

สตาร์

ปีที่ 47 ฉบับที่ 17 (2268)  
22-28 เม.ย. 64 ราคา 25 บาท

รายสัปดาห์

# STAR'S SOCCER ชอคาโมส



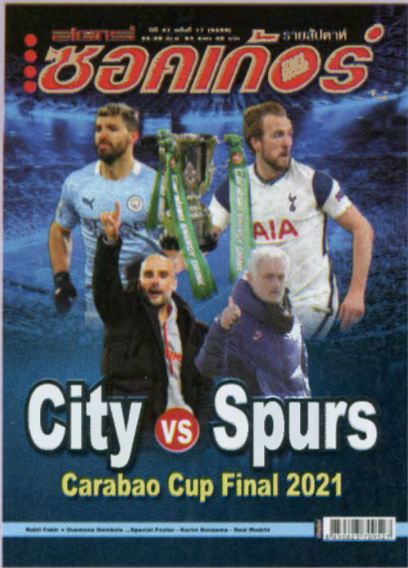
# City vs Spurs

## Carabao Cup Final 2021

Nabil Fekir ★ Ousmane Dembele ...Special Poster - Karim Benzema - Real Madrid

Starline





ภาพปก - คาราบาว คัพ 2021

# เช็ชลูกก่อน

หลังเจอโรคเลื่อนมาตั้งแต่ต้นปี คีบบอลด้วยรายการ คาราบาว คัพ ก็ได้ฤกษ์หวดนัดชิงชนะเลิศ กันเสียทีในวันที่ 25 เมษายน นี้

ทีที่พิเศษนอกจากเป็น แมนเชสเตอร์ ซิตี้ กับ ท็อตแน่ม ฮ็อตสเปอร์ แล้ว ยังเป็นการปะทะฝีมือระหว่าง เป๊ป กวาร์ดิโอล่า และ โชเซ่ มูรินโญ่ อีกด้วย

ทั้งสองเคยร่วมงานกัน ตั้งแต่สมัยมูรินโญ่ เป็นผู้ช่วยโค้ชของ เซอร์ บ็อบบี้ ร็อบสัน ขณะที่ เป๊ป ยังโลดแล่นอยู่ในทีมบาร์เซโลน่า ก่อนแยกย้ายกันไปตามเส้นทางลูกหนัง

ยอดกุนซือทั้งสองเคยประฝีมือกันหลายครั้ง รวมทั้งล่าสุดในพรีเมียร์ลีก และมีเกมที่เวมบลีย์จะเป็นศึกนัดต่อไป

หนึ่งนั้นคือทีมที่มีลุ้นทุกแชมป์ในฤดูกาลนี้ ส่วนอีกหนึ่งก็คือคู่ปรับตลอดกาลที่เชี่ยวชาญในการเล่นบอลด้วย

ในฉบับนี้ เรายังมีมุมมองของ นาบิล เฟคีร์ ตัวรุกจากเบติส ไปจนถึง อูสมาน เคมเบเล่ พร้อมด้วยคอลัมน์ประจำอีกเช่นเคย

พบกันใหม่ สัปดาห์หน้าครับ

ชู้ตเอาต์

pirayu@siamsport.co.th



a member of The Magazine Association of Thailand (TMAT) สมาธิกสมาคมิตยสารแห่งประเทศไทย

## สารบัญ

- 8 PLANET FOOTBALL
- 10 คาราบาว คัพ 2021  
เมื่อ “เสือ” พบ “สิงห์”
- 14 นาบิล เฟคีร์  
จอมทัพแห่งเบติส
- 18 ครั้งแรกของบาร์ซ่า
- 20 คริสโตฟ ทรिमเมล  
อุนิออน, เบอรัลลิน และยูโร
- 24 อิสระเสรี 2499
- 29 สตาร์คอร์เนอร์
- 30 โอลา เจมส์ลาลีกา
- 32 เส้าหนึ่ง เส้าสอง เส้าสาม
- 34 เดมเบเล่  
นักเตะที่ไม่เคยถูกลืม
- 40 รายงานผลฟุตบอลรอบโลก
- 42 World Stadium
- 44 คัมภีร์ฟุตบอล

**เจ้าของ** บริษัท สยามสปอร์ต ซินดิเคท จำกัด(มหาชน) 66/26 ถนนรามอินทรา แขวงนวลจันทร์ เขตบึงกุ่ม กรุงเทพฯ 10230 โทร 02508-8100 **ที่ปรึกษาทิตกิตติ์** พงษ์ศักดิ์ รัตพงษ์ไพศาล, ไชยทัศน์ เตชะไพบูลย์, สมิต มานัสฤดี, ชวรมนุษย์ หวังทนต์, ไพโรจน์ เปรมปรีดี, นพพร คงคะรัตน์, วิเชียร สงวนไทย, อ่ำพล ดาวโรหะ, สมชาย กุศลนวมินดี, พูลพิพัฒน์ อังชัญกุล **ประธานบริหาร** ระวี โหลทอง **ที่ปรึกษาทั่วไป** ยอดชาย ชันชะชวณะ, พงษ์ศักดิ์ หลอนนิตต์, พิษณุ นิลกลัด, ทวยเทพ ไชยยานนท์, สุชาติ ชันชะชวณะ, วิศุทธิ์ นิรินทราย, คำฤทธิ วิริยะกุล, วิโรจน์ กิจกอนันต์เอก, เทพชัย วิโนทัย, อดิชา ใจทัศน์กุล, เจษฎา วิจารย์, นิกร ชานัญกุล, สาธิต กรีกุล, นพพันธ์ ศรีศรี, โอฬาร เชื้อบาง **ผู้อำนวยการ/ผู้จัดการ** อำนวย เจริญผล **ผู้ช่วยผู้จัดการ** วิระ วรรัตนานนท์ **บรรณาธิการ/เจ้าของพื้นที่โฆษณา** จุฑา วาณิชชา **หัวหน้ากองบรรณาธิการ** พีรายุ ชันกุล **กองบรรณาธิการ** วิระ พรมสมุทรกุล, อุไร ปทุมมาวัฒนา, พรรณพิมล วัฒนะภวากร, วันธนา ชวษชาติ, พรชัย ทองสว่าง, ณัฐพล คำวงศ์โรจน์วัฒนา, บุญบวร ปิยะสังคม, สุภาวดี มณีวงศ์, พิทักษ์ คงขาว, ณัฐวุฒิ ไผ่แก้ว **ที่ปรึกษากฎหมาย** บริษัท เค.พี.วี. ลอว์แอนด์คอนซัลท์ **การตลาด-โฆษณา** โทร 0-2508-8200 แฟกซ์ 0-2508-8201-2 **ฝ่ายศิลป์** ศศิธร ทังสมบูรณ์ **ภาพ** Getty Images **จัดจำหน่าย** วชิร มุสิกสินธร ก. สัมพันธ์ โทร. 0-214-1604, 0-214-3066 **พันธมิตรผลิต** สมหมาย ชินเจตหอ **พันธมิตรพิมพ์** บริษัท สยามพรินท์ จำกัด โทร 0-2509-0068 แฟกซ์ 0-2509-0067



# อูยาว

เควิน เดอ บรอยน์ จอมทัพ “เรือใบสีฟ้า” แมนเชสเตอร์ ซิตี้ จรดปากกาต่อสัญญาฉบับใหม่อยู่กับถิ่น เอตี้ฮัด สเตเดียม จนถึงปี 2025 เป็นที่เรียบร้อย

เดอ บรอยน์ มีสัญญาเดิมจนถึงปี 2023 อยู่แล้ว แต่บอร์ดบริหารสโมสรก็จัดการยื่นสัญญาฉบับใหม่ให้จนถึงปี 2025 เรียบร้อย ทำให้จอมทัพชาวเบลเยียม จะอยู่กับทีมยาวจนถึงอายุ 34 ปีทีเดียว

“ผมมีความสุขมากๆ ตั้งแต่มาอยู่กับ ซิตี้ ในปี 2015 ผมรู้สึกเหมือนอยู่บ้าน ผมรักแฟนบอล ขณะที่ครอบครัวก็อาศัยอยู่ในเมืองแมนเชสเตอร์ ขณะที่การเล่นของผมยังพัฒนาไปมาก” จอมทัพวัย 28 ฟันธง โดยมี ซิกิ เบกิริสไตน์ ผอ.สโมสรเป็นสักขีพยาน

“สโมสรของเรากำลังเดินทางสู่ความสำเร็จ และมอบทุกสิ่งที่ผมต้องการเพื่อให้ผมเล่นได้อย่างเต็มที่ การเซ็นสัญญานี้จึงเป็นเรื่องที่ผมไม่ลังเลเลย ผมกำลังเล่นฟุตบอลได้ดีที่สุด และเชื่อว่ายังมีอะไรอีกมากพร้อมเกิดขึ้นอีก”

“เป๊ป (กวาร์ดิโอล่า) และผมมองเกมในทิศทางเดียวกัน ความสัมพันธ์ของผมกับผู้จัดการทีมเป็นเรื่องสำคัญมาก เพราะวัตถุประสงค์ของพวกเขาต้องสอดคล้องกัน เราต้องการในสิ่งเดียวกัน”

