

สตาร์
รายสัปดาห์
STAR'S
FOOTBALL OCCER
S

ปีที่ 47 ฉบับที่ 10 (2261)
4-10 มี.ค. 64 ราคา 25 บาท

Rejuvenated

Luis Suarez

Raphael Guerreiro ★ Sven Botman ★ Special Poster - Erling Braut Haaland

Star's



VERS



ภาพปก หลุยส์ ซัวเรซ

เช็กลูกก่อน

เส้นทางค้าแข้งของ หลุยส์ ซัวเรซ หัวหอกจอมเก๋าของแอตเลติโก มาดริด นับว่าเต็มไปด้วยสีสันโดยแท้

ไม่ว่าจะเป็นตอนเล่นทีมชาติ หรือช่วงค้าแข้งที่มีทั้งจุดสูงสุดและตกต่ำสุด ผสมปนเปกันไป หลายคนมองว่าเขาแก่เกินไปที่จะผลิตผลงานสุดยอดกับบาร์เซโลนาอีกเมื่อหน้าร้อนที่ผ่านมา

ส่งผลให้ซัวเรซต้องเก็บของออกจากแคมป์นู ระหว่างที่สโมสรมีปัญหาบ้านป่วนภายในอย่างรุนแรง

จุดหมายใหม่ของยอดหัวหอกวัย 34 ปี คือ แอตเลติโก มาดริด คู่แข่งร่วมลีก และเขาก็พิสูจน์ฝีมือให้ทีมเก่าได้เห็น ด้วยการชดประตูดช่วย “ตราหมี” ทะยานนำฟูแล่ม ไลกา อย่างสง่าผ่าเผย และทำให้แฟนบาร์ซ่าหัวเสียกันขนานใหญ่ เพราะทีมตัวเองยื่นหอกให้ศัตรูแท้ๆ

ฉบับนี้เรานำเรื่องของซัวเรซกลับมาอีกครั้ง เช่นเดียวกับกองหลังดาวรุ่งพุ่งแรง สเวน บ็อดมัน ที่กำลังอยู่ในกระแสสนใจของทีมใหญ่ทั่วยุโรป

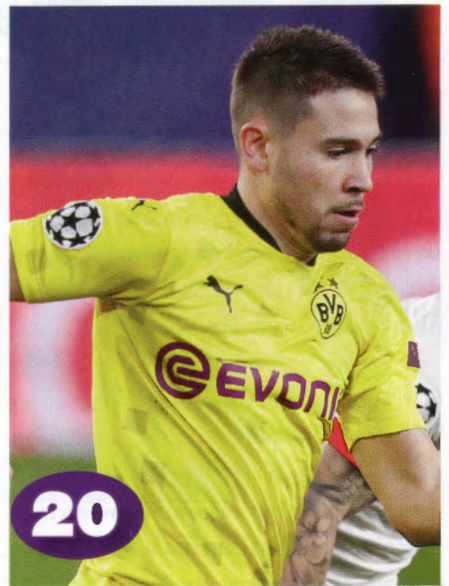
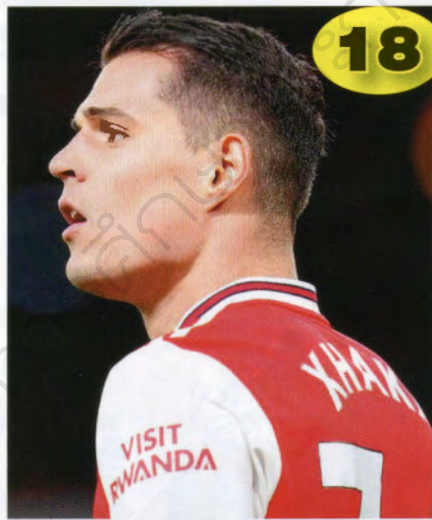
ไปจนถึง ราฟาเอล เกอเรโร่ แบ็กมหากภัยของดอร์ทมุนด์ และคอลัมน์ประจำฉบับเช่นเคย พบกันใหม่สัปดาห์หน้าครับ

ผู้ดูแล

pirayu@siamsport.co.th

สารบัญ

- 8 PLANET FOOTBALL
- 10 หลุยส์ ซัวเรซ
‘ผมจะแสดงให้เห็นว่าคุณมีค่าแค่ไหน’
- 17 ชีวิตพลิกผันของ ‘กุนโดกัน’
- 18 เปิดใจ ‘ซาดคา’
- 20 ราฟาเอล เกร์เรโร่
และการเติบโตที่ดอร์ทมุนด์
- 24 อีสระเสรี 2499
- 29 สตาร์คอร์เนอร์
- 30 โอลา เจมส์ลาลีกา
- 32 เสาหนึ่ง เสาสอง เสาสสาม
- 34 สเวน บ็อดมัน
กำแพงหินแห่งลิลล์
- 40 รายงานผลฟุตบอลรอบโลก
- 42 World Stadium
- 44 คัมภีร์ฟุตบอล



T M A T
a member of The Magazine Association of Thailand (TMAT)
สมาชิกสมาคมนิตยสารแห่งประเทศไทย

เจ้าของ บริษัท สยามสปอร์ต ซินดิเคท จำกัด (มหาชน) 66/26 ถนนรามอินทรา แขวงนวลจันทร์ เขตบึงกุ่ม กรุงเทพฯ 10230 โทร 02508-8100 **ที่ปรึกษาทัศนีย์ศักดิ์** พงษ์ศักดิ์ รักตพงศ์ไพศาล, ไชยทัศน์ เตชะไพบูลย์, สมิต มานัสฤดี, ชวรมนูญ ห่วงหาลี, ไพโรจน์ เปรมปรีดี, นพพร ตุงคะรัตน์, วิเชียร สงวนไทย, อ่ำพล ทาวโรดิหะ, สมชาย กรสวนสมบัติ, พูลพิพัฒน์ อึ้งยงกุล, **ประธานบริหาร** ระวี ภาสวงษ์ **ที่ปรึกษาทั่วไป** ยอดชาย ชันชะวานะ, พงษ์ศักดิ์ ผลอนันต์, พิเชฏ์ นิลกลัด, ทวยเทพ ไชยยานนท์, สุชาติ ชันชะวานะ, วิฑูร นิวันเตฉาย, คำฤทธิ์ วิริยะกุล, วิโรจน์ กิจกุลอนันต์เอก, เทพชัย วิโนทัย, อองอาจ ใจทัศน์กุล, เจษฎา วิจารณ์, นิกร ชำนาญกุล, สาธิต กรีกุล, นพพันธ์ ศรีตร, โอฬาร เชื้อบาง **ผู้อำนวยการ/ผู้จัดการ** อำนวย เจริญผล **ผู้อำนวยการ** วีระ วรรณานนท์ **บรรณาธิการ/เจ้าของฟุตบอลลีก** จุฑา วานิชชา **ที่ปรึกษานิตยสาร** พีรายุ ชินกุล **นิตยสาร** วีระ พรมฤทธิสกล, อูโร ปทุมมาวัฒนา, พรหมพิมล วัฒนภาวทร, วันธนะ ช่วยชาติ, พงษ์ ทองสว่าง, ณัฐพล ดำรงกิจวัฒนา, บุญบวร ปิยะสังคม, สุภาวดี มณีวงศ์, พิทักษ์ คงขาว, ณัฐวุฒิ ไม้แก้ว **ที่ปรึกษากฎหมาย** บริษัท เค.พี.วี. ลอว์เอนด์คองกรีป **การตลาด-โฆษณา** โทร 0-2508-8200 แฟกซ์ 0-2508-8201-2 **ฝ่ายศิลป์** ศศิธร ทั้งสมบูรณ์ **ภาพ** Getty Images **จัดจำหน่าย** วัชร มุสิกสิทธกร ก. สัมพันธ์ โทร. 0-214-1604, 0-214-3066 **ฝ่ายจัดพิมพ์** สมหมาย ชินจ่อหอ **แยกสี/พิมพ์ดี** บริษัท สยามพริ้นท์ จำกัด โทร 0-2509-0068 แฟกซ์ 0-2509-0067

หลุยส์ ซัวเรซ

'ผมจะแสดงให้เห็นว่าผมมีค่าแค่ไหน'

ห ลิงถูกบาร์เซโลน่าบีบให้ย้ายทีมเมื่อตลาดหน้าร้อนปี 2020 ด้วยข้อหาอายุมาก หลุยส์ ซัวเรซ ไม่เพียงเดินออกจากถิ่นคัมป์ นู อย่างทะนงองอาจ ทว่ายังสามารถแจ้งเกิดได้อีกครั้งด้วยวัย 34 ปี

ณ วันที่ปาดหน้าตาเดินออกจากบาร์เซโลน่า และเลือกแอตเลติโก มาดริด เป็นจุดหมายเพื่อพิสูจน์ตัวเองอีกครั้ง คงมีน้อยคนที่คิดว่าดาวยิงชาวอุรุกวัยผู้นี้จะขึ้นมาอยู่หัวแถวของทำเนียบดาวซัลโว ลา ลีกา ฤดูกาล 2020/21 แต่ในบรรดาคอนจำนวนน้อยนั้นไม่มีตัวเขารวมอยู่ด้วยแน่นอน

เพราะเขายังคงเป็น “ลูซิโต้” ที่ “ไม่เคยลดละแม้แต่ตอนที่ผมกำลังผจญกับช่วงเวลาที่ย่ำแย่” และ “หมอยากแสดงให้เห็นว่าผมยังสามารถเป็นประโยชน์ในระดับสูงสุด ในลีกสูงสุดของสเปนได้อีก” ซึ่งมาถึงวันนี้ เราอาจกล่าวได้ว่าไม่ใช่เขาที่คิดถึงบาร์เซโลน่า เป็นบาร์ซ่าต่างหากที่ต้องคิดถึงเขา และนับจากบรรทัดนี้คือความในใจของซัวเรซในการให้สัมภาษณ์กับนิตยสาร “ฟร็องซ์ ฟุตบอล” แห่งฝรั่งเศสแบบเปิดอกและไม่มียั้ง โดยเฉพาะเมื่อเอ่ยถึงการออกจากบาร์เซโลน่า...

