

# QUEENS STARS ANNE & AUM



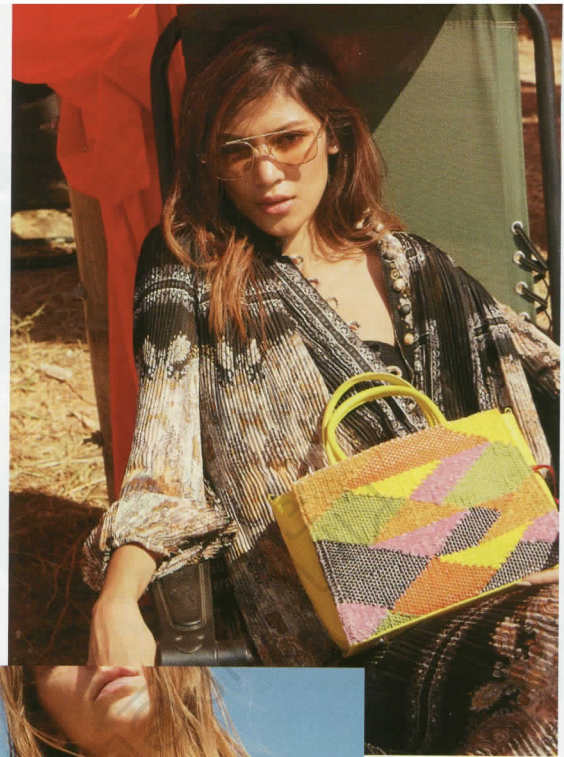


# Contents

กุมภาพันธ์ 2563 • ปีที่ 41 ฉบับที่ 955

2	ทักทาย
12	12 ปี โครงการกำลังใจ : โครงการกำลังใจแห่งที่ 20 มอบโอกาส...คืนคนดีสู่สังคม
16	เรื่องพิเศษ : สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรีฯ ทอดพระเนตรผ้าทอภาคเหนือ ทรงย้าย...อย่าลืมอัตลักษณ์
20	ART & CULTURE : <i>Flowing Passions of Pride A Most Happy Birthday to HRH Princess Sirivannavari</i>
26	SUPER ITEMS
32	BEAUTY SCOOP : <i>Sex in a Bottle "The Sexiest Date Night Perfumes Ever."</i>
42	BEAUTY SCOOP : <i>The Most Romantic Beauty Gifts for Someone You Love</i>
52	BEAUTY QUIZ : <i>ผิวสวยใส ไม่ต้องใช้ฟิลเตอร์</i>
54	BEAUTY SECRET : <i>Be Who You Are</i>
58	FASHION SCOOP : <i>The Baguette : 90s Nostalgia</i>
62	JEWELRY UPDATE : <i>The Endless Beauty from Dawn until Dusk</i>
70	FASHION SET : <i>The Hidden Geometry of Life</i>
78	FASHION COVER : <i>Queens of Stars</i>
98	จากปก : <i>The Nation's Sweethearts</i>
100	สัมภาษณ์พิเศษ : <i>Happy Me แอน ทองประสม</i>
106	สัมภาษณ์ : <i>Woman Who Changes the World</i> ดชกร วรรณาคม
116	LUXURY LIVING STYLE : <i>Luxury Contemporary</i> จิรศักดิ์ พรหมสาขา ณ สกลนคร
126	SPECIAL SCOOP : <i>Because We Are Meant to Be</i>
140	HORO LOVE : <i>เคล็ดลับเสริมดวงรัก ชีวิตรุ่ง รักรุ่ง เสน่ห์เรือง</i>
144	SPECIAL SCOOP : <i>Powerful Women</i>
172	THE FOCUS : <i>Multiple Generations &amp; The Future of Education</i>
174	GOOD STORY : <i>ผจญ พวงหรีดส่งความรู้</i>
178	SPECIAL REPORT : <i>Enchanted Thai King Power Thai Power</i> พาสินค้าไทยฮือฮาในระดับโลก
182	รายงานพิเศษ : <i>บินหรู เที่ยวเพลิน ซุปเปอร์ลักซ์วรี @เมอริส &amp; มีวิน</i>
186	SPECIAL INTERVIEW : <i>Cowboy Man...พระเจ้า ชัยรัตน์</i>
190	สารคดีท่องเที่ยว : <i>Nordic Frozen and Fun!</i>
196	LUX DINING : <i>อร่อยใต้ (Long Dtai) Cape Fah Koh Samui</i>
198	SAVE THE WORLD : <i>วิกฤติภัยแล้ว น้ำประปาเต็ม</i>
202	ครั้งหนึ่ง : <i>เสียวเตือนจากหมอนรองกระดูก</i>
206	THE POWER OF READING : <i>Books Relieve Me...</i>
210	ON THE MOVE
212	แพรวพวารคน
215	ใบสมัครสมาชิก
219	จดหมายถึงแพรว
220	PRAEW WIN IT

