

ตกแต่งภาพอย่างมืออาชีพด้วย

Ps

Photoshop 2022

ประยุกต์ใช้ได้กับทุกเวอร์ชัน

ฉบับพื้นฐาน

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ห้องสมุดเทวศรี



401017018

ใช้สีในงานกราฟิก
รูปทรง และการซ้อนภาพกราฟิก

- ตกแต่งภาพด้วยเอฟเฟกต์ และฟิลเตอร์
- รีทัชและปรับสีรูปภาพให้สว่างสดใส
- การวาดและระบายสีภาพ

บทบรรณาธิการ

ถ้าพูดถึงโปรแกรมสำหรับสร้างและตกแต่งภาพ คงมีหลากหลายโปรแกรมที่เป็นที่รู้จัก และหนึ่งในนั้นคือโปรแกรม Photoshop ซึ่งเป็นโปรแกรมที่นิยมอย่างมาก เพราะความสามารถในการใช้งานที่มากกว่าการสร้างและตกแต่งภาพกราฟิก เช่น การสร้างงานเขียนด้วยเครื่องมือ Pen Tool การสร้างและออกแบบตัวอักษร การปรับแต่งและตัดต่องานกราฟิกให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น ซึ่งประกอบด้วยเนื้อหาหลักๆ ดังนี้

- เรียนรู้การใช้งานโปรแกรม Photoshop การสร้างงานกราฟิก การใช้เครื่องมือขั้นพื้นฐาน หลักการสร้างงานกราฟิก และการเลือกใช้สีในงานกราฟิก
- การเลือกพื้นที่ การตัดต่อภาพกราฟิก การปรับรูปทรงภาพ การใส่ข้อความ และเทคนิคในการซ้อนภาพกราฟิก
- เรียนรู้จักสีและโหมดสี การปรับโหมดสีเพื่อใช้ในงานต่างๆ การตกแต่งสีและความคมชัดให้กับภาพ การลบตำหนิและริ้วรอย รวมทั้งการตกแต่งภาพด้วยฟิลเตอร์และเอฟเฟกต์สำเร็จรูปต่างๆ

หนังสือเล่มนี้ ได้สอนเนื้อหาตั้งแต่พื้นฐาน การใช้เครื่องมือและคำสั่งต่างๆ ในโปรแกรม Photoshop จึงเหมาะสำหรับผู้สนใจที่จะเริ่มต้นเรียนรู้การสร้างงานกราฟิก และเรียนรู้การสร้างงานจริงเบื้องต้นแบบเป็นขั้นตอนอย่างง่าย

www.reviva.co.th

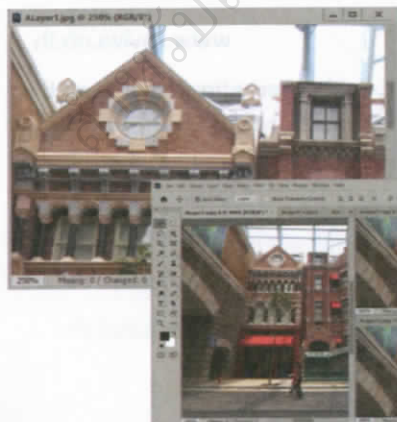
E-mail: marketing@reviva.co.th

CONTENTS

CHAPTER 1

รู้จักกับ Photoshop 2022 และ:

Adobe Creative Cloud	1
รู้จักกับ Adobe Creative Cloud	1
ระบบที่ Photoshop ต้องการ 6	
การลงทะเบียนและติดตั้ง Photoshop	6
เปิดใช้งาน Adobe Photoshop 2022	11
ส่วนประกอบหน้าจอโปรแกรม Photoshop	12
ปรับสีหน้าจอโปรแกรม	12
แถบเมนูคำสั่ง (Menu bar)	14
กล่องเครื่องมือ (Toolbox)	15
การเปิดไฟล์ภาพด้วยคำสั่ง Open	25
การเปิดไฟล์ภาพด้วย Adobe Bridge	26
การสร้างไฟล์ใหม่ด้วยคำสั่ง New	26
กำหนดขนาดชิ้นงานตามค่ามาตรฐาน	28
การสร้างไฟล์ชิ้นงานใหม่ด้วยเทมเพลต	29
การบันทึกไฟล์งานรูปแบบต่างๆ	30
การบันทึกหน้าจอการทำงาน	31
การบันทึกค่าการทำงานของเครื่องมือ	32