“ตอนนี้สมาธิของผมคือการช่วยทีมให้ประสบความสำเร็จเมื่อถึงสิ้นสุดฤดูกาลนี้ ผลงานของเรายอดเยี่ยมมาก แต่เราต้องทำเต็มที่เพื่อจบฤดูกาลด้วยรางวัลเช่นกัน”

เดอ บรอยน์ อดีตแข้งเชลซี ย้ายกลับมาอังกฤษผ่านทางโวลฟสบวร์ก ใน บุนเดสลีกา เยอรมัน เมื่อปี 2015 ปัจจุบันเล่นให้ “เรือใบสีฟ้า” 255 นัด ยิงได้ 65 ประตู กับ 105 แอสซิสต์ ครัวแชมป์ 7 รายการใหญ่ อาทิ พรีเมียร์ลีก ฤดูกาล 2017-18 และ 2018-19 โดยปีนี้ยังมีลุ้นอีก 4 แชมป์ ขณะที่การต่อสัญญานี้เชื่อว่า “เคดีบี” ยังได้รับโกลด์เคียวกับ 300,000 ปอนด์ต่อสัปดาห์ หรือราว 13 ล้านบาท ในปัจจุบัน

## ไมเอา

สื่ออิตาลีเอ็น อัจฉาพูดของ มัสซิมีเลียโน อัลเลกรี อดีตกุนซือของยูเวนตุส เคยบอกประธานสโมสร อันเดรีย อันญेलลี ให้ปล่อยคริสเตียโน่ โรนัลโด้ ออกจากทีม เมื่อสองปีที่แล้ว เหตุปิดกั้นการพัฒนาของทีม

ลา ริปูบลิกา สื่ออิตาลี ตีข่าวว่าอัลเลกรีได้แนะนำให้อันญेलลี ก่อนโบกมือลาทีมตอนจบฤดูกาล 2018-19 ให้ไล่ โรนัลโด้ ออกไป เพราะขัดขวางความก้าวหน้าของทีม กับการลุ้นถ้วย ยูเอฟ่าแชมเปียนส์ ลีก ที่ห่างเหินมาตั้งแต่ฤดูกาล 1995-96

อัลเลกรีได้ทำงานกับโรนัลโด้ ที่ย้ายจากเรอัล มาดริด มาเมื่อปี 2018 แม้ฤดูกาล 2018-19 จะครองแชมป์สคูเดตโต แต่ตกแชมป์แชมเปียนส์ ลีก และโคปา อิตาเลีย ในรอบ 8 ทีมสุดท้าย โดยดาวเตะชาวโปรตุเกส ยิงได้ 21 ประตู รั้งอันดับ 4 ดาวซัลโวของลีก ก่อนกุนซือชาวอิตาลีจะแยกทางกับทีมม้าลายนั่นเอง



## ปกติ

มิชาเอล ชอร์ค ผอ.ใหญ่ โบรุสเซีย ดอร์ทมุนด์ เผย เออร์ลิง ฮาแลนด์ กองหน้าวัย 20 ยังอยู่ในแผนงานฤดูกาลหน้าเหมือนเดิม

ผู้อำนวยการฝ่ายกีฬาของ “เสือเหลือง” โบรุสเซีย ดอร์ทมุนด์ มั่นใจว่า ฮาแลนด์ จะเล่นให้ทีมต่อไปในฤดูกาลหน้า แม้ มิโน ไรโอล่า เอเจนต์คนดัง กับ อัลฟ-อิงเก้ ฮาแลนด์ พ่อของดาวยิงเนือหอมจะเดินสายคุยกับ บาร์เซโลน่า และ เรอัล มาดริด ก็ตาม

“เรามีแผนที่ชัดเจนในการเริ่มฤดูกาลใหม่พร้อมกับ เออร์ลิง เรายังมีสัญญาต่อกัน ไปจนถึงการพูดคุยเชิงบวกในช่วงสัปดาห์ที่ผ่านมา” ชอร์ค ฟันธงผ่านสื่อเยอรมัน

ฮาแลนด์ ทำผลงานยิงไป 33 ประตู จากทุกรายการในฤดูกาลนี้ และมีสัญญากับดอร์ทมุนด์จนถึงเดือน มิ.ย. 2024 ท่ามกลางข่าวลือเรื่องย้ายทีมด้วยค่าตัวมหาศาล แต่ทางดอร์ทมุนด์ ก็ออกมาปฏิเสธทุกครั้งเช่นกัน

## ติดด้วย



“ราชันชุดขาว” เรอัล มาดริด ออกแถลงการณ์ยืนยัน เซร์คิโอ รามอส กัปตันทีม ติดเชื้อไวรัสโควิด-19 โชคดีที่เจ้าตัวไม่ได้ใกล้ชิดกับเพื่อนร่วมทีมระหว่างรักษาอาการบาดเจ็บกล้ามเนื้ออยู่ในขณะนี้

สโมสร เรอัล มาดริด เผยข่าวอาการติดเชื้อไวรัส โควิด-19 ของรามอส กัปตันทีมที่กำลังรักษาอาการบาดเจ็บที่เข่าที่เกิดจากทีมชาติสเปน และไม่ได้มีส่วนร่วมกับทีมในช่วงนี้ว่า กองหลังวัย 35 ปี มี

ผลตรวจเป็นบวก และต้องกักตัวทันที

หนล่าสุดที่รามอส ปรากฏตัวในที่สาธารณะ คือการนั่งชมเกม เอล กลาสโกว์ ที่สนาม อัลเฟรโด ดิ สเตฟาโน่ เมื่อวันเสาร์ที่ผ่านมา ซึ่ง เรอัล เอาชนะบาร์เซโลนา 2-1 และ รามอส ไม่ใช่แข้งชุดขาวรายแรกที่ติดเชื้อโควิด-19 โดยขณะนี้ ราฟาแอล วาราน กองหลังคู่หูก็อยู่ระหว่างกักตัว ขณะที่ก่อนหน้านี้ กากาเซมีโร่, ลูกา โยวิช, นาโช่ หรือแม้แต่ว่า ซีนติน ซีดาน กุนซือใหญ่ก็เคยติดเชื้อมาก่อน

## ย้ายกะ



เกลีน ฮ็อดเดิ้ล ตำนาน “ไก่เดือยทอง” ท็อตแน่ม ฮ็อทสเปอร์ แนะนำ แฮร์รี่ เคน ให้ย้ายไปล่าแชมป์กับยักษ์ใหญ่อย่าง แมนเชสเตอร์ ซิตี้ หรือ เรอัล มาดริด ในหนัาร้อนนี้

หัวหอกทีมชาติอังกฤษอยู่กับสเปอร์ส มาเกือบ 10 ปี และติดชาร์ตทำสกอร์ต่อเนื่องทุกปี ทว่ายังไม่เคยเป็นแชมป์รายการใดในวัย 28 ปี ทำให้ เคน ตกเป็นข่าวกับทีมดังมาหลายครั้ง โดย ฮ็อดเดิ้ล อดีตจอมทัพเท้าชั่งทองยุค 80 ที่เคยคุมทีมชาติอังกฤษ และสเปอร์ส เชื่อว่า เคนต้องคิดถึงโอกาสคว้าแชมป์

“เขาคือคนที่เราจะเลือก ส่วน สเปอร์ส ก็ต้องเจรจาเพื่อผลตอบแทนที่ดีที่สุด แต่นั่นคงเป็นความเสียหายใหญ่หลวงสำหรับสเปอร์ส” ฮ็อดเดิ้ล

## Good Week



- **ฟลอเรนติโน เปเรซ** ได้รับเลือกเป็นประธานสโมสร เรอัล มาดริด สมัยที่ 5 ติดต่อกัน จนถึงปี 2025

- **อันซู ฟาติ** ดาวรุ่งบาร์ซ่า อากาศเจ็บเข้าดีขึ้น มีลุ้นกลับมาลงสนามอีกครั้ง ก่อนจบฤดูกาล โดยไม่ต้องผ่าหน้าสาม

- **โรเบิร์ต เลวานดอฟสกี** กลับมาวิ่งได้อีกครั้ง หลังเจ็บเอ็นหัวเข่าขวา เมื่อช่วงปลายเดือนมีนาคม



- **เปโดร เนโต** ตัวรุกดาวรุ่งของ วูล์ฟส์ เจ็บเข้าต้องผ่าตัด พักยาว จนสิ้นฤดูกาล และพลาดศึก ยูโร 2020 กับทีมชาติโปรตุเกสด้วย

- **ราฮิม สเตอร์ลิง** รับไม่ชินกับสถานะตัวสำรองของ แมนเชสเตอร์ ซิตี้ ในฤดูกาลนี้ แต่เข้าใจว่าโค้ชต้องโรเตชั่น

- **เทรเซเกต์** ตัวรุก แอสตัน วิลล่า สุดชวยเข้าพึ่งจากเกมแพลิวเวอร์พูล ต้องผ่าตัดพักอีกหลายเดือน