p.220  
Saffron Cruise



## กระเป๋า CONTEMPORARY CRAFT ที่ฮอตที่สุดในตอนนี้ กับกระเป๋า MOOKV

ส่องลุคสตรีทสไตล์เก๋ของเหล่าเซเลบริตี้สาว  
พร้อมกระเป๋าสุดเก๋

หนึ่งแบรนด์ที่น่าจับตามองในปีนี้ควหนีไม่พ้นแบรนด์กระเป๋า  
**MOOKV** แบรนด์กระเป๋าจากทีเชเนอร์ **มุก เพลินจันทร์  
วิญญูรัตน์** นำความรู้และทักษะด้านการทอ (WEAVING)  
บวกกับความชอบในแนวศิลปะ มาใช้ในการสร้างสรรค์กระเป๋า  
ในคอนเซ็ปต์ ART IN YOUR HAND ที่ไม่ว่าจะมองไปทางไหน  
เราก็จะเห็นกระเป๋า MOOKV กระเป๋าสุดเก๋ของเหล่าเซเลป

ด้วยความชื่นชอบด้านศิลปะมาตั้งแต่เยาว์วัยจนในที่สุดก็เกิดเป็น  
แพลตฟอร์มในการทำงานด้าน Textile ออกมาเป็นผลงานชิ้นเอก  
ด้วยความละเอียดลออ แต่ละใบมีแรงบันดาลใจมาจากการ  
ท่องเที่ยว อย่างล่าสุดกับคอลเล็กชั่น Razzle Dazzle โดย  
หยิบคอนเซ็ปต์การใช้เส้นตรงวางเฉียงที่บรรดาเรือรบใช้ลวง  
ฝ่ายตรงข้ามไม่ให้ออกมาจึงเป็นการทอผ้าให้เป็นลายเฉียง  
ซ้าย-ขวา ทุกใบล้วนเป็นงานฝีมือที่ใช้เวลามากกว่าหลายวันกว่าจะ  
ออกมาเป็นกระเป๋า MOOKV กระเป๋าทุกใบจึงเปรียบเสมือน  
งานอาร์ตที่ออกมาในรูปแบบกระเป๋า  
โดดเด่นไม่เหมือนใคร มีซิกเนเจอร์  
ที่ชัดเจน



พบกับกระเป๋า MOOKV ได้แล้ว  
วันนี้ที่ Flagship Store

อาคารเกษร ทาวเวอร์ ชั้น 2

โทร. 087-887-9933

หรือติดตามอัปเดต

และข่าวสารข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่

[www.mookv.com](http://www.mookv.com)

[mookv.lifestyle](https://www.instagram.com/mookv.lifestyle)

[@mookv.lifestyle](https://www.facebook.com/mookv.lifestyle)



แนว 12 ปี โครงการกำลังใจ

# โครงการกำลังใจแห่งที่ 20 มอบโอกาส... คืบคนดีสู่สังคม

สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา เสด็จไปทรงเป็นประธานเปิดโครงการกำลังใจในพระดำริพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา แห่งที่ 20 ณ เรือนจำจังหวัดสุโขทัย เมื่อวันที่ 24 ธันวาคม ที่ผ่านมา

ด้วยพระปณิธานของสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิรา-เทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา ที่มีพระดำริให้เปิดโครงการกำลังใจขึ้นเพื่อพระราชทานความช่วยเหลือแก่ผู้ต้องขัง เด็กติดผู้ต้องขัง ผู้ต้องขังหญิงตั้งครรภ์ นอกจากนี้พระองค์ทรงห่วงใยเกี่ยวกับการประกอบอาชีพของผู้ต้องขังหลังจากพ้นโทษแล้ว เนื่องจากบริษัทเอกชนและหน่วยงานต่าง ๆ ยังให้โอกาสผู้ที่พ้นโทษเข้าทำงานไม่มากนัก ทำให้การเริ่มต้นชีวิตใหม่เป็นไปด้วยความยากลำบาก ซึ่งอาจจะส่งผลให้มีโอกาสกลับไปกระทำผิดซ้ำได้อีก