■ 15 ปีก่อน คุณมาถึงเนเธอร์แลนด์ที่โครนิงเกน แบบคนที่ไม่มีใครรู้จัก ตอนนั้นคุณเคยจินตนาการว่าจะได้เล่นในสโมสรที่ทรงเกียรติระดับอาแจ็กซ์ อัมสเตอร์ดัม, ลิเวอร์พูล, บาร์ซ่า และแอตเลติโก มาดริดบ้างหรือไม่?

ซัวเรซ : เวลาที่คุณเป็นคนอเมริกาใต้และมาถึงยุโรป มันเป็นไปได้ที่จะรู้ว่ามันจะเป็นอย่างไร หลังช่วงเวลาทั้งหมดนี้บางครั้งผมก็คิดถึงอาชีพของผม รวมถึงช่วงเวลาที่ยิ่งใหญ่ทุกช่วงที่ผมเคยประสบในสโมสรเหล่านี้ เมื่อเร็วๆ นี้ผมเพิ่งพูดคุยกับเพื่อนคนหนึ่งซึ่งผมเคยเล่นด้วยตอนแรกๆ เราพยายามรี้อฟื้นความทรงจำดีๆ ของเรา



หลุยส์ ซัวเรซ ย้ายจากบาร์เซโลน่า มาอยู่กับ แอต.มาดริด



ทำงานกับ "เอล ซิโอส" ซิเมโอเน่

กัน มันนานมากแล้ว มีสิ่งต่างๆ ที่ผมหลงลืมไปไม่น้อย...ผมตระหนักว่าผมแก่ตัวลงและเวลาผ่านไปเร็ว

■ มันยังทำให้การสานต่อการฝึกซ้อม, เกมการแข่งขัน และการเดินทางต่างๆ ลำบากขึ้นสำหรับคุณรีเปลา ?

ซีวเรซ : สิ่งสำคัญที่สุดคือหัวใจ หัวใจมันสำคัญมากที่ความคิดอ่านต้องแข็งแกร่งและรู้สึกว่ามีปัญญาพลิกสถานการณ์ที่ยากลำบากได้ มันเคย



สิ่งที่ผมไม่พอใจจริงๆ คือ พวกเขาบอกผมว่าผมแก่แล้ว และผมไม่สามารถเล่นในระดับแนวหน้า เล่นได้ตามมาตรฐานของทีมใหญ่ๆ ได้อีก นั่นคือสิ่งที่ผมไม่พอใจ

ผมยิงกว่า 20 ประตูต่อฤดูกาล ผมมีสถิติที่ดีเสมอ เป็นรองแค่เลโอ (เมสซี)

เป็นหนึ่งในคุณสมบัติต่างๆ ของผมเสมอมา ผมไม่เคยลดละแม้แต่ตอนที่ผมกำลังผจญกับช่วงเวลาที่ย่ำแย่ นิสัยใจของแบบนี้แหละที่ผลักดันให้ผมมาอยู่ในทีมนี้ (แอต. มาดริด) ที่ต่อสู้เพื่อสิ่งสำคัญๆ หนึ่งในแรงจูงใจของผมคือการทำสิ่งที่สามารถแสดงให้เห็นว่ายังต้องเชื่อใจผมอยู่ มันเป็นเรื่องของการยืนยันในศักดิ์ศรีของตัวเอง หลังจากขบขี้ทั้งหมัดนั่นที่บาร์ซ่า ผมอยากแสดงให้เห็นว่าผมยังสามารถเป็นประโยชน์ในระดับสูงสุด ในลีกสูงสุดของสเปนได้อีก...

■ ความต้อดึงนี้เป็นส่วนหนึ่งของบุคลิกและวัฒนธรรมของคุณด้วยรีเปล่า?

ซัวเรซ : ใช่ ! แน่หนอน คนอูรุกวัยเป็นคนสู้มากและทะนงตนมาก ทุกคนรู้เรื่องนี้ดี ไม่ใช่เฉพาะผม ผมเชื่อว่าคนอูรุกวัยทุกคนเป็นเหมือนๆ กัน สิ่งที่ผมกำลังทำอยู่สะท้อนให้เห็นอีกครั้งว่าเรา...นักเตะอูรุกวัย...มีชีวิตกับฟุตบอลแบบนี้

■ การเปลี่ยนสโมสร, เปลี่ยนสภาพแวดล้อมและประเทศหลายครั้ง ผลักดันไม่ให้คุณลดละหรือเปล่า?

ซัวเรซ : ผมเชื่อว่าความแตกต่างใหญ่ๆ คือเวลาคุณเปลี่ยนประเทศและไปอยู่อีกลีกหนึ่ง เป็นต้นว่าตอนผมย้ายจากโครินทึนเกนไปอาแจ็กซ์ การเปลี่ยนแปลงไม่ส่งผลต่อผมนัก เพราะผมยังคงอยู่ในประเทศเดิม มันไม่ใช่การเปลี่ยนแปลงอย่างสุดขั้วในแง่ที่ว่าผมรู้จักลีก, ผู้เล่นทั้งหลาย, ภาษา, แนวทางการเล่นอยู่แล้ว ในทางตรงกันข้ามเวลาคุณย้ายประเทศ เช่นที่เคยเกิดขึ้นกับผม ทุกอย่างใหม่หมด ดังนั้นมันจึงยากขึ้น ส่วนกรณีที่ผมย้ายจากบาร์ซามาแอตเลติโก ผมไม่รู้สึกถึง



**บาร์เซโลน่า พิสูจน์ว่าเขาแก่เกินแกง
สำหรับผลงานระดับท็อปใน
ลา ลิกา แต่ซูว์เรซไม่คิดเช่นนั้น**

การเปลี่ยนแปลงขนาดนั้น แน่หนอนว่าผมได้
ทำความรู้จักกับโค้ชคนใหม่, เพื่อนร่วมทีมใหม่ๆ,
สไตล์การเล่นอีกแบบ แต่ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับลีก
ผมไม่รู้สึกถึงความแตกต่างอะไรเลย กลับกัน การ
ที่ได้เล่นในลา ลิกา มาหลายปีช่วยให้ผมเข้าสู่
ฤดูกาลนี้ด้วยความเยือกเย็นอย่างมากเวลาอยู่ใน
สนาม

■ การย้ายสโมสรในวัย 33 มันยากขึ้นมั๊ย?
ซูว์เรซ : มันมีหลายปัจจัยมาเกี่ยวข้อง ในแง่
หนึ่งการเปลี่ยนแปลงเป็นเรื่องน่ายินดีเพราะ

ผมต้องการเปลี่ยนหลังทุกสิ่งที่ผมเจอมาที่บาร์ซ่า
และเมื่อเห็นวิธีการตามที่เกิดขึ้น (โรนัลด์ คูมันน์
ซึ่งเข้ามาคุมทีมใหม่ๆ โทเร. แจ้งให้ทราบว่าคุณซูว์เรซ
ไม่อยู่ในแผนการทำทีมของเขาแล้ว) สิ่งที่ยาก
ที่สุดคือการที่คุณมีครอบครัวซึ่งเคยชินกับการอยู่
ในสถานที่เดิมมา 6 ปี ต้องอธิบายกับลูกๆ ของ
ผม ว่าเราจะย้ายในขณะที่พวกเขามีเพื่อนๆ กับ
ความคุ้นเคยต่างๆ ที่บาร์เซโลน่า นั่นคือเรื่องยาก
ที่สุดโดยเฉพาะเมื่อเป็นช่วงที่มีโรคระบาด มีความ
ยุ่งยากต่างๆ ในปัจจุบัน เฉพาะกับการเข้าสังคม

กับคนที่...ที่มาดริด มันทำให้สิ่งต่างๆ ซับซ้อน
เข้าไปอีก การทำกิจกรรมนอกโรงเรียนกับลูกๆ
เป็นไปได้ เราต้องอยู่แต่กับบ้าน พวกเขาคิดถึง
เพื่อนๆ ของพวกเขา อย่างครอบครัวของภรรยา
ของผมที่บาร์เซโลน่าก็คิดถึงกัน แต่ก็ต้องมองใน
แง่บวกบ้างด้วย ผมคงไม่มีความสุขในที่ที่พวกเขา
ไม่ต้องการผมอีกต่อไป ตอนนี้ครอบครัวของผม
รู้สึกได้ว่าผมมีความสุข ซึ่งนั่นสำคัญที่สุด

■ คุณไม่อยากร้ายจากบาร์เซโลน่า...?