## Bad Week



## คาราบาว คัพ 2021

# เมื่อ 'เสือ' พบ 'สิงห์'

นอกเหนือจากชิงชนะเลิศ ลีก คัพ หรือ "คาราบาว คัพ" ประจำปีนี้ เลื่อนมาจากกำหนดเดิมเมื่อเดือนกุมภาพันธ์ ด้วยปัญหาของโควิด-19 ก่อนได้ฤกษ์ลงเอยกันที่เวมบลีย์ ในวันอาทิตย์ที่ 25 เมษายน นี้ โดยเป็นการปะทะกันระหว่างสองทีมจากพรีเมียร์ลีก แมนเชสเตอร์ ซิตี้ และท็อตแน่ม ฮ็อทสเปอร์

นอกจากเป็นการเจอกันของสองทีมใหญ่ที่มีคุณสมบัติฝีมือทัดเทียมกัน ทั้ง เป๊ป กวาร์ดิโอล่า และ โชเซ่ มูรินโญ่ ผู้สัมผัสโทรฟี่มาแล้วนับไม่ถ้วนบนเส้นทางคาราบาวคัพ

เกมๆ นี้ยังเป็นโอกาสพิเศษที่รัฐบาลอังกฤษ ไฟเขียวให้มีแฟนบอลเข้าชมรวม 8 พันชีวิต หลังการผ่อนคลายมาตรการคุมเข้มด้านสาธารณสุขอีกด้วย

แฟนบอลแต่ละฝั่งจะได้ตัวเข้าชมราว 2 พันใบ ส่วนที่เหลือนั้นจะสำรองไว้ให้แก่แฟนบอลท้องถิ่นแถบเวมบลีย์ ไปจนถึงเจ้าหน้าที่หน่วยงานด้านสาธารณสุข เพื่อขอบคุณในความทุ่มเทตลอดปีที่ผ่านมา โดยทั้งหมดจะอยู่ภายใต้มาตรการที่เข้มงวดเช่นเคย

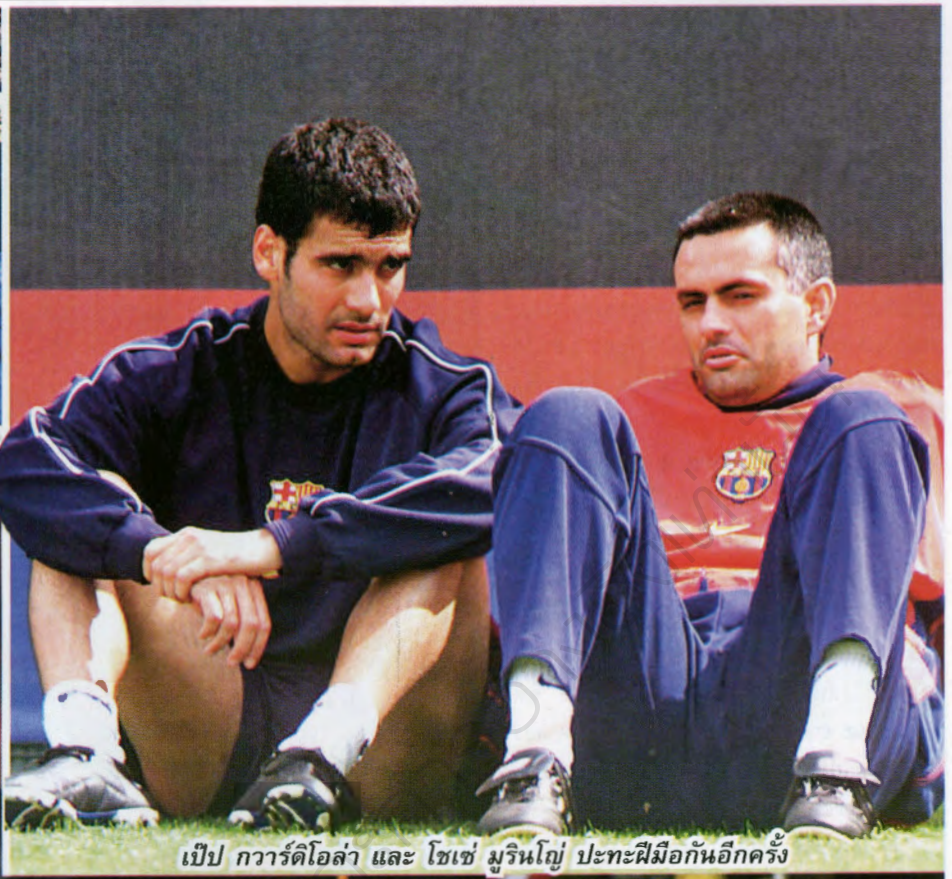
ขณะที่เหตุการณ์ในสนาม คือการต่อสู้อันระหว่างแข้ง "เรือใบสีฟ้า" ที่ปีนี้กลับมาทำหายนัดตำแหน่งแชมป์ทุกรายการ กับ "ไก่เดือยทอง" ที่ร้างราจากความสำเร็วจนมาถึง 13 ปีเต็มๆ ภายใต้การนำทัพของสองยอดกุนซือจากต่างแดน ที่ต่างเคยชูถ้วยใบนี้มาแล้วคนละ 3 สมัยเท่ากัน

แมนฯ ซิตี้ ในฐานะแชมป์เก่า 3 สมัยซ้อน โดยปีที่แล้วเช่นเอาชนะ แอสตัน วิลล่า ด้วยสกอร์ 2-1 คือตัวเต็งที่จะคว้าแชมป์ไปครองอีกสมัยในปีนี้ ภายใต้การวางแผนอันแยบยลของ

กวาร์ดิโอล่าที่มีอาวุธให้เลือกใช้เกือบครบถ้วน อยู่ที่ว่าเขาจะเลือกใครลงเล่นตามความเหมาะสม และโปรแกรมเตะที่เข้มข้นในทุกรายการมากกว่า

เป๊ป คือกุนซือรุ่นใหม่ที่ประวัติการทำงานโชกโชกในระดับเวสต์คلاس ทั้งกับบาร์เซโลน่า และบาเยิร์น มิวนิค ซึ่งนายใหญ่ชาวสเปนช นำถ้วยใบแล้วใบเล่ามาประดับตู้โชว์ของสโมสรอย่างต่อเนื่อง

ไม่ว่าจะเป็น ยูเอฟเอ แชมเปียนส์ ลีก ที่เคยสัมผัสสมัยค้าแข้ง หรือตอนที่เขาก้าวขึ้นมาจากบาร์เซโลน่า เบน และนำทีมชุดใหญ่ต่อจากแฟรงค์ ไรจ์การ์ด ประสบความสำเร็จล้นหลามในฤดูกาลแรก ก่อนชีวิตถ้วยบีกเอียร์ ในปี 2009 ด้วยการเอาชนะ แมนฯ ยูในเด็ต ที่สตาดิโอ โอลิมปิก เชนเดียวกับอีกสองปีให้หลังกับคู่แข่งทีมเดียวกันในสนามเวมบลีย์



เปป กวาร์ดิโอล่า และ โฆเซ่ มูรินโญ่ ปะทะฝีมือกันอีกครั้ง



แมนฯ ซิตี้ ชิวถ้วยใบนี้มา 3 สมัยซ้อน

เมื่อวางมือจากทีมเก่า เป้าหมายต่อไปของเป๊ป คือ “เสือใต้” บาเยิร์น มิวนิค ยอดทีมแห่งบาวาเรีย และเขาก็ตอบข้อสงสัยทุกข้อได้ชัดเจน กับแชมป์ 4 รายการใหญ่ บุนเดสลีกา, ยูเอฟเอ ซูเปอร์ คัพ, ฟิฟ่า คลับ เวิลด์ คัพ และเดเอฟเบ โพคาล ในปีแรก

ทันทีที่ข้ามมาทำโปรเจกต์ใหญ่กับแมนเชสเตอร์ ซิตี้ แม้จะจบฤดูกาลแรกด้วยมือเปล่า แต่เป๊ปก็สร้างทีมขึ้นมาท้าทายความสำเร็จอย่างรวดเร็ว โดยมีแชมป์พรีเมียร์ลีก กับคาริ่งคัพ เป็นประเดิม

และ ถ้วยลีก คัพ นี่เองที่ถูกโฉลกกับเป๊ปและแมนฯ ซิตี้ อย่างยิ่ง เมื่อทัพเรือใบสีฟ้ากวาดแชมป์ติดต่อกันมาตั้งแต่นั้น ในฤดูกาล 2017-18, 2018-19 และ 2019-20 ก่อนเข้าถึงนัดชิง ปีนี้ลุ้นแชมป์สมัยที่ 4 ติดต่อกันในยุคของกุนชือชาวสเปน

เส้นทางสู่เวมบลีย์ในปีนี้ แมนฯ ซิตี้ เช่นเอาชนะ อาร์เซนอล กับ แมนฯ ยูไนเต็ด สองทีมร่วมลีก ก่อนเข้ามาเจอกับสเปอร์ส ของ โชเซ่ มูรินโญ่ คู่แข่งที่คุ้นเคย