ดังนั้นในการเสด็จไปเรือนจำจังหวัดสุโขทัยในครั้งนี้ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา ได้ทอดพระเนตรการฝึกอาชีพต่างๆ ของผู้ต้องขังที่สามารถนำไปประกอบอาชีพในฐานะเจ้าของกิจการได้ ในการนี้ทรงเยี่ยมชมธุรกิจร้านค้าร้านค้าภายในเรือนจำที่ให้บริการประชาชนทั่วไปโดยผู้ต้องขัง จากนั้นทอดพระเนตรการสาธิตฝึกวิชาชีพ โดยโครงการกำลังใจดำเนินการฝึกวิชาชีพต่างๆ เช่น การดูวงด้วยไฟบีปี การถักโครเชต์ การประดิษฐ์พวงกุญแจ การเพ้นต์เสื้อ



การสกรีนเสื้อ การวาดภาพ และทักษะการดูแลผู้สูงอายุ ฯลฯ เพื่อให้ผู้ต้องขังสามารถออกไปประกอบอาชีพอิสระด้วยตนเอง

นักโทษชายสมประสงค์ ออมสิน ผู้ต้องขังที่ได้รับการฝึกวิชาชีพการวาดภาพของโครงการกำลังใจฯจนผลงานเป็นที่ยอมรับ ได้เป็นตัวแทนผู้ต้องขังในการสาธิตการวาดภาพและนำผลงานมาจัดแสดงภายในงาน

“ผมชอบวาดภาพเป็นทุนอยู่แล้ว ยามว่างก็จะวาดภาพลงในกระดาษ เมื่อโครงการกำลังใจฯส่งอาจารย์มาสอนเทคนิคต่างๆ เกี่ยวกับการวาดภาพ ทำให้ตลอด 3 ปีที่ผ่านมาผมได้พัฒนาฝีมือจากภาพวาดลายเส้นมาเป็นสีน้ำมัน และสีน้ำจากกาแฟ ภาพแรกที่ผมวาดคือพระศาสดาสฤงคารสมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา นับเป็นพระกรุณาธิคุณที่พระองค์ได้พระราชทานโครงการกำลังใจฯ

เพื่อให้พวกผมได้ถ่ายทอดความรู้สึกต่าง ๆ ออกมาเป็นภาพวาดให้คนทั่วไปได้รับรู้”

ด้วยพระบารมีในสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา ผู้ต้องขังเรือนจำจังหวัดสุโขทัยจึงได้รับโอกาสต่างๆ จากผู้ประกอบการอย่างบริษัทโตโยต้า สุโขทัย โดยบริษัทฯ เรื่องปัญหาพัฒนา กรรมการผู้จัดการ ได้จัดทำบันทึกข้อตกลงว่าด้วยความร่วมมือในการส่งเสริมกิจกรรมราชทัณฑ์ด้านการฝึกวิชาชีพในมิติ “คืนคนดีสู่สังคม” โดยจัดทำโครงการฝึกวิชาชีพช่างเชื่อมและช่างยนต์ เพื่อผลิตรถพลังงานไฟฟ้าขนาด 2 ที่นั่ง 4 ที่นั่ง และ 6 ที่นั่ง ซึ่งเป็นรถนำเที่ยวในท้องถิ่นรองรับ - ส่งพนักงานในบริษัท รถในขบวนหน่วยงานต่างๆ รถเช่าในอุทยาน ฯลฯ ทำให้ผู้ต้องขังมีรายได้เฉลี่ยต่อวัน 300 บาท และบริษัทโตโยต้า สุโขทัย ยังรับผู้ต้องขังที่อยู่ระหว่างต้องโทษแต่มีคุณสมบัติออกมาทำงานภายนอกเรือนจำได้ด้วยที่สำคัญ เมื่อผู้ต้องขังที่มีความสามารถและมีความประพฤติดีพ้นโทษออกมาทางบริษัทก็เคยรับเข้าทำงานหลายคน