ซูว์เรซ : ที่บาร์ซ่าเกิดเหตุการณ์ต่างๆ ขึ้น
สโมสรต้องการความเปลี่ยนแปลง ซึ่งผมยอมรับ
มัน สิ่งเดียวที่มันกังวลใจผมคือวิธีการ เพราะ
ผมพยายามทำให้ได้ตามมาตรฐานของสโมสรเสมอ
มา ให้ในสิ่งที่ดีที่สุดของตัวเอง การอยู่ที่บาร์ซ่า
เป็นเวลา 6 ปี และรักษามาตรฐานของผมเอาไว้
ให้ได้ไม่ใช่เรื่องง่าย ผมคิดว่าผมสมควรได้รับ
ความเคารพระดับหนึ่งในแง่วิธีการที่จะบอกกับผม
ว่าเขาไม่ต้องการผมอีกต่อไป มันเป็นการตัดสินใจ
ที่ผมไม่อาจห้ามได้ ผมรู้สึกว่าเขาไม่เชื่อใจผมอีก
ต่อไปแล้ว ดังนั้น ด้วยความภาคภูมิใจในตัวผม
ผมบอกตัวเองว่าผมจะแสดงให้เห็นว่าผมมีค่า
แค่ไหนต่อไป นั่นคือเหตุผลที่นำมาซึ่งความคิด
ที่จะไปแอตเลติโก ทีมที่มีศักยภาพซึ่งผมชอบ
ทุกวันนี้มีคนมากมายตามผมว่าทำไมผมจึงมาอยู่
สโมสรนี้ ตอนนั้นผมก็ชัดเจน บาร์ซ่าเยี่ยมผม
ออก พวกเขาบอกผมว่าไม่เชื่อมั่นในตัวผมอีกแล้ว
ที่เหลือการตัดสินใจมันเป็นเรื่องของผม ไม่ใช่สโมสรที่
เป็นผู้ตัดสินใจ เวลาที่คุณเหลือสัญญาหลายๆ ปี
และสโมสรอยากขายคุณก็เรื่องหนึ่ง แต่...สโมสร
บอกผมว่าไม่ว่าอย่างไร พวกเขาก็ไม่เชื่อมั่นใน
ตัวผมแล้ว พวกเขาแค่ไม่ต้องการผมอีกต่อไป ผม
อยู่ในวัยที่สมควรได้รับการให้เกียรติระดับหนึ่งรวม
ถึงมีสิทธิ์ในการตัดสินใจอย่างที่ผมต้องการ

■ การประสบความสำเร็จที่แอตเลติโก
มาดริด ในตอนนี้ คือจังหวะที่ได้แสดงให้เห็น
ผู้บริหารบาร์เซโลน่าทั้งหลายรู้ว่าพวกเขาคิด
ผิดด้วยรีเปลา?

ซูว์เรซ : สิ่งที่ผมไม่พอใจจริงๆ คือพวกเขา
บอกผมว่าผมแก่แล้ว และผมไม่สามารถเล่นใน
ระดับแนวหน้า เล่นได้ตามมาตรฐานของทีมใหญ่ๆ
ได้อีก นั่นคือสิ่งที่ผมไม่พอใจ ถ้าผมไม่ได้ทำ
อะไรเลยในสโมสรอย่างบาร์ซ่าตลอดสามหรือ
สี่ฤดูกาล ผมคงเข้าใจได้ แต่ทุกปีที่บาร์ซ่า ผม
ยิงกว่า 20 ประตูต่อฤดูกาล ผมมีสถิติที่ดีเสมอ
เป็นรองแค่เลโอ (เมสซี่) ทุกวันนี้ก็เห็นกันแล้ว
ว่าการเล่นที่บาร์ซ่าไม่ใช่ขาง...ผู้เล่นมากมายที่เซ็น
สัญญานั้นมีค่าไม่ถึงตามที่ผู้คนคาดหวังกับพวก
เขาและต้องเปลี่ยนบรรยากาศ ผมอยู่ที่บาร์ซ่ามา



แม้จะมาใหม่แต่เข้ากับทีมตราหมีได้สบาย

6 ปี โดยที่รักษามาตรฐานในระดับหนึ่งไว้ได้ และทำได้ตามที่ผู้คนคาดหวังกับผม

■ คุณเคยนึกไม่แน่ใจระหว่างที่อยู่ในถิ่นกาตาลันบ้างหรือไม่?

ซัวเรซ : ไม่ ตรงกันข้ามเลย ผมไม่เคยสงสัยปีที่แล้วผมผ่านช่วงเวลาอันยากลำบากมาได้จากการประสบอาการบาดเจ็บ (เข่าขวา พัก 5 เดือน ช่วงต้นปี 2020) และการตรอมแถมเปียนส์ ลีกา (แพ้บาเยิร์น มิวนิค 2-8 ในรอบ 8 ทีม) มันเป็นเวลาเวลาที่ประหลาด ดับขัน แต่ผมเชื่อในความสามารของผมนและผมรู้สึกว่าคุณยังสามารถช่วยทีมที่ต้องการผมต่อไปได้ และแน่นอนว่าการได้มาอยู่ในทีมที่คุณได้รับความเชื่อใจจากโค้ช และการสนับสนุนจากเพื่อนร่วมทีมของคุณก็ยิ่งเป็นแรงบวก

■ คุณประสบปัญหาในการปรับตัวที่แอตเลติโก มาดริด บ้างหรือไม่?

ซัวเรซ : พุดจากใจจริงเลยว่าไม่ ตั้งแต่แรกผมก็รู้สึกสบายๆ นับจากหน้าที่แรกเนื่องจากวิธีการที่เพื่อนร่วมทีมของผมต้อนรับผม เราฝึกซ้อมและสื่อสารกันด้วยดี แม้ผมมาจากที่ที่ผมมาและผมได้แชมป์อย่างที่ผมได้ พวกเขาถือว่าผมเป็นเพียงผู้เล่นอีกคนในทีมชุดนี้และผมอยู่ตรงนี้เพื่อช่วยเหลือทีมเท่าที่ผมสามารถ ผมมีความคิดอ่านแบบนี้มาตลอด ผมไม่ได้รู้สึกว่าคุณเองเก่งกว่าคนอื่น

เราทุกคนเท่าๆ กัน ทีมก็รู้ดี การฝึกซ้อมแตกต่างกันแต่ด้วยความเข้มข้นเดียวกันกับที่บาร์ซ่า พุดตามตรงแล้วผมไม่เห็นถึงการเปลี่ยนแปลงใหญ่ๆ ที่เหลือมันก็มีความแตกต่างประมาณหนึ่งในแง่ของเกมการเล่น แต่ผมเคยเล่นที่ลิเวอร์พูล และกับทีมชาติอุรุกวัย ซึ่งก็คนละสไตล์กับของบาร์ซ่า และผมไม่มีปัญหาอะไร

■ เท่ากับว่าไม่มีความแตกต่างใหญ่ๆ ระหว่างการฝึกซ้อมที่บาร์ซ่ากับของแอตเลติโก มาดริด หรือ?

ซัวเรซ : ไม่ จากใจจริงเลยว่าไม่ ที่นี้เราไม่ได้ซ้อมกันหนักกว่าที่บาร์ซ่า ตรงกันข้าม บางครั้งเราใช้เวลาในการฝึกซ้อมน้อยกว่าที่บาร์เซโลน่าด้วยซ้ำ บางทีก็ตีความเข้มข้นที่นี้อาจสูงกว่านิดหน่อย แต่มันไม่ได้สลักสำคัญอะไร ถ้าคุณฝึกซ้อมอย่างเข้มข้นกว่า คุณก็สามารถทำได้ใช้เวลาอย่างน้อยลง มันก็สมดุล ความสำคัญมันอยู่ที่ได้ประโยชน์จากตอนนั้นและไม่เปรียบเทียบกับมัน

■ เรามีความรู้สึกกันว่าคุณถูกสร้างมาเพื่อเล่นที่แอตเลติโก มาดริด เราเข้าใจผิดรึเปล่า?

ซัวเรซ : บรรยากาศที่เพื่อนร่วมทีมทั้งหลาย, โค้ช กับสตาฟฟ์โค้ช สร้างขึ้นสำคัญมาก มันช่วยให้รู้สึกว่ามีคนรายล้อมกับเป็นที่ชื่นชม และการเล่นในลีกเดิมก็ช่วยให้รู้สึกดีอย่างที่ผมบอกไปแล้ว ผมไม่จำเป็นต้องถามตัวเองว่า “ใครคือเซนเตอร์

แบ็กของทีมที่ผมจะเผชิญหน้าด้วย?”, “ทีมนี้เล่นแบบไหน?”, “ผู้ตัดสินเป็นอย่างไร?” เมื่อคุณรู้จักทุกอย่างอยู่แล้วก็ช่วยให้การปรับตัวง่ายขึ้น

■ ไม่มีใครคาดคิดว่าคุณจะยิง 16 ประตูจาก 20 นัดในลา ลีกา ซีซั่นนี้...?

ซัวเรซ : ตามที่เขาบอกผมกัน ผมคิดว่านี่เป็นสถิติที่ดีที่สุดในอาชีพของผมนะ แต่มันก็แค่สถิติซึ่งจะอยู่ในเกิร์ตย่อย สิ่งที่ผมต้องการคือได้แชมป์ต่างๆ นั่นคือเหตุผลที่ผมมาที่แอตเลติโก ผมอยากแสดงให้เห็นว่าผมสามารถเดิมสิ่งต่างๆ ให้กับทีมของผมต่อไปได้ ประตูเหล่านี้ทำให้ผมมีความสุขมาก กองเชียร์ก็เช่นกัน แต่สิ่งที่พวกเขาต้องการจริงๆ คือให้ทีมได้แชมป์ต่างๆ

■ คุณมีความรู้สึกว่าเป็นหนุ่มอีกครั้งที่ มาดริดมั๊ย?

