรา น. ภาพ | INSPACE

ร้านกาแฟขนาดกะทัดรัดตั้งอยู่บริเวณทางเข้าสถานีรถไฟใต้ดินใจกลางมหานครเซี่ยงไฮ้ สร้างภาพจำด้วยวัตถุสีขาวลอยล่องแทนหลังคาแบบทั่วไป เพื่อมอบจินตนาการไร้ขอบเขตให้ผู้พบเห็น

Feng Sheng Li ย่านเศรษฐกิจสำคัญที่ยังคงอนุรักษ์สถาปัตยกรรมสไตล์เซี่ยงไฮ้แบบดั้งเดิมตั้งแต่ปี 1860 เอาไว้การปรากฏตัวของร้านกาแฟที่มีรูปแบบของ

ฟังก์ชันตรงไปตรงมาไม่ซับซ้อน มีจุดเด่นอยู่ที่วัตถุสีขาวที่ดูคล้ายกับถูกเป่าลมใส่จนล่องลอยเหนือร้านทำหน้าที่เสมือนหลังคาสร้างความโดดเด่นและเกิดเป็นภาพจำไว้กับผู้พบเห็นได้อย่างไม่ยากนัก เส้นสายโค้งมนที่ดูเบาอันสร้างความรู้สึกสงบกระตุ้นจินตนาการ และชะลอความเร่งรีบของผู้คน โดยไม่จำกัดว่าผู้พบเห็นจะมองว่าเป็นวัตถุอะไร



ตัวร้านถูกวางตำแหน่งชิดติดผนังของอาคาร ทั้งยังติดกับทางเข้าของสถานีรถไฟใต้ดินที่พลุกพล่านที่สุดแห่งหนึ่งของเมือง สถาปนิกเลือกใช้โครงสร้างเหล็กเพื่อการก่อสร้างที่รวดเร็วและไม่เหลือเศษวัสดุหน้างาน โดยแบ่งพื้นที่ใช้สอยออกเป็น 2 ส่วน ได้แก่ ส่วนที่เป็นพื้นที่เคาน์เตอร์กาแฟที่ถูกกรุด้วยกระจกใส เพื่อสร้าง

ความเชื่อมโยงระหว่างผู้คนกับบาร์ิสต้า ส่วนนี้ถูกวางตำแหน่งไว้ฝั่งติดทางเข้าสถานีรถไฟใต้ดิน และส่วนพื้นที่พักดื่มกาแฟที่จะอยู่ติดกับมุมอาคาร เพื่อลดการปะทะและสร้างมุมมองที่ดีให้กับร้านกาแฟ

เพื่อแสดงถึงความเคารพต่ออาคารอนุรักษ์โดยรอบ จึงแสดงออกผ่านการเลือกใช้วัสดุด้วยการใช้แผ่นโลหะสีเทาต้านนำมากกรุบริเวณผนังทางแนวตั้งเพื่อให้กลมกลืนกับผนังอาคารด้านหลัง ทั้งยังช่วยทอนเส้นแนวนอนขนาดใหญ่ของหลังคา รวมถึงยังเลือกใช้เครื่องชงกาแฟและอุปกรณ์ต่างๆ เป็นสีขาว เพื่อให้องค์ประกอบทางสถาปัตยกรรมเป็นหนึ่งเดียวกัน



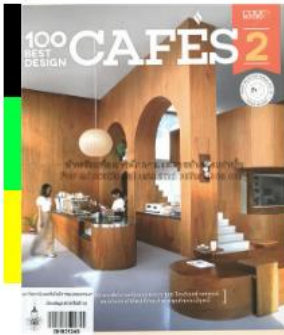
ก่อตั้ง | เชียงใหม่ ประเทศไทย  
 พื้นที่ใช้สอย | 25 ตารางเมตร  
 ออกแบบ | F.O.G. Architecture  
 (www.fogarchitecture.com)






สามารถยืมและติดตามหนังสือใหม่ได้ที่ ระบบห้องสมุดอัตโนมัติ Walai Autolib

<https://lib.rmutp.ac.th/catalog/BibItem.aspx?BibID=b00108607>



### 100 Best design cafes 2 / กองบรรณาธิการ room books.

Published	กรุงเทพฯ : บ้านและสวน, 2566
Detail	255 หน้า : ภาพประกอบ ; 24 ซม
Subject	ร้านกาแฟ การตกแต่งภายใน การออกแบบตกแต่ง
Added Author	บริษัทอมรินทร์พริ้นติ้ง แอนด์ พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน)
ISBN	9786161855345
ประเภทแหล่งที่มา	 Book

" สำหรับเพื่อการศึกษาศึกษาและอ้างอิงท่าน "