และหากจะมีกุนชือที่สู้กับเป๊ปได้สมน้ำสมเนื้อ มูรินโญ่ ก็คือหนึ่งในจำนวนนั้น

มูรินโญ่ อดีตสถาปนิกโค้ชบาร์เซโลน่า เป็นหนึ่งในกุนชือที่ประสบความสำเร็จอย่างโชกโชกทั้งในยุโรปและอังกฤษ ตั้งแต่คุม เอฟซีพอร์ตโต้, อินเตอร์ มิลาน, เรอัล มาดริด, แมนฯ ยูไนเต็ด กระทั่งมาอยู่กับสเปอร์ส ในปี 2019

ยิ่งกับถ้วยลีก คัพ มูรินโญ่ เคยชูถ้วยนี้มา 3 สมัยกับเชลซี ในฤดูกาล 2004-05, 2006-07, 2014-15 และต่อมากับ แมนฯ ยูไนเต็ด เมื่อฤดูกาล 2016-17



สเปอร์สทะลุเข้ามาถึงเวมบลีย์ ด้วยการปราบเชลซี ในรอบ 4 รวมทั้ง เบรนท์ฟอร์ด ทีมแกร่งจากลีกแชมเปียนชิพ 2-0 ในรอบตัดเชือก ด้วยประตูของ มุสซ่า ชิสโซโก้ และ ชน อึง-มิน ทำให้ “ไก่เดือยทอง” เข้าชิง หนแรกนับแต่ปี 2015

เกมนี้จึงเป็นการเดิมพันระหว่าง แชมป์สมัยที่ 5 ของ มูรินโญ่ กับแชมป์สมัยที่ 4 ติดต่อกันของ เป๊ป ซึ่งจะมีเพียงผู้เดียวเท่านั้นที่ทำได้สำเร็จ

ใครจะได้ครองถ้วยแชมป์ใบแรกของฤดูกาล อีกไม่นานมีคำตอบ



## เส้นทางสู่เวมบลีย์



รอบ	คู่แข่ง	สกอร์
3	บอร์นมัธ (เหย้า)	2-1
4	เบิร์นลีย์ (เยือน)	3-0
ก่อนรองฯ	อาร์เซนอล (เยือน)	4-1
รอบรองฯ	แมนฯ ยูไนเต็ด (เยือน)	2-0

รอบ	คู่แข่ง	สกอร์
3	เลย์ตัน (เยือน)	ชนะผ่าน (3-0)
4	เชลซี (เหย้า)	1-1 (จุดโทษ 5-4)
ก่อนรองฯ	สโตน์ ซิตี้ (เยือน)	3-1
รอบรองฯ	เบรนท์ฟอร์ด (เหย้า)	2-0



# กุน VS เคน

**ส**องหัวหอกผีเท้า  
จากจรรยาของ  
ทั้งสองทีม ต่างมี  
ดีกรีความสำเร็จในการพัง  
ตาข่ายคู่แข่งอย่างยอดเยี่ยมทั้งคู่

เซร์คิโอ “กุน” อเกวโร่ มือสังหารชาวอาร์เจนไตน์ จะลงเล่นให้ แมนเชสเตอร์ ซิตี้ เป็นฤดูกาลสุดท้ายก่อนหมดสัญญา โดยผลงานฤดูกาลนี้ของเขาถือว่าน่าผิดหวัง โดยเฉพาะ

อาการบาดเจ็บต่อเนื่อง ทำให้ เป๊ป เรียกใช้งานแทบนับครั้งได้

“เอล กุน” เจ้าของสถิติหวดประตูตลอดกาลของแมนฯ ซิตี้ 257 ประตูจาก 385 นัด ได้ลงเตะในพรีเมียร์ลีก ฤดูกาลนี้แค่ 9 นัด ยิงได้ลูกเดียว และลงสำรองในรอบก่อนรองฯ ตอนท้ายเกมกับอาร์เซนอล ตอนรอบก่อนรองฯ แค่ 15 นาทีท้าย

แต่ด้วยการโรเตชันในทีมที่เป๊ปใช้ หากเขาฟิตสมบูรณ์พอลงเล่นไหว นี่อาจเป็นโอกาสสั่งลาของ อเกวโร่ กับถ้วยนี้ก็เป็นได้ ขณะที่ แฮร์รี เคน หัวหอกทีม

ชาติอังกฤษ กำลังไล่ล่าโทรฟีแรกในชีวิตค้าแข้ง ถือว่าอยู่ในฟอร์มที่จกจกจกจก

ฤดูกาลนี้ เคน ลงสนามในพรีเมียร์ลีก 29 นัด นอกจากยิงได้ 19 ประตู ยังทำถึง 13 แอสซิสต์ เป็นเสาหลักในแนวรุกของสเปอร์สชนิดขาดไม่ได้ เช่นเดียวกับ ชน ซิ่ง-มิน คู่หูชาวเกาหลีใต้ ที่ประสานกันอย่างลงตัว

การดวลกันของแนวรุกระดับพระกาฬทั้งสอง น่าจะเป็นไฮไลต์ของเกมนี้ แม้จะไม่ใช้ตัวแปรเดียวกับการตัดสินแพ้ชนะกันก็ตาม





# นาบิล เฟคีร์ จอมทัพแห่งเบติส

**นี้** ตั้งแต่ที่ มานูเอล เปเยกรีนี่ ย้ายมาคุมเรอัล เบติส เมื่อต้นฤดูหนาว นาบิล เฟคีร์ กองกลางชาวฝรั่งเศส ก็กลับมาโชว์ฟอร์มโดดเด่นอีกครั้งในบทบาท จอมทัพ สถิติต่างๆ ของเขากำลังกลับมาเข้าตากรรมการทั้งหลาย ในวัย 27 ปี เฟคีร์ เปิดใจถึงมุมมองของเขากับคำถามเกี่ยวกับนักเตะในตำแหน่งหมายเลข 10 ที่แม้จะเหมือนผู้เล่นตำแหน่งอื่นๆ แต่มีความไม่ธรรมดาในตัวของมันเอง

ส่วนจะเป็นอย่างไร และต้องใช้สมองมากกว่าตำแหน่งอื่นๆ หรือไม่ คำตอบ อยู่นับจากบรรทัดนี้แล้ว

■ คุณทราบมั๊ยว่าโดยเฉลี่ยแล้วคุณสัมผัสบอลนัดละกี่ครั้ง ?

เฟคีร์: ไม่ทราบ ผมกะว่า 60-70 ครั้งถูกมั๊ย ?

■ 68 ครั้ง ซึ่งทำให้คุณเป็นผู้เล่นที่ได้สัมผัสบอลต่อนัดมากที่สุดอันดับ 7 ในลีกยุโรป

เฟคีร์: เป็นเรื่องดี มันพิสูจน์ให้เห็น

ว่าผมมีส่วนร่วมกับเกมจริงๆ ที่เบติส เรามีโอกาสสร้างทีมที่พยายามพัฒนาเรื่องการครองบอลให้ดีที่สุด เพราะแบบนี้ด้วยผมจึงชอบที่นี่

■ คุณเป็นพวกที่อยากได้บอลเสมอหรือไม่? ไม่ว่าจะในเกม ในการฝึกซ้อม ในการวอร์มอัพ?

เฟล็คซ์: ใช่ ผมเป็นผู้เล่นแบบนั้น ในการฝึกซ้อมที่สเปนนี้เราเล่นชิงบอล แบ่งข้างกันเล่นตามแท็กติกกันมาก ผมชอบและมันทำให้ได้เรื่องสภาพความฟิตในเวลาเดียวกันไปด้วย มันเข้ากับผมจริงๆ แต่ก็มีที่ผมไม่ได้บอลเลยตลอด 4-5 นาทีเหมือนกัน ในกรณีแบบนี้ผมอาจไปไล่เอาบอลให้ได้

■ คุณสนใจเกมที่ไม่ได้บอลมั๊ย?

เฟล็คซ์: เป็นคำถามที่ตอบยาก เราจำเป็นต้องซ้อมเกมแบบไม่ได้บอลด้วย แต่ถ้าผมต้องเลือก ผมชอบแบบได้ครองบอลอยู่กับเท้ามากกว่า

■ ในฐานะที่เล่นเป็นเบอร์ 10 คุณชอบอะไรมากกว่ากัน ยิงหรือจ่าย?

เฟล็คซ์: ยิงประตู มันคือความรู้สึกที่ดีที่สุดเท่าที่เป็นไปได้ในฟุตบอล จ่ายบอลสุดท้ายก่อนเป็นประตูก็จริง มันทำให้รู้สึกดี แต่หากผมต้องเลือกผมก็จะตอบว่ายิงประตูการทำประตูได้มันเป็นเรื่องพิเศษจริงๆ

■ คุณรู้มั๊ยว่าสถิติแอสซิสต์ของคุณเป็นอันดับ 4 ของยุโรปในฤดูกาลนี้?

เฟล็คซ์: จริงเหรอ? ผมดีใจ มันเท่ากับ

ว่าผมมีส่วนร่วม ผมพยายามเป็นคนสำคัญที่สุดเพื่อทีมเท่าที่จะเป็นไปได้

■ จังหวะในฝันของคุณล่ะเป็นแบบไหน?