หนึ่งในอดีตผู้ต้องขังที่เคยได้รับโอกาสนั้นคือ ไต้ง-เอกราช บุญมี อดีตผู้ต้องขังคดียาเสพติด เรือนจำจังหวัดสุโขทัย หลังจากพ้นโทษได้นำความรู้ที่ได้รับจากเรือนจำไปประกอบอาชีพเปิดร้านแบดเทอรัยยนต์ชื่อร้านธนพรแบดเทอรัย จนสามารถสร้างรายได้ต่อเดือนกว่าหนึ่งแสนบาท

“ปี 2555 ผมรับโทษจำคุก 4 ปี 3 เดือน ระหว่างต้องโทษผมได้ฝึกวิชาชีพช่างเชื่อมกว่า 3 ปี ด้วยความตั้งใจว่าเมื่อพ้นโทษออกไปแล้วจะเริ่มต้นชีวิตใหม่และจะไม่ทวนกลับไปทำผิดซ้ำอีก หลังจากพ้นโทษเมื่อปี 2558 ทางบริษัทโตโยต้า สุโขทัย ได้รับเข้าทำงานในตำแหน่งช่างในการประกอบรถไฟฟ้า ผมเห็นว่ามีแบดเทอรัยยนต์เก่าจำนวนมากที่ถูกทิ้งอย่างไร้ประโยชน์ จึงอยากหาความรู้เพิ่มเติมในการซ่อมแบดเทอรัย โดยไปเรียนกับอาจารย์ดี แบดเทอรัย หรือจักรพงษ์ พันธมณฑา ผู้มีความรู้ด้านแบดเทอรัยยนต์แล้วเปิดสอนให้ผู้สนใจฟรีที่จังหวัดสุพรรณบุรี ทำให้เห็นช่องทางในการทำธุรกิจ หลังจากเรียนจบจึงหันมาเปิดร้านธนพรแบดเทอรัย ช่างแบดเทอรัยใหม่และมีมือสอง รวมทั้งรับซ่อมแบดเทอรัย ปัจจุบันเปิดร้านมาได้ปีกว่า และกำลังวางแผนจะขยายสาขาที่ 2 ต่อครับ เขายังฝากกำลังใจไปยังผู้ลี้ภัยพลัดให้ก้าวข้ามผ่านวันร้ายๆ นั้นมาได้ เพียงเตือนใจไว้เสมอว่า “ถ้าตั้งใจทำอะไรต้องทำได้ ทั้งหมดอยู่ที่ใจเรา”

นอกจากนี้ยังมีภาคเอกชนระดับประเทศ ไม่ว่าจะเป็นธนาคารกรุงศรีอยุธยา และบริษัทในเครือ บริษัทฮอนด้า บางเขน กรุงเทพฯ โดยเฉพาะบริษัทปตท. น้ำมันและการค้าปลีก จำกัด (มหาชน) ได้สนับสนุนด้วยการฝึกอบรมวิชาชีพ บาริสต้าแก่ผู้ต้องขัง พร้อมทั้งการบริหารร้านกาแฟ และคิดเมนูเครื่องดื่มอย่างเมนูกาแฟกลิ่นใจ ที่เป็นเหมือนซิกเนเจอร์ให้ร้านกาแฟ Inspire by Princess ภายในเรือนจำจังหวัดสุโขทัย

ความช่วยเหลือของภาคเอกชนเหล่านี้นับเป็นตัวอย่างที่ดีในการให้โอกาสแก่ผู้ต้องขัง โดยมีโครงการกำลังใจและเรือนจำเป็นตัวเชื่อมระหว่างภาคเอกชนและชุมชน ในการให้โอกาสอย่างเป็นรูปธรรมและเปิดพื้นที่ให้ผู้ต้องขังได้แสดงความรู้ความสามารถ เพื่อเป็นหนทางเริ่มต้นชีวิตใหม่ ประกอบอาชีพที่ยั่งยืนและไม่กลับไปกระทำผิดซ้ำ