ซัวเรซ : (หัวเราะ) ใช่ คนที่นั้นก็พูดกับนักฟุตบอลผ่านวงจรที่แตกต่างตลอดอาชีพของเขา บางครั้งฟอร์มของพวกเขาไม่ได้ตามที่เขาหวัง แต่เขาลงเอยด้วยการพลิกสถานการณ์ได้ เมื่อสิ่งนั้นเกิดขึ้นกองหน้าที่ตัวลอย เพราะเขามีความรู้สึกว่าบอลเข้าทุกลูก ตอนนั้นมันเป็นเช่นนั้น ดังนั้นผมจึงตักตวงช่วงเวลานี้เหมือนที่เคยเป็นมาตอนที่ผมอยู่ในฟอร์มนี้กับทีมอื่นๆ

■ มันเหมือนคุณได้แข่งขาดตอนอายุ 20

คืนมางั้นหรือ?

ชั่วคราว : ผมรู้ว่าสภาพร่างกายไม่ได้อยู่ในระดับเดียวกับตอนอายุ 23-24 อีกแล้ว แต่ผมเชื่อว่าคุณสมบัติต่างๆ ของผม และนั่นเป็นสิ่งที่ทำให้ผมเล่นอยู่ในระดับสูงสุดมา 15 ปีแล้ว

■ อะไรคือสูตรสำเร็จของคุณที่ทำให้เล่นได้ขนาดนี้?

ชั่วคราว : เมื่อเราอายุมากขึ้น เราใส่ใจกับเรื่องโภชนาการมากขึ้น เราตระหนักถึงการทำการกายบริหารระหว่างและหลังการฝึกซ้อม ก่อนและหลังเกมการแข่งขัน เราดูแลร่างกายของเรามากขึ้น ผมผ่านการผ่าตัดหัวเข่ามา ทุกวันนี้ผมก็ต้องระมัดระวังมันเป็นพิเศษโดยมีเจ้าหน้าที่ในสภาพฟิสิกส์ที่ช่วยให้ผมฟื้นตัวเร็วขึ้นเพื่อที่จะเล่นให้ดีที่สุดเท่าที่เป็นไปได้ ผมเปลี่ยนแปลงสิ่งต่างๆ แต่ผมดีใจมากกับวิธีการใหม่ๆ ของผมในการจัดการสิ่งเหล่านี้ พอเรามาถึงวัยหนึ่ง เราไม่อาจเต็มที่ได้อีก 90 นาทีเสมอไป แต่ในยามที่ทีมต้องการก็ต้องพยายามทำให้ดีที่สุด

■ มีการกระทำเล็กๆ น้อยๆ อะไรบ้างที่คุณเปลี่ยนแปลงมันในปีหลังๆ มา?

ชั่วคราว : แต่ก่อน ตอนอายุ 27-28 ถ้ามีคนบอกให้ผมไปยืดกล้ามเนื้อ ผมจะบอกว่า “ไม่! ทำทำไม?” หรือไม่ผมก็ไปรับประทานอาหารข้างนอกโดยไม่มีปัญหาอะไรเลย มาวันนี้ผมต้องระมัดระวังมากขึ้น เพราะการลดน้ำหนักมันยากขึ้น ขณะที่การเพิ่มน้ำหนักมันง่ายมาก

■ หลังอายุเลย 30 คุณต้องปรับเปลี่ยนวิธีการเล่นของคุณเพื่อให้เล่นได้บ้างหรือไม่?

ชั่วคราว : ผมเชื่อว่าคนเราไม่มีวันเปลี่ยนวิธีการเล่นของตนโดยพื้นฐาน แน่หนอนว่าตอนผมเซ็นสัญญาที่บาร์ซ่า ผมต้องปรับตัว ผมเคยชินกับการเล่นที่ลิเวอร์พูล, ในทีมชาติอูรุกวัย ซึ่งผมต้องวิ่งไปมาตลอดแนวรุกที่บาร์ซ่า...ผมมีตำแหน่งอยู่ตรงกลางมากขึ้น เป็นหมายเลข 9 ผมมีพื้นที่ทำการของผมและผมไม่ได้ออกนอกโซนนัก เพราะมีเพื่อนร่วมทีมคนอื่นอยู่ริมเส้น ส่วนที่แอตเลติโกนี้...กับคู่ชาติที่มีคุณลักษณะอื่น ผมมีอิสระในการเคลื่อนไหวแต่ผมยังเป็นหมายเลข 9 อยู่ มีจุดให้ยืนในกรอบเขตโทษ ผมมีเพื่อนร่วมทีมที่เล่นอยู่ริมเส้น การอยู่ในพื้นที่หน้าประตูจึงเป็นเรื่องสำคัญ

■ เรายังเอาแรงกระตุ้นมาจากไหนได้อีกเมื่อความมาแล้วทุกแชมป์เท่าที่เป็นไปได้ในระดับสโมสร?

ชั่วคราว : สิ่งที่กระตุ้นผมเป็นอย่างแรก คือการอยู่ในสโมสรซึ่งไม่ได้แชมป์สักปีหนึ่งแล้ว (2014) และปรารถนาในสิ่งนั้น แล้วยังเป็นสโมสรที่มีความต้องการแบบเดียวกับผมที่จะคว้าแชมป์แชมเปียนส์ ลีก ให้ได้ (รองแชมป์ปี 1974, 2014 และ 2016) ระดับความสามารถในการแข่งขันของสโมสรนี้ช่างเหลือเชื่อและสอดคล้องกับของผม กับศักดิ์ศรีของผม รวมถึงกับเจตนารมณ์ของผมที่จะชนะให้ได้ต่อไปแม้ผมจะอายุ 34 ปีแล้วก็ตาม

■ ดีเอโก้ ซิเมโอเน่ มีส่วนในความสำเร็จของคุณแค่ไหน?

ชั่วคราว : เขาเป็นโค้ชแบบที่มีบทบาทสำคัญเวลา

ที่ผู้เล่นคนหนึ่งเกิดข้อสงสัยต่างๆ ในการย้ายทีม เขาเป็นหนึ่งในโค้ชที่กระตุ้นคุณ ถ่ายทอดความกระตือรือร้นของเขาให้กับคุณ ทำให้คุณรู้สึกว่าคุณเชื่อมั่นในความสามารถต่างๆ ของคุณ ตอนออกจากบาร์ซ่า ผมบอกตัวเองว่า “ถ้าประตูบานหนึ่งปิด อีกสิบบานที่ใหญ่กว่าเปิดขึ้นแล้ว” นั่นคือสิ่งที่ผมรู้สึกตอนคุยกับเขา เขาเป็นโค้ชที่ต้องการผม เหมือนเช่นที่เคยเป็นกับหลุยส์ เอ็นริเก้ (อดีตโค้ชบาร์ซ่าช่วง 2014-2017) ซึ่งตอนนั้นคุยกับผมคล้ายๆ กัน เขาแสดงให้เห็นว่าเขาเชื่อมั่นในตัวผม มันเปิดทางให้ผมรับภาระหน้าที่ของผมโดยที่รู้ว่าผมสามารถวางใจในการสนับสนุนของโค้ชได้ มันคือแรงเสริม

■ เขาเรียกร้องสูงอย่างที่คุณว่ากันหรือเปล่า?

ชั่วคราว : ใช่ เขามีความเอาใจจริงเอาใจแบบนั้น มีความเคร่งครัดเช่นนี้อยู่เสมอ มันคือวิถีในการอยู่กับเกมการแข่งขันและการคุมทีมของเขา เขาเคยเป็นแบบนี้มาทั้งชีวิตของเขา และจะไม่มาเปลี่ยนเอาตอนนี้

■ คุณสองคนพูดภาษาเดียวกัน ภาษางานและความพยายาม มันช่วยได้ใช่ไหม?

ชั่วคราว : แน่หนอน ระหว่างคนอูรุกวัยกับคนอาร์เจนตินา วิธีการพูด ความคิดอ่านก็เหมือนกัน มันทำให้เราเข้ากันได้ดี แม้ว่าเราสองคนมีบุคลิกที่แข็งแกร่งมาก วันที่เขาเปลี่ยนผมออกและทุกคนพูดว่าผมไม่ไหวเพราะเรื่องนั้น (เกมกับซัลซ์บวร์ก ในแชมเปียนส์ ลีก รอบแบ่งกลุ่ม วันที่ 9 ธ.ค., แอต. มาดริด ชนะ 2-0) หลังจากนั้นผมก็วิจารณ์ตัวเอง ผมเข้มงวดกับตัวเองมากอยู่แล้ว เวลาผมโดนเปลี่ยนออกและผมเล่นไม่ได้ ถ้าผมรู้สึกว่าคุณไม่ได้ช่วยทีมผมออกจากสนามแบบอารมณ์เสียอยู่แล้วไม่ใช่เพราะโค้ชเปลี่ยนผมออก มันผสมปนเปกันทั้งหมดนั้น เขาอยู่กับเกมการแข่งขันอย่างเข้มข้น นี่ก็เป็นเรื่องที่เราคิดอ่านเราเหมือนกัน

■ ได้แชมป์กับแอตเลติโกคงเป็นรสชาติที่พิเศษออกไปสินะ?