CHAPTER 2

หลักการสร้างงานกราฟิก

และใช้เครื่องมือพื้นฐาน	33
แนวคิดในการสร้างงานกราฟิก	33
หลักการสร้างงานกราฟิก	35
หลักการเลือกสีกับงานกราฟิก	36
แบบแผนในการใช้สี	39
พื้นฐานการใช้สี	41
พื้นฐานการทาสี	46
พื้นฐานการไล่สี	48
พื้นฐานการระบายสี	50
พื้นฐานการลบ	50
การเปลี่ยนขนาดของภาพ	52
การเปลี่ยนขนาดของพื้นที่การทำงาน	53
การกำหนดมุมมองการทำงาน	54
ย้อนกลับการทำงาน	60



CHAPTER 3

การแต่งและตัดภาพเฉพาะส่วน	61
การเลือกพื้นที่ภาพรูปทรงเรขาคณิต	61
การเลือกพื้นที่แบบอิสระ	64
การเลือกพื้นที่แบบเร็วทันใจ	68
การเลือกพื้นที่อัตโนมัติ	68
การตัดภาพเฉพาะส่วนที่ต้องการ	69
การตัดภาพที่มีมิติแบบ Perspective	71
การปรับรูปแบบเลือกพื้นที่	71
การเลือกพื้นที่ภาพอย่างละเอียดโดยใช้ Quick Mask	73
การเลือกพื้นที่ภาพที่เป็นเส้นผม	74
การเลือกพื้นที่จากสีในภาพ	78
การบันทึกการเลือกพื้นที่และเรียกใช้งานพื้นที่	79

CHAPTER 4

การจัดวางและการปรับรูปทรง	81
การใช้งานเครื่องมือวัดตำแหน่งต่างๆ	81
การวัดระยะทางและองศาของภาพ	85
การปรับรูปทรงภาพด้วยวิธี Transform	86
ปรับขนาดพื้นหลังโดยไม่ให้องค์ประกอบผิดเพี้ยนไป	92
ตัดภาพด้วยตาข่ายใยแมงมุม	95

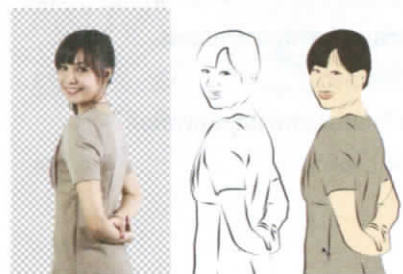


CHAPTER 5

การสร้างข้อความตกแต่งภาพ	97
รู้จักกับประเภทของตัวอักษร	97
เครื่องมือในการสร้างตัวอักษร	98
การสร้างตัวอักษรแบบเวกเตอร์	99
การจัดเรียงข้อความในย่อหน้า	100
การสร้างตัวอักษรแบบบิตแมพ	103
แปลงตัวอักษรเวกเตอร์ให้เป็นแบบบิตแมพ	104
ตกแต่งข้อความด้วยพาดูเนล Styles	105
ตกแต่งข้อความด้วย Layer Style	106
ปรับแต่งตัวอักษรให้พลิ้วไหว	106
สร้างสไตล์ตัวอักษรด้วย Character Styles	108
สร้างรูปแบบการจัดวางข้อความด้วย Paragraph Styles	109
การตรวจสอบคำผิด	111

CHAPTER 6

การทำงานกับเลเยอร์	113
ความหมายของเลเยอร์	113
รู้จักพาดูเนล Layers	114
การซ่อนภาพด้วยเลเยอร์	115
การสร้างเลเยอร์ใหม่	116
การใช้งานเลเยอร์	118
จัดหมวดหมู่ของเลเยอร์	123
ลิงก์เลเยอร์	125
รวมเลเยอร์	129



สามารถยืมและติดตามหนังสือใหม่ได้ที่ ระบบห้องสมุดอัตโนมัติ Walai Autolib


<https://lib.rmutp.ac.th/catalog/BiblItem.aspx?BibID=b00108240>



ตกแต่งภาพอย่างมืออาชีพด้วย Photoshop 2022 ฉบับพื้นฐาน / กองบรรณาธิการ.

Author กองบรรณาธิการ
Published กรุงเทพฯ : ชิมพลีฟาย, 2565
Edition พิมพ์ครั้งที่ 1
Detail 280 หน้า : ภาพประกอบ ; 22 ซม
Subject อโดบีโฟโตช็อป
คอมพิวเตอร์กราฟิก
โปรแกรมคอมพิวเตอร์

Added Author กองบรรณาธิการ
ISBN 9786162627316

ประเภทแหล่งที่มา  Book



Multi view



View map

สำหรับการศึกษาระดับปริญญาตรีและการอ้างอิงเท่านั้น