เฟล็คซ์: เลี้ยงหลบกองหลังทั้งแผงแล้วยิงประตูได้ แม้จะเป็นประตูง่ายๆ ก็เถอะ ไม่ต้องยิงเสียบบน

■ ที่เซบิยา มานูเอล เปเยกรีนี่ ให้อำนาจของเกมกับคุณ ตำแหน่งหมายเลข 10 น่าปลื้มกว่าตำแหน่งอื่นรีเปล่า?

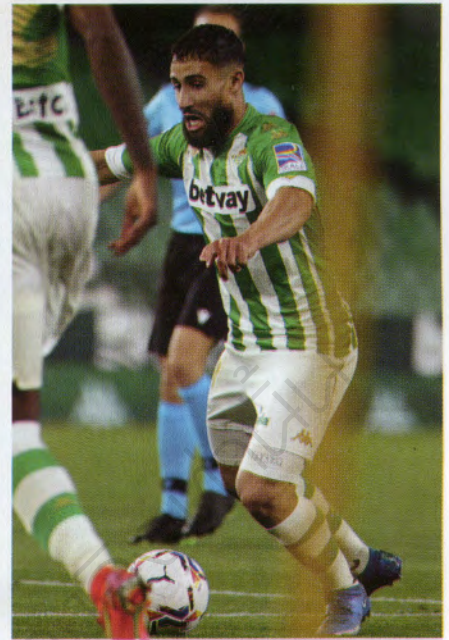
เฟล็คซ์: มันเป็นเบอร์ที่ผมใฝ่ฝันมาตั้งแต่ยังเด็ก เป็นตำแหน่งที่ผมรู้สึกว่าเล่นได้สบายสุด โค้ชเชื่อมั่นในตัวผมและให้อิสระผมมาก ผมเหมือนตัวที่เล่นอย่างมีอิสระ มันเป็นแบบที่ผมชอบเลย แต่ถ้าเขาอยากให้ผมไปเป็นตัวหน้าเป้า ริมเส้น หรือยืนต่ำกว่านี้ก็ไม่มีปัญหา ผมพร้อมทำเพื่อทีม

■ แม้แต่ริมเส้นเหรอ? คุณจะไม่อึดอัดกับตำแหน่งนั้นหรือ?

เฟล็คซ์: ก็จริง มันไม่ใช่ทางออกที่ดีที่สุดสำหรับผมถ้าไปอยู่ริมเส้น อยู่ตรงใจกลางของเกมน่าดีกว่า บอลทุกลูกผ่านขึ้นจากแดนกลาง ดังนั้นผมจึงรักแบบนี้ แต่หากเป็นไปได้ก็อยากได้โค้ชต้องการให้ผมไปเล่นริมเส้น ผมก็ทำงานของผม ไม่มีปัญหา

■ เรื่องแท็กติกคุณชอบมั๊ย?

เฟล็คซ์: พูดตรงๆ ว่าไม่ค่อยชอบนักแน่นอนว่าระบบที่ดีเป็นเรื่องสำคัญ แต่ที่ผมชอบกว่าคือเกมการเล่นที่สวยงาม การทำซึ่ง



หนึ่ง-สอง การเคลื่อนไหวที่ต่อเนื่อง ผมชอบแบบนี้

■ บทอ้างอิงของคุณตอนเป็นเด็กคือใครบ้าง?

เฟล็คซ์: ซิเนดีน ซีดาน เขาทำให้ผมมีความฝันและทำให้อยากประสบความสำเร็จ ฮาติม เบน อาร์กฟา ก็ด้วย ผมมีโอกาสได้ดูเขาเล่นที่ลิยงตอนเป็นวัยรุ่น พวกเขาคือผู้เล่นที่เป็นแรงบันดาลใจให้กับผม

■ นิยามของผู้เล่นหมายเลข 10 ของคุณคืออะไร?

เฟล็คซ์: คือผู้เล่นที่ต้องจัดระบบเกม, ทำให้คนอื่นเล่นได้, เป็นตัวชี้เป็นชี้ตายให้กับทีม, ยิงประตู, ทำแอสซิสต์ คือผู้เล่นคนสำคัญนิดๆ ของทีม ทุกคนสำคัญหมดนะแต่เป็นความจริงที่กองกลางกันพื้นที่มากในฟุตบอลปัจจุบัน สำหรับผม กองกลางที่ดีคือคนที่สร้างความแข็งแกร่งให้กับทีม ต้องแข็งแกร่งเมื่ออยู่ในขุมกำลังนี้ของเกมและผมไม่ได้พูดถึงแต่เบอร์ 10 เท่านั้น

■ คุณรู้มั๊ยว่าคุณติดท็อป 10 ผู้เล่นที่เลียดที่สุดของยุโรปซีซั่นนี้ด้วยค่าเฉลี่ย 3.5 ครั้งต่อนัดด้วย?

เฟล็คซ์: ผมได้ข่าวอยู่ มันพิสูจน์ให้เห็นว่าผมพยายามทำให้แนวรับคู่แข่งเสียสมดุลอยู่ตลอด นั่นคือเกมการเล่นของผม ถ้าผมไม่ลากเลียด ถ้าผมไม่ได้สัมผัสบอล ผมก็รู้สึกไม่ดี ไม่มีความสุข ผมจึงพยายามมีส่วนร่วมให้มากที่สุดและเวลาที่มันไปได้สวย ผมก็มีความสุข

■ ทำให้ทั้งสนามลุกขึ้นยืนเพราะการลากเลียดที่สวยงามหรือการจ่ายบอลสวยๆ เป็นสิ่งที่คุณคิดระหว่างการแข่งขันรีเปล่า?



หน้าเรอัล เบติส บินสูงในศึกลาสีกา



ฮาบิล เฟคีร์ กลับมาที่ท็อปฟอร์มที่เบตีส



**เฟคีร์:** มันสำคัญ แต่ไม่ใช่เฉพาะกับกองหน้าของทีมเท่านั้น มันสำคัญเช่นกันที่ต้องเข้ากับกองกลางคนอื่นๆ ได้ดีด้วยเพื่อที่จะสามารถต่อบอลกันได้ รับส่งบอล เพราะอย่างนี้เวลาคุณไปอยู่ในทีมใหม่ช่วงแรกจึงยุ่งยากเล็กน้อย ต้องเรียนรู้ที่จะรู้จักพวกเขา รู้การเคลื่อนไหวของเขาเสียก่อน ต้องใช้เวลาปรับตัวนิดหน่อย แต่ถ้าเป็นผู้เล่นคุณภาพมันก็ไปได้เร็ว

■ **คุณชอบเล่นกับกองหน้าแบบไหน ?**

**เฟคีร์:** ได้ทุกแบบ กองหน้าที่วิ่งตลอดเวลาที่คืนบอลมาแล้วออกตัวอีกครั้ง ผมชอบนะ กองหน้าที่สร้างหรือเปิดพื้นที่ก็จะต่างออกไป แต่ทั้งสองแบบนี้สนใจ ผมพยายามปรับตัวเข้ากับกองหน้าที่เล่นกับผมเสมอ ผมไม่ได้ชอบแบบไหนเป็นพิเศษจริงๆ

■ **การเป็นนักเตะหมายเลข 10 ทำให้ต้องเล่นด้วยสมองมากกว่าคนอื่นหรือไม่ ? ต้องคิดอยู่ตลอดเวลาหรือไม่ ?**

**เฟคีร์:** ไม่ใช่เมื่อคุณเป็นเบอร์ 10 เท่านั้น เป็นนักฟุตบอลทั่วไปคุณก็ต้องใช้สมองฟุตบอลเล่นด้วยเท้าแต่ก็ใช้หัวมาก เมื่อคุณเป็นกองกลาง มันมีความกดดันมากกว่าเพราะมีผู้เล่นตำแหน่งนี้มากมาย และต้องคิดให้ไวกว่าคนอื่นเราไม่มีเวลานัก

■ **แล้วคุณคิดว่าพวกเบอร์ 10 เป็นผู้เล่นที่ไหวพริบกว่าคนอื่นในเรื่องแท็กติกหรือไม่ ?**

**เฟคีร์:** มันแล้วแต่ ผู้เล่นอย่างอันเดรส อีเนียสตา ไม่ใช่เบอร์ 10 แต่เขาก็ฉลาดมากๆ เขามองเห็นทุกอย่างก่อนทุกคน สำหรับพวกกองหลังก็เช่นเดียวกัน บางคนมองเห็นสิ่งต่าง ๆ มากมายก่อนทุกคนและคิดล่วงหน้า สำหรับผมผู้เล่นทุกคนเล่นโดยใช้สมองของพวกเขาทั้งนั้น ผมไม่เห็นความแตกต่าง

อะไรนัก

■ **คุณเป็นผู้เล่นตามสัญชาตญาณหรือพวกคำนวณ ?**

**เฟคีร์:** ผมเป็นพวกเล่นตามสัญชาตญาณ ผมพยายามปรับตัวให้เข้ากับแต่ละสถานการณ์เสมอ ในความเป็นจริงสำหรับผมแล้วมันไม่เคยมีอะไรให้ต้องคำนวณ ต้องปรับตัวกับสถานการณ์ต่างๆ ให้เป็น ซึ่งมันล้วนแตกต่างกันตามจำนวนผู้เล่นรอบๆ, พื้นที่เปิดหรือไม่, มีใครอยู่ตรงหน้าคุณ ดังนั้นทุกอย่างจึงเป็นไปตามสัญชาตญาณ