ชั่วคราว : แน่หนอนว่ามันคงจะแตกต่าง มันเป็นอย่างอื่นที่เพิ่มขึ้นมา เป็นสิ่งพิเศษ ผมเคยเล่นที่อาแจ็กซ์, ที่ลิเวอร์พูล สองสโมสรที่ผมยิงประตูไว้อยู่หลายปี เช่นเดียวกับทีมชาติอูรุกวัยหลายปีหลังมานี้ผมได้ยินบางคนที่พูดว่า “มันง่ายที่จะยิงประตูที่บาร์ซ่าเมื่อคุณเล่นเคียงข้างเมสซี่” ตอนนี้ ในขณะที่ผมยังยิงต่อได้ที่นี่ ผมมีความรู้สึกว่าคุณให้ค่ากับฟอร์มการเล่นของผมมากขึ้น แต่ผมรู้ว่าผมมีค่าประมาณไหน ผมไม่ได้ยิงประตูได้





เพียงเพราะผมเคยอยู่เคียงข้างผู้เล่นที่เก่งที่สุดในโลก...ในสโมสรอย่างบาร์ซ่า แต่ยิ่งเพราะความสามารถของผมเองด้วย

■ **การเป็นผู้เล่นที่มีอายุมากที่สุดในทีมแอต. มาดริด เสร็จส่งให้คุณรับบทที่ใหญ่ในห้องแต่งตัวด้วยรีเปล่า?**

ซัวเรซ : ก่อนอื่นต้องรู้ว่าการมีโรคระบาดทำให้เราแทบไม่ได้ใช้เวลาในห้องแต่งตัวด้วยกัน ผมออกจากบ้านมาในชุดซ้อมและกลับบ้านด้วยชุดเดียวกัน มันจำกัดเวลาในการใช้ชีวิตร่วมกับเพื่อนร่วมทีมของผม และไม่เปิดโอกาสให้ผมรู้จักพวกเขามากกว่านี้ แน่แน่นอนว่าระหว่างการฝึกซ้อมและเกมการแข่งขัน ผมพยายามพูดคุยกับพวกเขา มันไม่ได้หมายความว่าผมจะสอนสิ่งต่างๆ กับพวกเขาหรือว่าผมถูกเสมอ แต่หากผมสังเกตเห็นสิ่งที่คุณมองไม่เห็น ผมจะพยายามอธิบายกับพวกเขา ถ้าผมมีคำแนะนำจะให้และพวกเขาอยากได้ก็โชคดีไป แต่ถ้าพวกเขาไม่ต้องการก็ไม่ใช่ไร พวกเขาเป็นผู้เล่นที่ฉลาดมากๆ อยู่แล้ว การที่พวกเขาเล่นอยู่ที่แอตเลติโกและติดทีมชาติเป็นส่วนใหญ่ บ่งบอกอยู่แล้ว บางครั้งก็เป็นพวกเขาที่มองเห็นสิ่งต่างๆ ที่กองหน้าหรือผู้เล่นที่มีประสบการณ์อย่างผมมองไม่เห็น มันแสดงให้เห็นว่าพวกเขาเตรียมตัวมาดีทางสภาพจิตใจเพื่อที่จะประสบความสำเร็จเช่นกัน

■ **ตอนนี้คุณแบ่งขามาเตะตีกับใคร?**

ซัวเรซ : (หัวเราะ) ตอนนี้เราไม่มีสิทธิ์ตีขามาเตะร่วมกับคนอื่นแล้ว (หมายถึงช่วงโควิด-19) ผมเอาของผมไป...(ลูกัส) ดอร์เรย์ร่า ก็มีของเขา ขามาช่วยในการเข้าสังคม มันเป็นเรื่องจริง มันทำให้ผมสนิทกับดอร์เรย์ร่า, (โฮเซ มาเรีย) คิเมเนซ, ซูเอา เฟลิกซ์ และเฟลิเป้มากขึ้น ผมยังคุยเล่นกับ (โตมาส์) เลอมาร์ ไม่น้อย

■ **คุณได้เล่นกับ อองตวน กรีซมันน์ อดีตผู้เล่นแอตเลติโกหนึ่งฤดูกาล คุณมีความรู้สึกว่าเขากำลังจะแทรกตัวเข้ากับบาร์ซ่าได้สำเร็จในที่สุดรีเปล่า?**

ซัวเรซ : ไม่ใช่เรื่องง่ายที่จะมาถึงบาร์ซ่าแล้วรักษาฟอร์มการเล่นระดับเดิมเอาไว้ได้ เขารู้ว่าเขาอย่างเท่าไรที่ไหน เขารู้ว่าเขาสามารถส่งอิทธิพลต่อทีมได้เท่าใดหากเขามีความมั่นใจ ผมเชื่อว่ามันดีหลังๆ เขาได้แสดงให้เห็นว่าเขารู้สึกมั่นใจขึ้นกับโค้ชและเพื่อนร่วมทีม มันทำให้เขาช่วยทีมได้และมีความสำคัญมากขึ้นซึ่งนั่นคือเป้าหมายของเขา

■ **ไม่คิดถึง ลิโอเนล เมสซี่ เพื่อนของคุณมากไปหรือ?**

ซัวเรซ : ผมคิดถึงเขาแน่นอน นอกเหนือจากความเป็นผู้เล่นที่โลกรู้จัก เขาคือเลโอ...เพื่อนผู้ที่ผมคิดถึง ชีวิตประจำวันของเรา การพูดคุย

ของเรา ไม่เฉพาะเรื่องฟุตบอลแต่รวมถึงเรื่องต่างๆ ในชีวิต ลูกๆ ของเราก็กะยั่นกับการเล่นด้วยกัน และเข้ากันได้ดีมากๆ พวกเขาคิดถึงกันและกัน เราสองคนตระหนักดีว่าการเปลี่ยนแปลงนั้นจะลงเอยด้วยการเกิดขึ้น และดูจากอายุของเรา เราต้องเตรียมตัวให้พร้อม

■ **ในแง่การยินยอม สิ่งที่เขาทำได้ก็ไม่เลวเช่นกัน...?**

ซัวเรซ : จำนวนประตูกับแอสซิสต์ที่เขาทำได้และอิทธิพลที่มีต่อเกมของบาร์ซ่าบ่งบอกอยู่ในตัวเองอยู่แล้ว เขาจะอายุ 33 หรือ 35 ก็แสดงให้เห็นต่อไปว่าเขาเป็นผู้เล่นที่เก่งที่สุดในประวัติศาสตร์ หวังว่าเขาจะทำให้เราสนุกต่อไปไม่ว่าจะเล่นที่ไหน

■ **แล้วคุณเชื่อว่าบาร์ซ่าคิดถึงคุณหรือเลโอ เพื่อนของคุณ คิดถึงคุณมากกว่ากัน?**

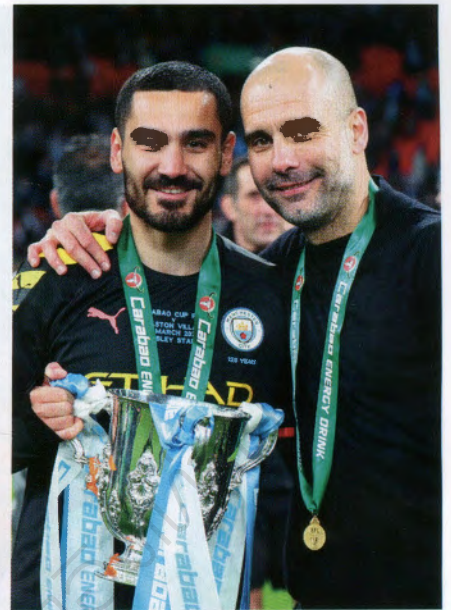
ซัวเรซ : (ระเบิดเสียงหัวเราะ) อันที่จริงมันเป็นคำถามสำหรับเลโอ ไม่ว่าจะอย่างไรโค้ช (กูมัน) ไม่ได้คิดถึงผม เพราะเขาบอกว่าเขาดีใจกับการตัดสินใจปล่อยผมไปของเขา บางทีสิ่งที่เลโอขาดอยู่ในตอนนี้คือการมีเพื่อนในชีวิตประจำวัน...