นอกจากการฝึกวิชาชีพแล้ว ยังมีโครงการที่จัดตั้งขึ้นมาเพื่อช่วยดูแลสุขภาพกายและใจของผู้ต้องขังภายใต้ชื่อ “โครงการราชทัณฑ์ปันสุข ทำความดีเพื่อชาติ ศาสน์ กษัตริย์” เนื่องด้วยพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว มีพระราชดำริว่าโรงพยาบาลราชทัณฑ์เป็นโรงพยาบาลแห่งเดียวในสังกัดกระทรวงยุติธรรม ต้องให้บริการแก่ผู้ต้องขังในกรณีเจ็บไข้ได้ป่วยเป็นจำนวนมาก ซึ่งยังขาดแคลนทั้งบุคลากรเครื่องมือแพทย์ และเวชภัณฑ์ การดูแลสุขภาพของผู้ต้องขังถือเป็นหน้าที่สำคัญของกรมราชทัณฑ์ในการที่จะให้ผู้ป่วยเข้าถึงการรักษาพยาบาล



อย่างเท่าเทียมตามหลักมนุษยธรรม ทั้งนี้เมื่อผู้ต้องขังพ้นโทษจะได้มีสุขภาพสมบูรณ์ทั้งกายและใจ ออกมาสู่สังคมภายนอกและประกอบอาชีพสุจริตได้อย่างมีคุณภาพ โดยพระองค์ได้พระราชทานพระราชทรัพย์ส่วนพระองค์ 217 ล้านบาท เพื่อจัดซื้ออุปกรณ์และเครื่องมือทางการแพทย์ ตลอดจนการให้จิตอาสาพระราชทาน 904 วปร. ได้เข้าไปมีบทบาทในการช่วยเหลือทั้งทางด้านกายภาพ การพยาบาล การอบรมให้ความรู้ในเรื่องต่างๆ

กิตติพัฒน์ เดชะพูล รองอธิบดีกรมราชทัณฑ์ กล่าวถึงที่มาของโครงการพระราชทานนี้ว่า

“เริ่มมาจากปัญหาการเข้าถึงการบริการด้านสุขภาพของผู้ต้องขังในแต่ละวัน มีจำนวนผู้ต้องขังป่วยพักรักษาตัวตามโรงพยาบาลของรัฐวันละหลายพันคน การจะทำให้ผู้ต้องขังกว่าสามแสนเจ็ดหมื่นกว่าคนทั่วประเทศเข้าถึงการบริการสุขภาพ จึงค่อนข้างยาก สิ่งที่ยากได้คือห้องผู้ป่วยที่แยกเป็นสัดส่วน

“อีกเรื่องคือการที่มีจำนวนผู้ต้องขังล้นเรือนจำ ทำให้มีปัญหาทั้งระบบ

สาธารณสุขโรคเกี่ยวกับการบำบัดนำเสีย สิ่งปฏิภูมกลายเป็นเรือนจำทุกภาวะเนื่องจากระบบบำบัดนำเสียของเรือนจำออกแบบมาเพื่อผู้ต้องขัง 600 คน ปัจจุบัน



มีจำนวนมากถึง 2,000 คน ไม่สามารถบำบัดของเสียได้ทันทางที่ ทำให้เกิดปัญหา กับชุมชนรอบด้าน โดยเฉพาะเรือนจำที่อยู่ภายในชุมชน เมื่อความทราบถึงพระเนตรพระกรรณพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้พระราชทานโครงการราชทัณฑ์ปันสุข ทำความดี เพื่อชาติ ศาสน์ กษัตริย์ โดยทรงรับเป็นองค์ประธานที่ปรึกษา พร้อมด้วยสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี และสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา ทรงเป็นองค์ประธานกรรมการ”

นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณที่มีต่อผู้พลัดถิ่น ซึ่งถือเป็นกำลังใจอันยิ่งใหญ่ ในการดำเนินชีวิตหลังจากพ้นโทษ

ในโอกาสนี้สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา ได้พระราชทานพระดำรัสแก่ผู้ต้องขังภายในเรือนจำจังหวัดสุโขทัยกว่า 1,541 คน