■ **ถึงอย่างนั้นคุณก็มีข้อมูลก่อนได้รับบอลแล้วมั๊ย ?**

**เฟคีร์:** การมีข้อมูลเป็นเรื่องสำคัญในฟุตบอล มันทำให้คุณเหนือกว่าคู่แข่ง ผมรู้ว่าคู่แข่งของผมกับเพื่อนร่วมทีมอยู่ตรงไหนไม่มากนักน้อย มันอาจเกิดขึ้นได้ที่คุณเห็นคู่แข่งเอาไว้จังหวะสุดท้าย แต่คุณพยายามแล้วที่จจะรู้ก่อนตอนนั้นแหละที่คุณต้องเล่นโดยใช้สมองเป็นพิเศษ ฟุตบอลเป็นเรื่องของไหวพริบก่อนอะไรอื่น

■ **เอาแบบเบาะๆ เลยว่าคุณคิดอะไรในหัวเวลาคุณเล่นบอล ?**

**เฟคีร์:** ไม่มีอะไรเป็นพิเศษ ผมมีสมาธิอยู่กับเกม ผมอยู่กับช่วงเวลานั้น ผมดักดวงกับช่วงเวลานั้นให้มากที่สุด ผมมีโอกาสได้เล่นฟุตบอลแล้ว ผมก็ต้องฉกฉวยมัน

■ **คุณได้ยินอะไรบ้างระหว่างการแข่งขัน ? แฟนบอล ? เพื่อนร่วมทีม ? โค้ชของคุณ ? หรือคุณอยู่ในโลกของคุณเต็ม ?**

**เฟคีร์:** ผมก็ได้ยินหมดนั่นแหละ เพื่อนร่วมทีม, คู่แข่ง, เวลาแฟนบอลโห่..ทุกอย่างจริงๆ ผมอยู่กับช่วงเวลานั้น

■ **อาการบาดเจ็บที่เข้าหาของคุณ (เอ็นไขว้หน้าข้อเข่าขาดเมื่อ 4 ก.ย. 2015 ในเกมทีมชาติ) ทำให้คุณต้องทบทวนสไตล์การเล่นของคุณใหม่บ้างหรือไม่ ?**

**เฟคีร์:** ไม่เลย ผมไม่ใช่คนชอบคำนวณ ผมไม่ได้คิดเรื่องที่ต้องทะลุล่วงให้น้อยลงหรืออย่างอื่น ผมเล่นเกมของผม ผมพยายามเป็นตัวผมเอง...จบ เป็นตัวชี้ขาดให้ได้ในแต่ละครั้งนั่นสำคัญสุด

■ **แล้วด้วยวัยที่เพิ่มขึ้น คุณคิดว่าจะปรับบทบาทเมื่ออยู่ในสนามหรือไม่ ?**

**เฟคีร์:** ผมไม่คิดอย่างนั้นนะ เล่นอยู่หน้ากองหลังและรับตลอดเกมไม่ใช่ผม ผมไม่สนแบบนี้เลย ผมพูดแบบนี้ในวันนี้ แต่ในอีก 5 ปีผมอาจจะคิดอีกอย่างก็เป็นได้



สมัยสุดฮอตกับ โอลิมปิก ลียง



# ครั้งแรกของบาร์ซ่า



**ฟ**อร์บส์ สื่อการเงินชื่อดังระดับโลก จัดอันดับสโมสรลูกหนังที่มีมูลค่าทางการตลาดสูงสุดในรอบปีที่ผ่านมา และเป็นหนแรกที่ บาร์เซโลน่า แข่งหน้า เรอัล มาดริด คู่ปรับตลอดกาล รั้งอันดับ 1 ได้สำเร็จ

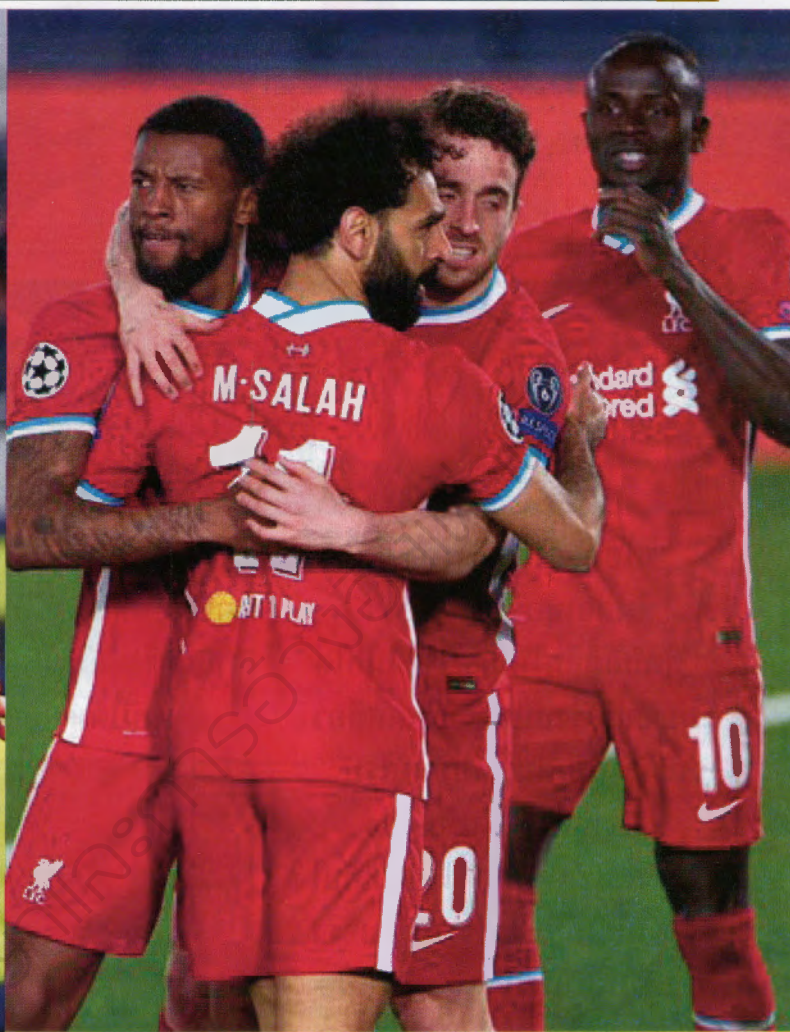
“อาซูลกราน่า” มีมูลค่า 4,760 ล้านเหรียญ หรือราว 147,336 ล้านบาท แม้มีข่าวครมามาทั้งในและนอกสนามตลอดปีที่ผ่านมา

ทั้งประเด็นการต่อสัญญาของ ลิโอเนล เมสซี และข้อขัดแย้งกับ โจเซฟ บาร์โตเมว อดีตประธาน แถมมีหนี้ค้างค่าตัวนักเตะไว้กับสโมสรอื่นๆ กว่า 1,200 ล้านยูโร

ทว่าการจัดอันดับล่าสุดของฟอร์บส์ บาร์ซ่า กลับขึ้นมารั้งอันดับ 1 สโมสรมูลค่าสูงสุดของโลก โดยบทวิเคราะห์เห็นว่า สโมสรส่วนใหญ่มีมูลค่าเพิ่มขึ้นร้อยละ 30 เมื่อเทียบกับ 2 ปีก่อน

ขณะที่ทุกสโมสรก็เจอปัญหาเรื่องรายได้จากวิกฤตโควิด-19 ซึ่งทำให้สูญเสียรายรับจากวันแข่งขัน ซึ่งมีแค่ ปารีส แซงต์-แชร์กแมง เท่านั้นที่มีการเติบโตมาถึง 129% จาก 2 ปีก่อน เมื่อเทียบกับแมนยูไนเต็ด หรือ เรอัล มาดริด ที่ผลัดกันรั้งเบอร์หนึ่งตลอด 16 ปีที่ผ่านมา โดยเฉพาะ “ปีศาจแดง” ที่ทำไว้ถึง 11 ครั้ง

ขณะที่สโมสรที่เติบโตเรื่องรายได้มากที่สุด ได้แก่ “หงส์แดง” ลิเวอร์พูล ที่มีมูลค่าเพิ่มขึ้นในรอบ 2 ปีถึงร้อยละ 88 เช่นเดียวกับโบรุสเซีย ดอร์ทมุนด์ (112%) และ เปแอสเช (129%) นั่นเอง และนี่คือการจัดอันดับสโมสรมั่งคั่งที่สุดในรอบ 2 ปีที่ผ่านมา ของนิตยสาร ฟอร์บส์