ชีวิตพลิกผันของ 'กุนโดกัน'



กุนโดกัน กลับมาจากฝันร้าย



บ้านทางค้าแข้งของ อิลคาย กุนโดกัน มิถิลด์ดีกรีทีมชาติเยอรมนี เชื้อสายเติร์ก ผ่านอะไรมาเยอะเหลือเกิน

ทั้งอาการบาดเจ็บหนักถึง 2 หนจนชีวิตไม่แน่นอน กระทั่งกลับมาเป็นตัวหลักของ แมนเชสเตอร์ ซิตี้ ในช่วงปีใหม่เป็นต้นมา

นับตั้งแต่ขึ้นปี 2021 กุนโดกัน เริงสูรกายนี้ ถือเป็นหนึ่งในแข้งที่ฟอร์มร้อนแรงที่สุดในลีกยุโรป

เขาทำหน้าที่แทน เควิน เดอ บรอยน์ จอมทัพที่บาดเจ็บได้อย่างไร้ที่ติ ดมผลงานตั้งแต่กลางเดือน ธ.ค. ปีก่อน กุนโดกัน ทำประตูในพรีเมียร์ลีก ได้ถึง 11 ลูก จาก 12 นัด ส่ง "เรือใบสีฟ้า" แล่นฉิวปลิวลมรั้งจ่าฝูงแบบสบาย

ทั้งหมดมาจากแผนที่เปิเปิดโอกาสให้เขาเล่นเกมรุกมากขึ้น และเขาก็ตอบแทนความมั่นใจนั้นด้วยประตูเป็นกอบเป็นกำ นับเป็นการกลับมาอีกครั้งในวัย 30 กระรัตที่ดีที่สุดของเจ้าตัวก็ว่าได้

แต่ย้อนหลังไปถึงอดีตกุนโดกันเคยได้รับบาดเจ็บหนักๆ ถึงสองหน จนถึงขั้นเฉียดต้องเลิกมาแล้ว

ไม่ว่าจะเป็นตอนเดือน ส.ค. 2013 ตอนอยู่กับ โบรุสเซีย ดอร์ทมุนด์ เขาเคยพักรักษาดูกว่าหนึ่งปี ด้วยอาการกระดูกสันหลังกดทับ รวมแล้วเขาต้องหยุดพักนานถึง 428 วัน

ต่อด้วยฤดูกาลแรกกับ แมนเชสเตอร์ ซิตี้ หลังย้ายมาจากดอร์ทมุนด์ ไม่กี่เดือน กุนโดกัน บาดเจ็บเอ็นไขว้หน้าเขาในเกมนเจวัตฟอร์ด ตอนเดือน ธ.ค. 2016 และปิดเทอมใหญ่ทันที

กุนโดกัน ใช้เวลารักษาตัวอย่างอดทน และกลับมาอีกครั้งในฤดูกาล 2017/18 แต่ก็ต้องสู้กับการแข่งขันแย่งตัวจริงในทีมทุกฤดูกาล

กระทั่งช่วงที่จอมทัพอย่าง เควิน เดอ บรอยน์ บาดเจ็บเป็นระยะ กลับกลายเป็นโอกาสที่ กุนโดกัน สอดแทรกขึ้นมาทดแทนได้ในแผนการเล่นใหม่ของเปป อย่างมีประสิทธิภาพเต็มร้อย นับเป็นฟ้าหลังฝนของเขาโดยแท้



Granit Xhaka

เปิดใจ 'ซาคา'

ไม่กี่เดือนก่อน กรานิต ซาคา เกือบหมดอนาคตกับอาร์เซนอล เมื่อมิดฟิลด์ทีมชาติสวิสมีปากเสียงกับแฟนบอลทีมปืนใหญ่ ถึงขนาดโดนถอดปลอกแขนกับปัดนและเกือบย้ายทีมมาแล้ว

มิดฟิลด์ชาร์ดแมนตัดสินใจอยู่ต่อ และนอกจากแย่งตำแหน่งตัวจริงในทีมชายใหม่ของมิเกล อาร์เตต้า กลับมาได้ ซาคายังยืนยันว่าพร้อมเล่นต่อหน้าแฟนบอลอาร์เซนอล เมื่อกองเชียร์ได้ไฟเขียวให้กลับเข้ามาอีกครั้ง

เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในเกมกับคริสตัล พาเลซ ในยุคของ อูไน เอเมรี กุณชื้อคนเก่า คือประสพการณ์ที่ดาวเตะวัย 28 จดจำขึ้นใจ ก่อนที่อาร์เตต้าจะมาคุมทีมในเดือน ธ.ค. 2019 และทำให้ชีวิตค้าแข้งกับทีมปืนใหญ่เปลี่ยนไปในทิศทางบวก แม้ซาคาจะโดนใบแดงไล่ออกในเกมแพ้เบิร์นลีย์เมื่อปลายปีที่แล้ว ซึ่งเป็นหนึ่งในสองเกมที่มีแฟนเข้าสนามได้ 2 พันคนก็ตาม

แต่หากไฟเขียวของรัฐบาลเป็นไปตามคาด อาร์เซนอลอาจได้กองเชียร์เป็นหมื่นคนกลับมาในเกมส่งท้ายฤดูกาลกับฟูแล่ม แม้ในมุมมองของซาคาเรื่องนี้อาจไม่แตกต่างอะไรนัก

"ก็ไม่ใช่ซะนะ ผมไม่ใช่คนที่กลัวการเล่นต่อหน้าแฟนบอลหรอก ไม่เคยเลย" ซาคาเอ่ยถึงสถานการณ์ในอนาคต

"ผมรักสโมสรแห่งนี้ และเคารพทุกคนที่อยู่



มีปัญหาเกี่ยวกับแฟนบอลกันเนอร์สประจำ

ในทีมเช่นกัน ผมอยากเล่นต่อหน้าแฟนบอลด้วยซ้ำ เพราะพวกเขาจะผลักดันพวกเราให้พยายามยิ่งขึ้นอีก"

"ทว่าสถานการณ์ตอนนี้ยังคงเหมือนเดิม และหวังว่ามันจะเปลี่ยนไปโดยเร็วที่สุด เพื่อที่แฟนบอลจะกลับเข้ามาอีกครั้ง พวกเขาจะได้เห็นพัฒนาการของทีมใกล้ๆ พร้อมกับช่วยให้เราก้าวต่อไปพร้อมกัน นั่นคือสิ่งที่ผมฝัน"

ซาคาอาจรอดพ้นเสียงตะโกนจากแฟนบอลระหว่างที่ปราศจากกองเชียร์ในสนาม แต่เขาก็ไม่หันหลังหนีเรื่องที่เกิดขึ้นกับแฟนบอลทั้งในสนามและโลกโซเชียลแม้แต่น้อย หากมันจะตรงมาที่ตัวเขาโดยไม่เกี่ยวกับครอบครัวก็ไม่รู้เรื่องอะไรด้วย

"นั่นคือหนึ่งในตัวอย่างเลวๆ" ซาคาตอบเมื่อถูกถามถึงโพสต์ล่าสุดเมื่อเร็วๆ นี้ ที่เขาโดนรุมถล่มจากรอบด้าน ไม่เว้นแม้แต่แฟนบอลอาร์เซนอลกลุ่มใหญ่ที่ไม่พอใจการวางตัวของเขา

"ถ้าผมเอาสิ่งที่พวกเขาโพสต์มาให้ดู คิดว่าผมคงต้องปิดโซเชียลมีเดียแน่นอน เพราะทุกคนใกล้ชิดกับมันมากในยุคนี้"

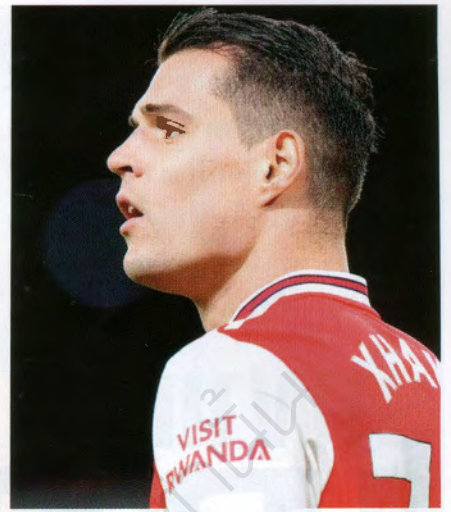
"ผมอยากบอกในตอนนี้และอนาคตด้วยว่า มันเกี่ยวกับตัวผมคนเดียว เพราะผมคือคนที่อยู่ในสนาม"

"มันไม่เกี่ยวกับภรรยา หรือลูกตัวเล็กๆ ของผม ไม่เกี่ยวกับครอบครัวของผม ดังนั้นหากคุณอยากจะทำใครสักคน ขอให้โพสต์เกี่ยวกับตัวผมไม่ว่าเรื่องส่วนตัวหรือผลงานในสนาม"

"อย่าเอาคนอื่นมาเกี่ยวข้อง เพราะพวกเขาไม่เกี่ยวอะไรกับงานของผมแม้แต่คนเดียว อย่างที่สองคือ ผมได้รับการช่วยเหลือจากสโมสรอย่างมาก เพราะเราต้องพูดถึงเรื่องนี้กันแบบเปิดกว้างมาก"

"คุณต้องไม่นั่งเฉยและเก็บเอาไว้คนเดียว เพราะมันไม่ใช่เรื่องง่ายเสมอไป แต่สโมสรอยู่เคียงข้างผมและครอบครัวเสมอ ผมเองก็เปิดกว้างกับทุกคนในสโมสร และพวกเขาก็พร้อมช่วยเหลือผม นั่นคือสิ่งสำคัญมากๆ"

"ปัญหาคือถ้าคุณแพ้ เมื่อนั้นปัญหามันจะตามมาทันที ตรงข้ามกับเวลาที่คุณชนะอย่างสิ้นเชิง ถ้าคุณแพ้ ทุกคนจะจงเกลียดจงชังคุณ และโพสต์อะไรแบบนั้นออกมาเยอะแยะ บางทีผมก็ไม่เข้าใจเช่นกันว่าพวกเขาเขียนข้อความแบบนั้นออกมาได้



ซาคา เคยโดนโลกโซเชียลเล่นงานหนัก



ได้รับโอกาสจาก มิเกล อาร์เตต้า

อย่างไร"

"ผมอยากเจอคนที่โพสต์ข้อความแบบนั้นเกี่ยวกับตัวผมด้วยซ้ำ เช่นเดียวกับการนั่งคุยกันแบบตัวต่อตัว ผมอยากถามพวกเขาว่าเขียนอะไรแบบนั้นทำไม"