“...วันนี้มีความยินดีมากที่ได้มาเปิดโครงการกำลังใจในเรือนจำสุโขทัยแห่งนี้ ทำให้เห็นรู้สึกชื่นชมในกิจกรรมของทุกท่านมาก และอยากขอถือโอกาสนี้เพื่อบอกทุกๆ คนว่า พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมีพระราชดำริในการเปิดโครงการราชทัณฑ์ปันสุข ที่จะดูแลในด้านสุขภาพกายและสุขภาพใจของพวกเราทุกๆ คนนะคะ โดยจะมีเจ้าหน้าที่ของส่วนราชการต่างๆ โดยเฉพาะคุณหมอมองใจมาช่วยดูแลสุขภาพของเรา มาช่วยให้ความรู้พวกเราในเรื่องของการดูแลสุขภาพตัวเองและดูแลสุขภาพของเพื่อนๆ เพราะพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงเห็นว่าทุกคนในเรือนจำเป็นประชาชนชาวไทย ซึ่งต้องมีโอกาสได้รับความรู้ได้รับการดูแลเรื่องการรักษาพยาบาล ก็ขอให้ทุกท่านกราบขอบพระทัยพระองค์ท่าน...

“ในโอกาสนี้ขออวยพรเมอริ์คริสต์มาสและสวัสดีปีใหม่ทุกๆ คน และหวังว่าเราได้พบกันอีกในสถานที่อื่น ๆ ที่ไม่ใช่สถานที่แห่งนี้ ขอให้มีความสุขมาก ๆ ค่ะ...”



สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี  
นารีรัตนราชกัญญา ทอดพระเนตร  
การแสดงผลงานผ้าทอชิ้นพิเศษ  
ที่ทางจังหวัดลำพูนนำมาจัดแสดง

แนว เรื่องพิเศษ

# สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรีฯ เสด็จทอดพระเนตรผ้าทอภาคเหนือ

ลำพูนเป็นจังหวัดที่มีชื่อเสียงเรื่องของการทอผ้าไหมของภาคเหนือ ซึ่งมีความประณีตและสวยงาม เป็นที่นิยมอย่างมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่งผ้าไหมยกดอกลำพูน ถือเป็นผ้าไหมประเภทแรกของโลก ที่ได้รับการขึ้นทะเบียน GI (Geographical Indication: สิว่งขี้ตางภูมิศาสตร์)





ทอดพระเนตรการทอผ้าทอที่โรงทอผ้ายกดอกที่สถาบันผ้าทอมือศรีบุญชัย



ด้วยสายพระเนตรอันกว้างไกล สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา มีพระดำริที่จะพัฒนาการทอผ้าไหมล้ำพูนแก่ชาวบ้าน ทั้งลดรายและคุณภาพ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ให้มีความโมเดิร์นขึ้น เข้ากับยุคสมัย และความต้องการของตลาดในปัจจุบัน

จึงเป็นที่มาของการเสด็จเยือนจังหวัดลำพูนในครั้งนี้ เพื่อทอดพระเนตรการทอผ้าท้องถิ่นและผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นภาคเหนือ เมื่อวันที่ 6 มกราคม ที่ผ่านมา เพื่อเป็นกำลังใจแก่ชาวบ้านภาคเหนือกว่า 17 จังหวัดที่เฝ้ารอรับเสด็จสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรีฯ ทรงพระสิริโฉมในฉลองพระองค์ชุดไทยเรือนต้นผ้าไหมสีม่วงกับผ้าชิ้นเงี้ยวของลำพูน และทรงห่มสไบสีฟอง ดังเช่นที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เคยทรงมาในอดีต

ในการนี้สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรีฯ ทอดพระเนตรการทอผ้าท้องถิ่นที่โรงทอผ้ายกดอก สถาบันผ้าทอมือศรีบุญชัย และทอดพระเนตรนิทรรศการภายในพิพิธภัณฑ์ห้องบัวระวงค์ ที่รวบรวมชุดไทยพระราชนิยามและผ้าไหมยกดอกลำพูน อีกทั้งผ้าหยาของเมืองลำนา เพื่อให้เยาวชนรุ่นใหม่ได้ศึกษางานหัตถกรรมผ้าที่ล้ำค่าของแผ่นดิน

จากนั้นเสด็จไปยังหอประชุมสมเด็จพระมหารัชมังคลาจารย์เพื่อทอดพระเนตรผลิตภัณฑ์ผ้าพื้นเมือง เครื่องถม เครื่องประดับท้องถิ่น ผลงานของชาวบ้านจากจังหวัดต่าง ๆ ของภาคเหนือที่นำมาจัดแสดงถวายให้ทอดพระเนตร พร้อมรทพระวินิจฉัยเพื่อนำไปปรับปรุงผลงานให้พัฒนาต่อไปได้อย่างยั่งยืน