อันดับ	ทีม	มูลค่า	เปลี่ยนจาก 2 ปีที่แล้ว
1	บาร์เซโลนา	4,760 ล้านดอลลาร์	18 %
2	เรอัล มาดริด	4,750 ล้านดอลลาร์	12 %
3	บาเยิร์น มิวนิค	4,421 ล้านดอลลาร์	39 %
4	แมนฯ ยูไนเต็ด	4,200 ล้านดอลลาร์	10 %
5	ลิเวอร์พูล	4,100 ล้านดอลลาร์	88 %
6	แมนฯ ซิตี้	4,000 ล้านดอลลาร์	49 %
7	เชลซี	3,200 ล้านดอลลาร์	24 %
8	อาร์เซนอล	2,800 ล้านดอลลาร์	23 %
9	ปารีส แซงต์-แชร์กแมง	2,500 ล้านดอลลาร์	129 %
10	ท็อตแนม ฮอตสเปอร์	2,300 ล้านดอลลาร์	42 %
11	ยูเวนตุส	1,950 ล้านดอลลาร์	29 %
12	โบรุสเซีย ดอร์ทมุนด์	1,900 ล้านดอลลาร์	112 %
13	แอตเลติโก มาดริด	1,000 ล้านดอลลาร์	5 %
14	อินเตอร์ มิลาน	743 ล้านดอลลาร์	11 %
15	เอฟเวอร์ตัน	658 ล้านดอลลาร์	38 %
16	เอซี มิลาน	559 ล้านดอลลาร์	-4 %
17	โรม่า	548 ล้านดอลลาร์	-12 %
18	เวสต์แฮม ยูไนเต็ด	508 ล้านดอลลาร์	-18 %
19	เลสเตอร์ ซิตี้	455 ล้านดอลลาร์	-
20	อาแจกซ์	413 ล้านดอลลาร์	-

# คริสโตฟ ทรัมเมิล

## อูนิโอน, เบอร์ลินและยูโร

**อู**นิโอน เบอร์ลิน เป็นหนึ่งในทีมสุดเซอร์ไพรส์ของฟุตบอลลีกใหญ่ยุโรป เมื่อได้ขึ้นมาอยู่ครึ่งบนของบุนเดสลีกา และมีลุ้นไปเล่นฟุตบอลยุโรป

ความสำเร็จในทีมของ อูร์ส ฟิสเซอร์ ถือว่าน่าประทับใจมาก เมื่อเทียบกับความเป็นจริงที่ว่าพวกเขาเพิ่งเลื่อนขึ้นมาเมื่อซีซั่นที่แล้ว

หนึ่งในตัวละครสำคัญของ

สโมสรก็คือ คริสโตฟ ทรัมเมิล แนวรับกัปตันทีม และเป็นเจ้าพ่อลูกเซตพีช อันเป็นอาวุธหลัก

วันนี้ได้มาเปิดใจแนวรับวัย

34 ปี ถึงการทะยานขึ้นมาของอูนิโอน, ฟุตบอลของ ฟิสเซอร์ และยูโรกลางปีนี้...





รับตำแหน่งแข้งยอดเยี่ยมสโมสร ฤดูกาล 2019/20



ทริมเมล เจ้าพ่อแอสซิสต์ประจำทีม

**Q :** คุณใช้เวลาซีซั่นหนึ่งกับอีก 25 เกม กว่าจะทำประตูแรกในบุนเดสลีกาได้ในเกมเชิดโคลญจน์ 2-1 คุณฉลองหนักแค่ไหน ?

**A :** ไม่ได้หนักหน่วงอะไรแบบนั้น ผมซดเบียร์ไปแก้วหรือ 2 แก้วนี้แหละ นั่นคือส่วนหนึ่งในข้อตกลง แต่ผมคิดว่ามันคงไม่ได้เกิดขึ้นบ่อยๆ กับผมหรอก ผมดีใจมากที่มันเกิดขึ้นแล้ว กับการยิงประตูแรกในบุนเดสลีกา ต้องฉลองกันนิดนึง

**Q :** เล่าให้ฟังหน่อยประตูและความรู้สึกหลังจากนั้นมันเป็นยังไง ?

**A :** สำหรับประตู ผมว่าผมลิ้มมันไปเหมือนกันว่ามันเกิดขึ้นได้ยังไง มันไม่ง่ายที่จะป้องกันกองหลัง 5 คน ถ้าคุณแพรสสูง ถ้าคุณโจมตีจากฝั่งตรงข้าม คุณจะได้เปรียบ มันได้ผลสำหรับผม การสับไกเป็นไปได้ดี หลังจากนั้นมันก็เป็นเรื่องของความสุขล้วนๆ ผมว่ามันคือหลักฐาน

**Q :** เสียใจมัยที่ไม่ได้ฉลองมันกับแฟน ๆ

**A :** เสียใจเหมือนกัน ไม่เพียงเพราะประตูของผมเท่านั้น แต่ในตอนนั้นทีมของเรากำลังไปได้สวยเลย เราเล่นฟุตบอลที่ยอดเยี่ยม ผมคิดถึงแฟน ๆ เราไม่อาจฉลองความสำเร็จกับใครได้เลย แต่เรายังคงกระตุ้นตัวเองเพื่อชัยชนะในเกมต่อไป อยู่เสมอเพื่อแฟนบอลที่ดูเกมที่บ้าน

**Q :** คุณเพิ่งทำประตูแรก และที่ 2 ในบุนเดสลีกา แต่คุณแอสซิสต์ไปแล้ว 7 ครั้ง พอใจตัวเองแค่ไหน ?

**A :** พอใจมากๆ เลย 11 แอสซิสต์จากเมื่อปีก่อนทำให้มันเกิดมาตรฐานที่สูงมากสำหรับตัวผมเอง ผมอยากไปให้ถึงตรงนั้นอีก ผมกำลังไปได้สวย การเล่นลูกเซตพีซและการเล่นริมเส้นคืออาวุธสำคัญสำหรับเรา เพราะเรามักเตะที่เล่นลูกกลางอากาศได้ดี นั่นคือเหตุผลที่ผมแฮปปี้ที่งานของเรากำลังไปได้สวยในปีนี้

**Q :** คุณเป็นหนึ่งในนักเตะที่เล่นลูกเซตพีซได้ดีที่สุดในยุโรป อะไรคือเคล็ดลับในการเล่นลูกตั้งเตะให้ประสบความสำเร็จ ?

**A :** การซ้อมคือปัจจัยสำคัญ เราซ้อมทำแบบนี้หนึ่งถึงสองครั้งต่อสัปดาห์ มันก็บ่อยนะ มันเป็นส่วนหนึ่งของเกม มีหลากหลายปัจจัย คุณต้องการโค้ชที่ดี อารมณ์ที่ยอดเยี่ยม งานของผมคือการทำให้บอลไปอยู่ในที่ที่ต้องการ ปัจจัยสำคัญอย่างที่สองคือการวิ่งของเพื่อนร่วมทีม มันเป็นเรื่องของจังหวะที่แต่ละคนจะต้องเข้าไป นั่นคือเหตุผลที่ว่าทำไมมันไม่ใช่แค่เรื่องของผม ทุกคนควรได้รับเครดิต

**Q :** คุณเพิ่งจะผ่านเกมดาร์บี้มา และตอนนี้แฮร์ธา เบร์ลิน ก็ต้องดิ้นรนหนักขึ้น คุณจะแฮปปี้มัยถ้าคู่แข่งปรับตกชั้น ?

**A :** เราจะต้องคิดถึงพวกเขาแน่นอน ผมไม่อยากจะให้มันเกิดขึ้น เฉพาะอย่างยิ่งตอนนี้ ตอนที่ไม่มีแฟนบอลอยู่ในสนาม ผมอยากให้พวกเขาอยู่ในลีกนี้





christopher Trimmel



ต่อไป เพื่อเป็นคู่ต่อกรของศึกดาร์บี้

**Q :** คุณกำลังจะหมดสัญญาหลังจบซีซั่นนี้ คุณได้เริ่มคุยเรื่องสัญญาใหม่กันไปแล้วหรือยัง ?

**A :** ผมให้ความเห็นเรื่องนี้ไม่ได้ มีการคุยกันหลายครั้งแล้ว ทุกคนที่เข้าใจฟุตบอลรู้ว่าการคุยกับนักเตะเริ่มต้นตั้งนานแล้ว อย่างไรก็ตาม ผมบอกอะไรมากกว่านี้ไม่ได้ นอกจากว่าผมมีการคุยกันอยู่

**Q :** อยากรู้เกี่ยวกับ อุนิโอน และในเบอร์ลิน ต่อไปหรือเปล่า ?

**A :** ผมว่าทุกคนที่รู้จักผม รู้ว่าผมมองเบอร์ลินเหมือนบ้าน และการอยู่กับ อุนิโอน เบอร์ลินต่อไปก็เป็นเรื่องที่ไม่น่าเป็นคำถาม

**Q :** ได้ข่าวว่าคุณมีแผนการสำหรับชีวิตหลังการเป็นนักฟุตบอลแล้วด้วย กับการทำสตูดิโอสัก คุณได้แรงบันดาลใจตรงนี้มาจากไหน ?