"ผมยอมรับไม่ได้หรอก ดังนั้นคุณต้องหันมาใส่ใจเรื่องนี้อย่างละเอียดถี่ถ้วน เพราะผมคิดว่าคุณจะทำลายวงการฟุตบอลได้เลย ถ้าหากมีคนเริ่มพูดถึงนักเตะหรือครอบครัวของพวกเขาแบบนี้"

รวมทั้งแฟนบอลอาร์เซนอลกลุ่มที่ส่งข้อความมารุมเล่นงานเขา ซาคายังคงคำตอบเดิมเอาไว้

"พวกเขาไม่ใช่แฟนบอลของสโมสรนี้ ผมไม่คิดว่าคนพวกนี้เป็นแฟนของสโมสร แฟนบอลที่แท้จริงควรสนับสนุนทีมไม่ว่าจะแพ้ เสมอ หรือชนะ"

"จริงอยู่ที่คุณสามารถติติงหรือออกความเห็นเรื่องฟุตบอล แต่ไม่ใช่เรื่องส่วนตัว ไม่ใช่เรื่องของครอบครัว เพราะมันเป็นคนละเรื่องกัน"

"ถ้าหากใครสักคนที่ถือตัวปีของสโมสรนี้ และพูดแบบนี้กับนักเตะของทีมตัวเอง ผมไม่คิดว่าเขาควรได้รับความนับถือจากทีมหรือครอบครัวของเขาแต่อย่างใดเลย"

ราฟาแอล เกร์เรย์โร่ เพิ่งจะทำประตูที่ 3 ของตัวเองในซีซั่นนี้กับ โบรุสเซีย ดอร์ทมุนด์ ในเกมคาร์บี้ ถ่านหินที่ถล่ม ซาลเก้ 4-0

นี่คือหนึ่งในฟูลแบ็กที่ฝีเท้าจัดจ้านสุดๆ คนหนึ่งของวงการลูกหนังเยอรมัน ก่อนจะย้ายมาร่วมทีม

“เสือเหลือง” นี้ได้รับความสนใจจากทีมยักษ์ใหญ่มากมาย เพราะตอนนั้นมีดีกรีเป็นถึงแบ็กแชมป์ยูโร 2016

เป็นเวลาเกือบๆ 5 ปีแล้วที่แนวรับโปรตุเกสเชื้อสายฝรั่งเศสผู้นี้ย้ายมาหากินในเยอรมัน จากนักเตะดาวรุ่งตอนนี้เป็นซีเนียร์เต็มตัว

วันนี้เขาได้เห็นความเปลี่ยนแปลงกับบทบาทฟูลแบ็กในสมัยก่อนกับปัจจุบัน และได้เห็นผู้เล่นคนที่ขึ้นมาเป็นรุ่นน้องในทีมแทนเขา

เรามีโอกาสได้พูดคุยกับ เกร์เรย์โร่ ในหลายๆ แง่มุม ตั้งแต่เรื่องใกล้ตัวสุด ไปจนถึงการป้องกันแชมป์ยูโรกลางปีนี้

ราฟาแอล เกร์เรย์โร่

และการเติบโตที่ดอร์ทมุนด์



ตอนเด็กๆ คุณเล่นตำแหน่งไหน ?

■ ผมเริ่มเล่นแบ็กซ้าย ก่อนจะถูกขยับส่งไปเล่นปีกซ้าย แต่ผมก็ขยับกลับไปเล่นแบ็กซ้าย ตอนอายุ 16 หรือ 17 นี่แหละ แล้วผมก็ไม่ได้เปลี่ยนตำแหน่งอีกเลย และมันก็เป็นตำแหน่งที่ผมชอบสุดในตอนนั้น

มีไอดอลมั๊ย ?

■ ผมชอบดู ฟาบีโอ โกเอนเดรา เขาเป็นผู้เล่นที่สวยยอดไปเลย เขาเล่นให้กับทั้ง เรอัล มาดริด และเบนฟิกา สโมสรที่ผมบูชา ผมชอบดูเขาเล่น และพยายามจะทำให้ได้อย่างเขา ผมเคยได้ควอลกับเขาด้วย ตอนที่เขาอยู่โมนาโก แล้วผมเล่นให้ลือริยอร์ด ผมขอแลกเสื้อกับเขาหลังจบเกม เขาเป็นผู้เล่นที่ผมพยายามจะเลียนแบบการเล่น เขาดูดีนักกว่า

ผมเยอะเลยเมื่ออยู่ในสนาม เขาคือคนที่ผมชื่นชม และเป็นแรงบันดาลใจของผมในการเล่นตำแหน่งนี้ หลายปีที่ผ่านมามีตำแหน่งของคุณเปลี่ยนไปบ้าง ?

■ เมื่อก่อนฟูลแบ็กเน้นเกมรับมากกว่านี้ ไม่ได้มีส่วนกับเกมรุกมากนัก แต่ตอนนี้มันเปลี่ยนไปแล้ว ถ้าคุณสามารถเห็นงานของฟูลแบ็กในแต่ละลีกทุกวันนี้ ฟูลแบ็กที่ดีต้องเป็นทั้งเกมรับและเกมรุก พวกเขาต้องช่วยเพื่อนในการผ่านบอลทำเกม ตำแหน่งนี้มันเปลี่ยนไปเยอะเลยในช่วงหลายปีมานี้ ทุกวันนี้ทุกคนให้ความสำคัญกับคุณสมบัติเกมรุกของพวกเขาฟูลแบ็กซึ่งเมื่อก่อนแทบไม่ได้เน้นเรื่องนี้เลย

บุนเดสลีกานี้ก็เป็นแหล่งรวมฟูลแบ็กเทพๆ เหมือนกันนะ คุณว่ามั๊ย ?

■ ใช่เลย เดเด่ คือหนึ่งในนั้นที่ดอร์ทมุนด์ เขาเป็นนักเตะที่เจ๋ง เราเคยคุยกันสั้นๆ ครั้งหนึ่ง แต่ผมทราบดีว่าเขาทำอะไรไว้บ้างที่นี่ ทุกคนในเมืองนี้ต่างมีความทรงจำที่ยอดเยี่ยมเกี่ยวกับเขา อีกคนที่โด่งดังในเยอรมันก็คือ ลิซาราชู ผมเคยคุยกับเขาแล้วเหมือนกัน คุณภาพของเขาทำให้ปรับตัวในลีกเยอรมันได้เป็นอย่างดี และเขาได้รับการยอมรับอย่างมาก จากแชมป์และคุณภาพของตัวเขา

เล่าสไตลส์การเล่นของคุณให้ฟังหน่อย ?

■ ผมชอบครองบอลและทำเกม ผมเป็นแบ็กซ้าย แต่หลายครั้งผมก็คิดว่าตัวเองเป็นมิดฟิลด์ตัวรุก ผมชอบหาจังหวะจ่ายบอลผ่านไประหว่างไลน์ ผมแทบไม่จ่ายบอลคืนหลังเลย ถ้าโดนบล็อก ผมถึงจ่ายคืนหลัง แต่ผมเป็นคนมองไปข้างหน้าตลอดอยู่



Raphael Guerreiro



สมัยเล่นให้ลอร์ยองต์ ในฝรั่งเศส



ชิงแชมป์ยุโรป 2016 กับทีมชาติโปรตุเกส

แล้ว และมองหามิดฟิลด์ ว่าใครอยู่ในตำแหน่งที่สามารถสร้างสรรคโอกาสได้ หน้าที่ของผมคือเริ่มต้นเพลย์ และขยับข้ามไลน์ แล้วคนอื่นๆ จะรับหน้าที่ดูแลงานต่อจากผม แต่ก็ยังมีแบ็กซ้ายที่แตกต่างออกไปบางคนได้บอลแล้วก็โครอสเข้ากลางโดยอัตโนมัติหลายคนก็พยายามจะเลี้ยงกินตัว นั่นไม่ใช่สไตล์ของผม เวลาผมได้บอล ผมจะพยายามสร้างโอกาสพบอลลากเข้าในถ้าไม่มีผู้เล่นอยู่ตรงริมเส้น ผมปรับเกมการเล่นไปตามคู่ต่อสู้ ดูว่าเพื่อนขยับหรือไม่ ผมไม่ได้เปลี่ยนสไตล์ แต่ผมปรับมันได้ไปในแต่ละเกม

ผู้จัดการทีมเป็นห่วงบ้างมั๊ยที่ได้เห็นสไตล์เกมรุกของคุณ ?

■ แน่นนอน โค้ชใหม่ไม่ได้อยากให้ผมขยับขึ้นมาในแผงมิดฟิลด์ หรือหลุดจากตำแหน่งของผม บางทีมันก็ยากนะ เพราะผมเป็นคนที่ไม่เห็นหน้าโดนบล็อก ก็จะขยับขึ้นมาตรงกลาง เพื่อสร้างโอกาสอันตราย และผ่านบอลเพื่อช่วยกันทำลายไลน์คู่ต่อสู้ หรือทำบางอย่างให้เกิดขึ้น ถ้าผมมีมัดแต่ทำแบบเดิมมันก็จะง่ายสำหรับคู่ต่อสู้ที่จะรับมือ มันจึงเป็นเรื่องสำคัญที่คุณจะหาวิธีการเล่นใหม่ๆ และสร้างโอกาสให้ดีที่สุดเท่าที่จะทำได้ ถ้าผมขยับออกจากตำแหน่งไป ผมก็รู้ว่าจะมีเพื่อนคอยเข้ามาให้ความช่วยเหลือแล้ว การเคลื่อนที่มันช่วยให้เพิ่มวิธีการเอาชนะสถานะ-

การต่างๆ เมื่อมีบอล นั่นแหละคือสไตล์การเล่นของผม แต่มันก็ขึ้นอยู่กับโค้ชด้วย

คิดยังไงบ้างกับผลงานของ อัลฟอนโซ เดวิส ในฐานะแบ็กซ้าย ?