ระหว่างที่สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรีฯ ทอดพระเนตรการทอผ้าไหมของชาวบ้านที่ลำพูนนั้น ทรงสังเกตเห็นว่าลายผ้าที่ชาวบ้านทออยู่ รวมไปถึงเทคนิคการทอและความประณีตในการทอมีความแตกต่างจากการทอผ้าไหมของชาวลำพูนครั้งเสด็จเยือนเมื่อ 6-7 ปีที่แล้ว อีกทั้งยังมีความแตกต่างจากงานการทอผ้าไหมโบราณอย่างสิ้นเชิง

สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรีฯ จึงทรงสอบถามข้อเท็จจริงจากหลายฝ่าย ตั้งแต่ชาวบ้านผู้ทอผ้า เจ้าของกิจการผ้าไหม จนถึงระดับท่านผู้ว่าราชการจังหวัดลำพูน จนทรงทราบต้นเหตุของปัญหาว่า แท้จริงแล้วการเปลี่ยนแปลงของวัฒนธรรมการทอผ้าไหมลำพูนนั้นไม่ใช่แค่เรื่องของความรู้ความสามารถ และทักษะในการทอผ้าของชาวบ้านแต่เพียงอย่างเดียว แต่ยังรวมไปถึงปัญหาทางเศรษฐกิจและสังคมที่ผูกพันกันเป็นปัญหาลูกโซ่



ทรงใส่พระทัยในทุกรายละเอียดโดยเฉพาะลวดลายของผ้าทอ



เจ้าฟ้าสิริวัณณวรีฯ ทรงชื่นชมบ้านปักผ้าของชาวเหนือ

ต้นเหตุของปัญหาดังกล่าวเริ่มต้นจากจำนวนช่างฝีมือชั้นครูที่สามารถทอผ้าไหมลำพูนได้มีจำนวนน้อยลง อีกทั้งเด็กรุ่นใหม่ก็มิได้สนใจการทอผ้าไหมเพื่อเป็นอาชีพ ดังนั้นอุตสาหกรรมการทอผ้าไหมในลำพูนจึงแคบอยู่แค่เฉพาะกลุ่ม ทำให้การผลิตผ้าไหมลดจำนวนลงไปด้วย ขณะที่ความต้องการของตลาดที่มีต่อผ้าไหมลำพูนยังคงเพิ่มขึ้น จึงทำให้ผ้าไหมลำพูนราคาสูง ส่งผลให้ช่างรับทอผ้าเพื่อให้ทันกับการจำหน่าย จึงทำให้ความประณีตในการทอผ้าลดน้อยลง และต้องใช้กรรมวิธีต่าง ๆ ที่เป็นการข้ามขั้นตอนการทอผ้าไหมแบบดั้งเดิม เพื่อให้ผลิตผ้าไหมได้เร็วและได้จำนวนมากขึ้น ซึ่งโดยเฉลี่ยแล้วผ้าไหมลำพูน 1 ผืนใช้ระยะเวลาในการทอประมาณ 2 เดือน

เมื่อทรงเล็งเห็นและเข้าพระทัยถึงแก่นแท้ของปัญหา สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรีฯ จึงตั้งพระทัยที่จะทรงแก้ปัญหาเพื่อรักษาวัฒนธรรมและศิลปะการทอผ้าของลำพูนแบบดั้งเดิมให้ดำรงอยู่ต่อไป

โดยทรงแนะนำให้ชาวบ้านทอผ้าให้ลายเล็กลง ใช้สีธรรมชาติในการย้อมผ้า อีกทั้งรับสั่งให้ชาวบ้านอนุรักษ์และรีไซเคิลการทอผ้าแบบโบราณ

ส่วนการแก้ปัญหาที่ต้นเหตุนั้นคงต้องปรึกษาหารือกับหลายภาคส่วน เพราะต้องแก้ไขปัญหาในระยะยาว เพื่อเป็นการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทยอย่างยั่งยืน

ในโอกาสที่สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรีฯ มีรับสั่งถึงการเสด็จมาทอดพระเนตรการทอผ้าท้องถิ่นและผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นภาคเหนือ