**A :** งานศิลปะเป็นงานอดิเรกของผมเสมอมา ผมชอบวาดรูปและระบายสี ผมอยากเรียนศิลปะเหมือนกัน รอยสักแรกของผมมัน 15 ปีก่อนเลยโดยเพื่อนผมเอง เขาแนะนำให้ผมไปลองวาดเขียนดูกับเขา และผมก็ทำ เขาเห็นพรสวรรค์ในตัวผม นั่นคือจุดเริ่มต้นที่ทำให้ผมมีรอยสัก แล้วก็ค่อยๆ เพิ่มมันมาเรื่อยๆ ผมเริ่มต้นที่เวียนนา ที่สตูดิโอของเขา ผมสังเกต เรียนรู้ และเริ่มออกแบบรอยสักด้วยตัวเอง ตอนนั้นผมเป็นช่างสักฟรีแลนซ์มา 2 ปีแล้ว นั่นคือจุดเริ่มต้นของผม

**Q :** คุณทุ่มเวลาให้กับงานสักกี่ครั้งในหนึ่งสัปดาห์ ?

**A :** ในช่วงเวลาของไวรัสโคโรนา ผมไม่สามารถทำงานสักได้ เพราะมันอันตรายเกินไป สำหรับผมในฐานะนักฟุตบอล, เดเอฟเบ และทางรัฐบาลมีข้อบังคับเกี่ยวกับสุขอนามัยเข้มงวดมาก เป็นเรื่องที่ผมเข้าใจ อย่างไรก็ตาม ผมก็ได้ใช้เวลาช่วงนี้ในการออกแบบลาย มันน่าจะเป็นวันจันทร์หรือวันอังคารในการทำงานสัก ส่วนวันพุธผมก็ออกแบบก็น่าจะราวๆ 3 วันต่อสัปดาห์

**Q :** คุณสักตัวเองหมดเลยหรือเปล่า ?

**A :** ผมไม่ได้สักเองเลยสักอัน เพื่อนสนิทผมจัดการให้ ผมยังจะทำมันไปเรื่อยๆ จนกว่าจะไม่มีพื้นที่บนร่างกายผม

**Q :** นักบอลหลายคนมีรอยสัก คุณเคยเห็นรอยสักที่น่าสนใจจากเพื่อนร่วมอาชีพบ้างมั๊ย ?

**A :** มีรอยสักเจ๋งๆ มากมาย ผมเห็นอันหนึ่งที่แจ่มมาก ตัวอย่างเช่นบนหลังของ ซลาตัน อิบราฮิโมวิช ผมสนใจมาก ผมติดตามช่างสักของเขาบนโซเชียลมีเดีย มันคืองานศิลปะชั้นสูง

**Q :** หลังเลื่อนชั้นสู่ บุนเดสลีกา คุณเสนอของรางวัลให้กับแฟนบอลมาร่วมสนุกนั้นคือรอยสักมีแฟนบอลมาร่วมเล่นเยอะมั๊ย ?

**A :** มีคนมาร่วมสนุกเยอะเลย ผมเอารอยสักมา 5 ลายเพื่อสุ่มแจก มีคนชนะ ผมสักให้เขาไปแล้ว มีคนเข้ามาร่วมเล่นเยอะ ตอนนั้นผมสักไปแล้ว



40 หรือ 50 คนเห็นจะได้ มันเป็นเรื่องราวพิเศษ

**Q :** จะมีอีกมั๊ยถ้าได้ไปเล่นบอลลูโรป ?

**A :** คงไม่ ตอนนั้นผมได้รู้จักกับอุนิโอเนอริสหลายคนที่เขามาสักกับผม แต่อย่างที่ผมบอกนั่นแหละ ตารางชีวิตผมมันไม่เอื้อ ผมไม่มีเวลา ผมไม่ได้จะผลักแฟนออกไปนะ แต่ถ้าจะมาใช้บริการจริงๆ ก็ต้องรอ

**Q :** นอกจากเรื่องงานศิลปะแล้วคุณยังชอบดนตรีด้วยมั๊ย มันมาได้ไง แล้ววงโปรดคืออะไร ?

**A :** มีวงดีๆ มากมาย ผมชอบฟังก์ ร็อก, เซฟวี เมทัล มีหลายวง "Sick of It All" จากนิวยอร์ก มันอาจไม่คุ้นหูสำหรับคนส่วนใหญ่ แต่มันคือสิ่งที่ผมโตมาด้วย ผมยังฟังเพลงพวกนี้อยู่ มันทำให้ผมใจเย็น และมีสมาธิ ผมฟังตอนทำงานสักนี้แหละ

**Q :** อยากรู้เห็นตัวเองถูกพาดหัวข่าวยังไงเมื่อจบซีซั่น ?

**A :** ไม่รู้เหมือนกัน ผมรู้แค่เราพัฒนาไปเยอะในปีนี้ และนั่นคือสิ่งดีที่สุดในฐานะนักปัด นั่นคือสิ่งที่ผมให้ความสำคัญมากที่สุด การเป็นผู้นำทีมนี้แหละ เหมือนอย่างที่ผมบอกไป การได้เห็นทีมพัฒนาแบบนี้แหละที่สำคัญสำหรับผม ผมอยากเห็นพาดหัวข่าวธรรมดาๆ ไม่อยากเห็นอะไรเอ็กเทรึม

**Q :** ในฐานะนักปัด คุณยอมต้องมีความสัมพันธ์ที่ดีกับโค้ชอย่าง อูร์ส ฟิสเซอร์ คุณให้คะแนนการทำทีมของเขาต่อการพัฒนาทีมเท่าไร ?

**A :** เขาเป็นคนที่สำคัญเลยละ แนวทางการมองฟุตบอลของเขา วิธีการเตรียมทีมในแต่ละนัดมันไม่เหมือนกัน มันยอดเยี่ยมจริงๆ ความยากในแต่ละวันคือการสร้างแผนงานให้กับนักเตะแต่ละคนลงเล่นในแต่ละเกม ในแบบที่มันไม่ซับซ้อนนัก ทุกอย่างต้องมึสตรัค คุณต้องได้รับการโค้ชที่ดีตลอด 90 นาที คุณได้เห็นไปแล้วกับการทำงานของเรา ทุกอย่างเป็น

ไปได้สวยและมันเกิดขึ้นอย่างเป็นอัตโนมัติแล้ว อีกเรื่องที่ทำให้เขาไม่เหมือนใครก็คือการพัฒนาทีม ที่ดูดีขึ้นเรื่อยๆ

**Q :** คุยถึงเรื่องยูโรหน้อย คุณได้เห็นมีส่วนร่วม กับทีมชาติของคุณอย่าง ออสเตรีย เพื่อนร่วมสายของคุณมี โอเรแลนต์เหนือ, มาซิโดเนีย, ฮอลแลนด์ และยูเครน คิดว่าโอกาสมีน้อยแค่ไหน ?

**A :** เป็นงานยากเลย ฮอลแลนด์ คือตัวเต็งเราหลีกเลี่ยงความจริงตรงนี้ไม่ได้ เป้าหมายคือการทำให้ดีที่สุด และเอาชนะ ยูเครน กับ มาซิโดเนีย ซึ่งผมเชื่อว่าเราทำได้ เราเป็นทีมที่มีคุณภาพ แม้แต่การดวลกับ ฮอลแลนด์ ผมไม่เคยเห็นทัวร์นาเมนต์แบบนี้มาก่อนเลย ผมว่ามันเป็นช่วงเวลาพิเศษ เราสามารถมีวันที่ดีมาก ๆ ขณะที่คู่ต่อสู้ของเราก็มีวันที่แย่ นั่นคือเหตุผลที่ผมเชื่อมั่นและจะทำให้ดีที่สุด

**Q :** ใครคือตัวเต็งในสายตาคุณ ?

**A :** สำหรับผมแล้ว เยอรมัน เป็นทีมเต็งเสมอ แม้ว่าช่วงหลังจะมีเสียงวิจารณ์มากมาย ผมว่าด้วยประสบการณ์และทีมสปิริตทำให้พวกเขาแข็งแกร่งแล้ว

**Q :** คิดยังไงกับการที่ยูโรหน้อยต้องเลื่อนออกไปเพราะไวรัสโควิด และคิดยังไงกับการต้องไปเตะใน 12 เมือง ?

**A :** เป็นทัวร์นาเมนต์ที่ยาก แม้แต่สำหรับตัวนักเตะเอง มันยากที่จะออกความเห็น ในเรื่องของการจัดการ มันเป็นงานใหญ่เลย ผู้จัดการและผู้มีส่วนเกี่ยวข้องต้องออกแรงหนักมาก เคยมีการคุยให้มาเตะกันประเทศเดียวเหมือนกัน ผมก็ไมู้เหมือนกัน ตอนนั้นมันยังห่างไกลอยู่ แม้ว่าผมจะยังไม่ชัวร์ว่าจะได้ไปร่วมทัวร์นาเมนต์ด้วยหรือเปล่า ที่ต้องทำคือรักษาสภาพร่างกายและมาตรฐานฟอร์มการเล่นให้ดีที่สุด

สามารถติดตามอ่านวารสารใหม่ได้ที่

<http://libapp.rmutp.ac.th/newBook/?cat=10>

- ห้องสมุดเทเวศร์
- ห้องสมุดพระนครเหนือ
- ห้องสมุดพณิชยการพระนคร