■ เรามีสไตล์ที่ไม่เหมือนกัน เขาเร็วมากซึ่งผมไม่ใช่ ผมไม่ได้มีสปีดขนาดนั้น เขาเป็นผู้เล่นที่ดี ผมชอบคุณสมบัติของเขานะ เทคนิคของเขายอดเยี่ยมเหมือนกัน เขาวิ่งเยาะตรงริมเส้น เขาไม่ได้ขยับเข้ามาตรงกลางบ่อยนัก แต่เขาก็สร้างโอกาสได้เพียงจากพื้นที่ตรงริมเส้น สไตล์ของผมคือการสร้างจังหวะอันตรายโดยขยับเข้าไปตรงกลางและผ่านบอล เรามีสไตล์ที่ต่างกัน สามารถเทียบได้กับอังเคลินโญ่ อีกคน เขาคืออีกคนที่ยอดเยี่ยม เพียงด้วยคุณสมบัติเชิงรุก เขาเป็นผู้เล่นที่ครอสบอลเยอะมาก เราทั้งหมดมีสไตล์ที่แตกต่างกัน

ฟูแล่มก็มีความสำคัญกว่าเมื่อก่อนหรือเปล่า ?

■ ใช่เลย มันเป็นตำแหน่งที่ได้รับความสำคัญมากขึ้น มาร์เซโล่ มีฤดูกาลที่เหลือเชื่อกับตำแหน่งนี้ ต้องขอบคุณเขาด้วย แฟนบอลพูดถึงตำแหน่งของเรามากขึ้น แต่ทุกตำแหน่งนั้นแหละที่สำคัญต่อทีม ตำแหน่งตรงนี้มีภาระรับผิดชอบมากกว่าเมื่อก่อน เมื่อก่อนมันก็เป็นเรื่องของการเล่น

เกมรับและรักษาตำแหน่ง ทุกวันนี้ต้องมีเกมรุกด้วย เพราะนั่นคือสิ่งที่จะช่วยเจาะคู่ต่อสู้

ถ้าชายแก่คู่ปรับของคุณตกชั้นจะดีมั๊ย ?

■ ผมว่าดีที่สุดสำหรับพวกเขาคือการอยู่ในบุนเดสลีกาต่อไป เพราะไม่จริงจะไม่มี คาร์บี แมคซ์ โนซีชขึ้นหน้า ผมว่าแฟนบอลบางคนจะผิดหวังนะถ้ามันออกมาแบบนั้น แน่นนอนว่าแฟนบอลบางคนน่าจะดีใจเหมือนกันกับการที่พวกเขาตกชั้น แต่ในเชิงความเข้มข้นของลีก ความเข้มข้นของเกมการแข่งขันและแรงปรารถนา ผมว่ามันน่าจะดีกว่าถ้าพวกเขายังอยู่ในบุนเดสลีกาต่อไป

ยุโรปนี่คิดยังไงบ้าง ?

■ ผมอยากป้องกันแชมป์ เมื่อคุณเคยได้แชมป์มาแล้ว คุณก็อยากได้แชมป์อีกครั้งที่ 2 เราจะไปป้องกันแชมป์อย่างสุดความสามารถ เราอยู่ในกลุ่มยาก ทั้งเยอรมัน และฝรั่งเศส ดังนั้นมันจะเป็นเกมที่ยอดเยี่ยมและเข้มข้น เหมือนอย่างที่ผมเคยบอกเอาไว้ ทุกเกมสำคัญทั้งนั้น

คุณว่าตอนที่ทีมของคุณดีแล้วหรือยัง ?

■ แน่นนอน เราเราเชื่อมั่นในตัวเรา เมื่อเราลงสนาม เรามีสมาธิกับมันเต็มที่เพื่อชัยชนะในทุกเกม แม้ว่าบางเกมเราจะไม่ได้ผลการแข่งขันที่ดีที่สุดแต่เราก็เล่นกันได้ดี ในฐานะแชมป์เก่า เราอยาก

ป้องกันแชมป์ นั่นคือเป้าหมายของเราในยุโรป
 เล่าสถานการณ์ในทีมให้ฟังหน่อย ?

■ เห็นได้ชัดว่าเราไม่ได้อยู่ในช่วงที่ดีที่สุด ผมเคยอยู่ในช่วงเวลาที่ดีกว่าในช่วง 2-3 ปีที่ผ่านมา แต่คุณต้องกลับมาให้ได้เมื่อมีปัญหา และเราจะทำมันได้ในเกมต่อไป เราเป็นทีมที่มาพร้อมกับนักเตะพรสวรรค์เต็มไปหมด มีคำถามเรื่องสภาพจิตใจ แต่ในสนาม ทุกคนเต็มที่ เราผิดหวังทุกครั้งที่แพ้ เมื่อมองไปบนตารางคะแนนมันก็ยากที่จะยอมรับ เราต้องลุยกันต่อ

แต่ร์ คลาซิเกอร์ กับ บาเยิร์น มิวนิค กำลังจะมาถึง คาคหวังกับเกมนี้ยังงัย ?

■ เราคิดว่าโอกาสแชมป์ของเราเต็มหมัดไปแล้วในตอนนี้ เป้าหมายตอนนี้คือต้องจบให้สูงที่สุด เราจะสู้เพื่ออันดับ 2 ซึ่งมันก็ต้องเก็บผลการแข่งขันที่ดีที่สุดได้เรื่อยๆ ในเกมกับทีมใหญ่ๆ เราจะพยายามเอาชนะพวกเขาเหมือนอย่างที่เคยเป็นมา โชคไม่ดีที่เราทำไม่ได้ผลในหลายๆเกมที่ผ่านมา

อะไรที่ทำให้ บาเยิร์น ประสบความสำเร็จล้นหลามขนาดนี้ ?

■ พวกเขาคือทีมใหญ่ และทำให้เห็นทุกปี ทั้งในบุนเดสลีกา และแชมเปียนส์ ลีก มันจึงเป็นเรื่องยากสำหรับเรา พวกเขาคือปีศาจร้าย พวกเขามี 11 ผู้เล่นตัวจริงที่แข็งแกร่ง แถมนบน



แบ็กจอมบุกฉลองประตูให้เสือเหลือง



เกร์เรียไว้ ประสบการณ์พอตัวในเวทียุโรป

มันั่งสำรองก็ยอดเยี่ยม พวกเขาแทบไม่เสียนักเตะที่ดีที่สุดของทีมออกไป มันจึงกลายเป็นงานยากสำหรับทีมอื่นๆ ที่จะไล่ตาม นักเตะของพวกเขาแต่ละคนรู้จักกันดีทั้งในและนอกสนาม และนั่นทำให้พวกเขาไม่เหมือนใคร

คิดยังงัยบ้างกับ ยูซูฟูา มุโคโค ?

■ เขาเป็นนักเตะที่คุณภาพล้นหลามเลย เขาเป็นดิวจบสกอร์ที่ดีที่สุด มีความเร็ว และอายุน้อย เขายังต้องการเวลาในการปรับตัวกับบุนเดสลีกา เขายิงไปแล้ว 2 ประตู ซึ่งเป็นเรื่องเจ๋งมากสำหรับเด็กอายุ 16 แต่ผมว่าเขายังต้องการเวลา เขามาร่วมซ้อมกับเราตั้งแต่ก่อนออกสตาร์ตซีซั่น ตอนนี้เขาก็ได้รู้จักกับเพื่อนร่วมทีม แต่ทุกอย่างมันดูใหม่สำหรับเขา ความเชี่ยวชาญของคู่ต่อสู้ที่เจอมันต่างกัน ไม่ใช่คนอายุ 19 เหมือนที่เขาเคยเจอ มันจึงเป็นช่วงเวลาที่ทำหายสำหรับเขา นักเตะแบบนี้ต้องการเวลา แต่ที่เราเห็นกันก็คือ เขาเปี่ยมด้วยพรสวรรค์

คุณเป็นนักเตะที่ทำผลงานได้ดีแต่ไม่ค่อยมีใครจับตา มันทำให้คุณหัวเสียบ้างหรือเปล่า ?

■ ไม่ใช่หน้าที่ผมจะมาตัดสิน คนอื่นต่างหากที่ต้องทำ ผมรู้คุณภาพของตัวเองดี เพื่อนร่วมทีมก็เช่นกัน นั่นคือสิ่งสำคัญที่สุด สิ่งที่สำคัญสำหรับผมคือเพื่อนร่วมทีมและโค้ช ว่าพวกเขาคิดยังงัยกับผม คนที่รู้จักผมเท่านั้นแหละที่จะสามารถตัดสินผมได้ว่าเป็นอย่างงัย ผมพยายามที่จะเป็นตัวของตัวเองมากที่สุด และนั่นคือการแสดงออกในสนาม

สามารถติดตามอ่านวารสารใหม่ได้ที่

<http://libapp.rmutp.ac.th/newBook/?cat=10>

- ห้องสมุดเทเวศร์
- ห้องสมุดพระนครเหนือ
- ห้องสมุดพณิชยการพระนคร