พระราชทานคำแนะนำในการนำผ้าทอมาทำเป็นงานปลอกหมอน



สุพรทิพย์ ช่างวีรวิสัย  
ร่วมตามเสด็จฯ



จัดแสดงผลงานผ้าทอขึ้นพิเศษ

“ท่านหญิงมีความตั้งใจมากที่จะไปตลาดผ้าทอลำพูนในครั้งนี้นี้ เพราะอยากเห็นผ้าทอ อยากเห็นลายหรือเทคนิคต่าง ๆ ซึ่งเคยเห็นมาเมื่อ 5 - 6 ปีที่แล้ว ซึ่งมีความน่าสนใจมาก เรารู้ว่าผ้าไหม ผ้ายกดอกลำพูนอย่างไรก็ขายได้ แต่ไม่ยากให้ตัดแปลงวิธีที่ต่างจากของดั้งเดิม เราต้องการความเป็นคุณภาพ ความเป็นโบราณ ความสวยด้วยตัวเขาเองจริง ๆ เชื่อว่าพวกเขาสามารถทำได้สวยมากกว่านี้ ไปได้ไกลกว่านี้ ท่านหญิงไม่ต้องการให้ใช้ทางลัดหรือคิดว่อย่างไรรก็ขายได้ในตลาดทั่วไป ต้องสมราคา สมน้ำสมเนื้อ สมกับกาลเวลา เทคนิคหลายเทคนิคหายไป การนุ่งซิ่นก็หายไป กลายเป็นผ้าฝ้ายแทน

“มีชาวบ้านกลุ่มหนึ่งก็นำผ้าฝ้ายย้อมครามมาจัดแสดง ทราบว่าเขาย้อมด้วยสารเคมี ท่านหญิงจึงนั่งคุยกับเขาเพื่ออธิบายถึงข้อดีของการย้อมครามธรรมชาติจากต้นคราม และชวนให้เขาหันกลับมาช่วยกันอนุรักษ์การย้อมแบบดั้งเดิมไว้ไม่ให้สูญหายไป ซึ่งทุกภาคส่วนและภาคจังหวัดต้องให้ความร่วมมืออย่างจริงจัง

“นอกจากนี้อยากให้เปิดโอกาสให้ชาวบ้าน ห้างร้านต่าง ๆ ทั้งเล็กและใหญ่ มานำเสนอผลงานผ้าทอ ซึ่งงานอาจจะไม่สวยงามเท่า แต่ความแตกต่างกันนั้น สำหรับท่านหญิงถือว่าเป็นเคล็ดลับที่น่าสนใจว่ามีมือของแต่ละคนเป็นอย่างไร

“ครั้งนั้นทำให้ท่านหญิงเห็นว่างานปักและผ้าท้องถิ่นบางอย่างค่อย ๆ หายไป อย่างงานปักค้ายของชาวแม้ว ผ้าแพตซ์เวิร์ค (การต่อผ้า) ของชาวเขา ผ้ามังพลิต และผ้าชาวเขาที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง โปรดมาก ที่น่าเสียดายคือ ผ้าริ้วลากับยกดอกที่เจ้าดารารัศมี เคยทรง เวลานี้ไม่มีผู้ทอแล้ว

“ฉะนั้นสิ่งที่ต้องทำคือ การรื้อฟื้นหรือกลับไปสู่รากเหง้า เพื่อรักษาเทคนิคการทอผ้าแบบโบราณไม่ให้หายไป ถ้าเราไม่ใส่ใจหรือลืมนวัตกรรมของตัวเองท้ายที่สุดก็จะไม่เกิดความยั่งยืน”



*www art & culture*

# FLOWING PASSIONS OF PRIDE

A Most Happy Birthday to  
**HRH Princess Sirivannavari**

เรื่อง Tomalin ภาพ อธิสิทธิ์, วรสันต์

20 FEBRUARY

สามารถติดตามอ่านวารสารใหม่ได้ที่

<http://libapp.rmutp.ac.th/newBook/?cat=10>

- ห้องสมุดเทเวศร์
- ห้องสมุดพระนครเหนือ
- ห้องสมุดโชติเวช
- ห้องสมุดพัฒนวิชาการพระนคร

